يومية سياسية

الانباء
AL-ANBA
تأسست سنة ١٩٧٦

١٠٠ فلس

الاحد ٢٦ جمادى الاخرة ١٤٠٨ هـ — ١٤ فبراير (شباط) ١٩٨٨ — العدد ٤٣٥٤ — السنة الثالثة عشرة

AL-ANBA, Sunday, 14 February, 1988 — No. 4354 — 13th Year

حبش يدعو لمجلس وطني في دمشق يحضره أبو عمار

مواجهات في غزة ونابلس ومظاهرات في حيفا

عرفات: الانتفاضة جزء من ٦ مراحل



□ مواجهة بين جنود الاحتلال وبين أبطال الحجارة فى الارض المحتلة .

أسماء بعض الجرحى

أسماء بعض جرحى الانتفاضة ليوم أمس :

— مصطفى شريتح — غزة
— محمد حسين عبدالله — مخيم بلاطة
— محمد احمد ابراهيم — غزة
— محمود نمر محمد الحلبي

حرمة المساجد

في قرية دير الغصون بمنطقة طولكرم اجبر جنود العدو احد الشبان المعتقلين على استخدام سماعة مئذنة مسجد القرية « للاعتذار » عن استخدامه لها في وقت سابق لتحريض المواطنين على المقاومة ، وللاعلان عن استسلامه لهم .

القدس المحتلة — « وكالات » : تواصلت انتفاضة الشعب الفلسطيني فى أنحاء وطنه المحتل أمس لليوم السابع والستين ، ورفعت الاعلام الفلسطينية من حيفا الى الخليل .

وأفادت الانباء أن ١٤ مواطنا على الاقل اصيبوا أمس بجروح فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين اثناء مواجهات عنيفة مع قوات العدو ، رغم برودة الجو وهطول امطار غزيرة.

وأكد السيد ياسر عرفات فى تصريح نشر امس أن الانتفاضة العارمة التى تعيشها الارض المحتلة هى مرحلة فى خطة من ست مراحل وضعتها منظمة التحرير الفلسطينية . وقال ان جميع الاتجاهات والفصائل الفلسطينية بما فيها الحركة الاسلامية منضوية تحت لواء الانتفاضة وتدعم منظمة التحرير .

وفى الوقت ذاته دعا الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين الدكتور حبش الى عقد اجتماع للمجلس الوطني الفلسطيني فى دمشق بحضور السيدين ياسر عرفات ونايف حواتمة لبحث سبل تطوير الانتفاضة ودعمها .

في غضون ذلك أصيب ٧ مواطنين في

— البقية على الصفحة ٣٠ —

رسالة ((الانبــاء)) من اثينا حول رحلة العودة

(ص ٣٠)

نور الحجارة يشرق في فلسطين العروبة

يبدو ان اطفال الحجارة مصممون على المضي في تحديهم للاحتلال الاسرائيلي ، الذي يقف امامهم بسلاحه العاجز عن القتال والقادر على القتل . كذلك هم مصممون على تحدي القرار العربي بعزلهم عن الفعل في المجتمعات العربية ، لهذا فان عقابا مرا ينتظر كل من يجهر بوفائه لقيم الثورة والوحدة والحرية . فبعض الانظمة العربية تعرف ان الحجارة لا تلقى في وجه اسرائيل وحدها ، بل هي موجهة الى كل الرؤوس المدفونة في الرمال ، وما اكثر رمال العرب واقل ينابيع الانهر عندهم .

لقد دفعت ثورة الحجارة بالولايات المتحدة الى التحرك خوفا من عواقبها ، وشاطرها بعض العرب هذه المخاوف واعلنوا عن ضرورة العثور على حل . وكل الحلول المطروحة انما تهدف الى اخماد هذه الثورة واسكات صوتها فلا يدوي في الارض العربية حتى لا يخرب قصور الزجاج ومنصات الكريستال . ثورة الحجارة خطيرة ، هكذا يقولون ، ويدورون في العالم محذرين من خطورتها ، وكان حريا باسرائيل ان تفعل ذلك ، الا اذا كان هذا البعض العربي قرر اخيرا كشف حقيقة ان هناك حسابا مشتركا قد فتح من زمان بين اسرائيل وبينه ، فصار الخطر مشتركا ، وانه لكذلك .

نقول هذا الكلام وللثورة في كل يوم شهداء ولها في كل ساعة جرحى . من دماء الاطفال يشرب الاحتلال ومن اجهاض النساء يقتات الوهم بان الموت يخيف الفلسطينيين ، ومن غير ان يدري كل الاعداء ، ان الموت قد اصبح حلما فلسطينيا فمن خلاله يتحرر الفلسطيني من عملية الكي العربي والدولي لقضيته ، ومن واد امله في الحرية والعمل والتقدم وبناء كيانه السياسي الذي سوف يخلصه من ذل الوثيقة ومن وثاق الذين لا يثقون به . ان الفلسطيني الذي قرر مقاومة الرصاص بالحجر قرر ثورة الحياة على التعفن ، وقرر ان الحجر الفلسطيني يهدم ويبني . لهذا فان الهتافات في فلسطين لا تستجير بالعرب او بالعالم بل ان اسرائيل هي التي اخذت تستجير بحثا عن مخرج ينقذها من التمزق الذي اخذ شقه يتسع ، ومن العار الذي اخذ يملأ عينيها ، ومن الرعب الذي تلقاه في بؤبؤ الفلسطيني وذراعه .

ان الحجر الفلسطيني قد اصبح لغة جديدة في هذا العصر الذي يريدون لنا ان نخضع فيه اللغة العبرية وان نترجم سيادتنا الى خضوع وحريتنا الى عبودية مزينة بنكات الذين فشلوا في اضحاك الجماهير ، فضحكت الجماهير منهم .

وان تجارة جديدة تروج هذه الايام اسمها : اخماد الثورة والمطلوب فيها بسيط : امنعوا شلال الحجارة وثقوا بوعود السفاحين . اجهضوا ثورة الحجارة واخزنوها لبناء المزيد من القصور التي لن يراها اصحابها بعد اليوم . ان صوت الاطفال كان عنيفا كالرصاصة وقاسيا مثل السيف ، لانه كان صوت العروبة وشهقة ضميرها . وحين يكتمل عقد الصارخين مع الثورة ويخفت صوت المتباكين الكذبة ، عندها سوف يفهم المتاجرون بالثورة وبالاطفال معنى الحدث الكبير . ان ضميرا جديدا يتشكل في الصدر العربي ، وان حياة جديدة تكتب للعروبة ، وان موتا دائما يرسم للقتلة ، وهم من كل جنس ولون ولغة ، وسوف يعرف التاريخ العربي ان النور يشرق من قلب الحجارة وان ملحمة التغيير والبناء والنهضة قد اخذت طريقها الى الشمس .

« الانبــاء »

فطنة الكابتن مكاوي كشفت العبوة الناسفة

الهاشم لـ« الأنباء »: محاولة اغتيال الجميّل قصة كبيرة تستهدف تقسيم لبنان

بيروت — الانباء — عمر صباحي :

« القصة كبيرة جدا » بهذه الكلمات اختصر الوزير جوزف الهاشم لـ « الانباء » الموقف بعد اكتشاف العبوة الناسفة فى الطائرة التى كان يفترض ان تقل الرئيس اللبناني امين الجميل من قبرص الى صنعاء التى وصلها الجميل أمس فى بداية زيارة تستغرق يوما واحدا ينتقل منها الى الخرطوم فى زيارة مماثلة .

واضاف الهاشم فى تصريح خاص بـ « الانباء » لقد اتصلت هاتفيا بكل من الرئيس سليم الحص والمفتي الشيخ حسن خالد والمفتي الجعفري عبدالامير قبلان وبالوزيرين نبيه بري وعبد الله الراسي وكذلك باكرم شهيب المستشار السياسي للوزير وليد جنبلاط وأطلعتهم على تفاصيل التحقيقات وطالبتهم باتخاذ موقف لان المقصود ليس أمين الجميل وحده بل المقصود أن يذهب البلد بالجملة أو بالتقسيم ، وتفريغ لبنان من سلطته الشرعية .

وتساءل : ماذا كان يمكن ان يحدث فيما لو نجحت خطة تفجير طائرة الرئيس فى الجو بينما البلاد تعيش بادارة حكومة مستقيلة .. ؟!

وقال الهاشم ردا على سؤال لـ « الانباء » : نعم لقد اطلعت على سير التحقيق وعاينت العبوة التى كانت مزروعة داخل علبة الاليكترونيات فى باطن الطائرة وتبين أنها كانت مربوطة الى هوائي الراديو فى

— البقية على الصفحة ٣٠ —

صنعاء تنفي التوتر والاشتباك مع عدن

ابوظبي — ا.ش.ا — نفت مصادر يمنية شمالية وجود اية اشتباكات او توتر عسكري على الحدود بين شطري اليمن . وقالت ان ما تناقلته بعض وسائل الاعلام من ان حكومة الجمهورية العربية اليمنية قد حشدت قواتها على الحدود مع اليمن الجنوبي وحاولت منع عمليات التنقيب عن النفط التي تقوم بها شركة سوفياتية لصالح حكومة عدن ليس له اي اساس من الصحة مؤكدة ان حكومة صنعاء تنظر الى الارض اليمنية على انها ارض واحدة .

العراق قصف هدفين قرب ((سري))

صاروخان قرب مدمرة اميركية بالخطأ

بغداد — دبي — رويتر ، وأع — شنت الطائرات العراقية المقاتلة غارة على هدفين بحريين كبيرين جدا بمحاذاة جزيرة « سرى » الايرانية على بعد ٩٥ كلم الى الشمال الغربي من دبي و٦٥ كلم من الساحل الايراني والتي تستخدم لتحميل النفط الايراني. كما نفذت الطائرات العراقية المقاتلة والسمتية ٩٢ مهمة قتالية في قواطع العمليات من الجبهة . وذكر بيان عسكري أن الطائرات العراقية المقاتلة الحقت المزيد من الخسائر بالافراد والاسلحة والتجهيزات وعادت جميع الطائرات الى قواعدها سالمة .

واكد ناطق عسكري أن الهجوم الجوي العراقي يأتي في اطار توجيه ضربات موجعة للنظام الحاكم في طهران تطبيقا لنهج العراق الثابت والمشروع في

— البقية على الصفحة ٣٠ —

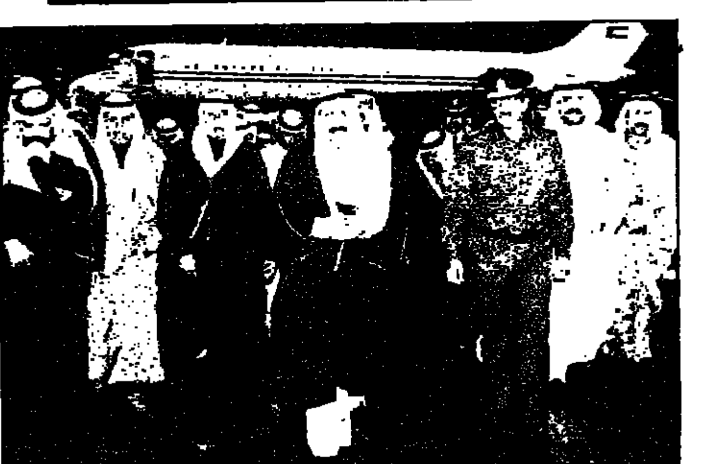
ولي العهد استقبل رؤساء الوفود المشاركة باتحاد البورصات العربية



استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمكتبه أمس رؤساء الوفود المشاركة باجتماعات اتحاد البورصات العربية الذى بدأ أعماله يوم أمس .

« التفاصيل ص ٧ »

وزير الداخلية : محادثات القاهرة تناولت حرب الخليج وفلسطين



□ وزير الداخلية لدى عودته من القاهرة .

كتب سعد الشمري :

عاد وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم مساء امس الى البلاد قادما من جمهورية مصر العربية بعد أن ترأس وفد الكويت لحضور الاحتفال بمرور ٢٥ عاما على عيد الشرطة العسكرية المصرية ، والمشاركة في الندوة العلمية العربية للقضايا الامنية المعاصرة .

— البقية على الصفحة ٣٠ —

والله أعلم.!

□ مسؤول عربي اجل زيارة كان يعتزم القيام بها لدولة كبرى لحين الاتفاق المبدئي على جدول اعمالها .

لو كنت المسؤول

□ لطلبت اعادة النظر في رسوم الاقامة وغرامات التأخير في ضوء التطبيق العملي ، وما تكشف عنه من ملاحظات .

غدا .. في الانباء الرياضية

□ فيصل الدخيل يدافع عن نفسه .. في محكمة « الانباء الرياضية » !

□ علي البلوشي : فرغوني تجدوا مايسركم!

□ بوراس : منتخب السعودية الافضل خليجيا . وأريد الوصول بسرعة الى ٤٠٠ كم / ساعة !

□ صفحة كاملة عن الكرة حول العالم

وزير المواصلات يفتتح معرض الكويت لانظمة الاتصالات

برعاية وزير المواصلات عبدالله عبدالمحسن الشرهان يفتتح معرض الكويت الدولي لانظمة المعلومات والاجهزة الحديثة « انفو ٨٨ » وذلك في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم بارض المعارض بمشرف .

وتشارك وزارة المواصلات بالمعرض الذي يستمر حتى يوم الخميس الموافق ١٨ فبراير الجاري بجناح خاص يتضمن عددا من الاجهزة والخدمات التي تقدمها الوزارة منها جهاز استخراج براءة الذمة وجهاز للدفع الفوري لمشتركي الهاتف وكذلك جهاز دليل استعلامات الهاتف الالكتروني وجهاز لخدمة المعلومات المرئية فيديوتكس .

وتشارك الوزارة ايضا بجهازي فاكسيملي وجهاز تلكس عربي واخر انكليزي بالاضافة الى الدليل التجاري ــ الصفحات الصفراء ــ وعدد من المطبوعات والمنشورات الاعلامية وهاتف عمومي يعمل بالكارت الممغنط ، بالاضافة الى اجهزة هاتف من النوع الحديث واخرى من النوع القديم .



تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرايين

وافق على عدة مراسيم بقوانين

مجلس الوزراء أقر مشروع قانون بضمان سرية وثائق ومستندات الدولة

عقد مجلس الوزراء اجتماعا مساء امس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح .

وبعد الاجتماع صرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد بأن المجلس خصص اجتماعه مساء امس لمناقشة عدد من القوانين والمراسيم المرفوعة من اللجنة الوزارية التشريعية .

واستهل اعماله باستعراض مشروع مرسوم بقانون بتعديل بعض احكام المرسوم بقانون رقم ١٠٥ لسنة ١٩٨٠ في شأن نظام املاك الدولة الذي يستهدف اضفاء نوع من الحماية الجزائية في مجال صيانة املاك الدولة من الاعتداء وفرض جزاءات رادعة لمواجهة حالات التعدي عليها .

ثم استعرض المجلس مشروع مرسوم بقانون بشأن الوثائق السرية للدولة والذي يتضمن احكاما من شأنها ضمان سلامة الوثائق والمستندات التي تتعلق بالمصالح القومية للدولة والحفاظ على سريتها وذلك وفقا لقواعد وضوابط محددة تنظم هذا الامر .

كما ناقش المجلس ايضا مشروع مرسوم بتعديل المادة ٣ من المرسوم الصادر في شأن تنظيم خدمة الاحتياط والذي ينص على بعض الاحكام التنظيمية لاستدعاء الاحتياطيين تلبية المقتضيات التي تفرضها المصلحة الوطنية .

واضاف السيد الراشد بان المجلس ناقش كذلك مشروع مرسوم بقانون بالموافقة على اتفاق التعاون في مجال الملاحة البحرية بين حكومة الكويت وحكومة جمهورية المانيا الديمقراطية ومذكرته الايضاحية الذي يستهدف تطوير وتعزيز العلاقات الاقتصادية مع حكومة المانيا الديمقراطية لما فيه تحقيق مصلحة البلدين .

ثم اختتم المجلس اجتماعه باستعراض مشروع مرسوم بقانون بشأن تعديل بعض احكام القانون رقم ٩٤ لسنة ١٩٨٣ بانشاء الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية والتي من شأنها العمل على سد الثغرات ومواجهة الصعوبات التي برزت خلال التطبيق العملي لاحكام قانون انشاء الهيئة وقد نص التعديل على اسناد جميع الاعمال والمهام المتعلقة بالزراعة والثروة الحيوانية والسمكية في الدولة الى الهيئة منعا للتداخل في الاختصاص بينها وبين اجهزة الدولة الاخرى وكذلك على توفير القدر المناسب من الاستقلالية لها بما يكفل اداء المهام والمسؤوليات المنوطة بها بالمحافظة على الثروات الوطنية وحمايتها وتنميتها .

وقد قرر المجلس الموافقة على مشروعات القوانين والمراسيم المذكورة ورفعها للديوان الاميري .

هذا وقد بحث المجلس بعض مشروعات القوانين الاخرى التي ارجىء البت بشأنها حرصا على اعطائها المزيد من البحث والدراسة للجان الوزارية المتخصصة تمهيدا لاعادة عرضها على المجلس لمناقشتها .

٥٠ الف فرصة عمل بالقطاع الاهلي

الشبنان: الشؤون اصدرت ٧٠ ألف تصريح عمل خلال العام الماضي

كونا ــ من ناصر التورة :

قال وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون العمل محمد شبنان الثامر ان تصاريح الدخول للعمل التي قامت بمنحها جميع ادارات العمل في الوزارة بلغت خلال العام الماضي حوالي ٦٠٧٩٨ تصريحا .

وأشار الثامر في حديث لوكالة كونا الى ان تصاريح الدخول هذه تمثل فرص عمل قد تشغل ما مجموعه ٤٨٨٠٧ عمال وهو أيضا مجموع العمالة المضافة .

واضاف ان ما مجموعه ٣٣٥٨٨ عاملا قد غادروا البلاد اي ان الرصيد الصافي للعمالة المضافة الى قوة العمل بلغ ١٥٢١٩ عاملا .

وذكر ان مجموع العمالة التي صرح لها بالعمل اول مرة في العام الماضي هو ١٢٠٠٣٤ عاملا وذلك بعد اضافة عمليات الالغاء والتحويل والحالات الخاصة التي وافق جهاز العمل على التحاقها بالعمل والداخلين الجدد بموجب تصاريح دخول .

واشار الثامر الى ان الحرفة البسيطة قد شكلت ما مجموعه ٥٢٥٠٠ من العمالة ينتمي معظمهم الى الجنسية اليمنية بشطريها الشمالي والجنوبي اذ جاءت هذه الزيادة في اعقاب ما تم منحه من تيسيرات لهذا النوع من العمالة منذ اواخر عام ١٩٨٦ .

ونوه الى ان التيسيرات لتحويل قطاع بشري لا يعمل الى العمل كبيرة اذ ان التحويل داخل القطاع وخارجه يتم بيسر وسهولة طبقا لمبدا حرية اختيار العمل ونوعه وبصورته الواسعة اضافة الى أن ادارات العمل بالوزارة تتجاوب مع كل من صاحب العمل والعامل حيث لا يزيد الرفض عن ٩ بالمائة فقط .

وكان وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد قد اعلن في حديث لـ « الانباء » نشرته امس ان الوزارة بصدد اتخاذ سلسلة اجراءات من شأنها التعجيل في انجاز كافة المعاملات الخاصة بالعمل في تصاريح واقرارات وتجديدات والمتعلقة بالعاملين في الشركات والمؤسسات التابعة للقطاع الخاص .

ونفى الشيخ ناصر في حديثه ان تكون هناك اجراءات تمنع او تحول دون قبول معاملات خاصة ببعض الجنسيات ممن تطلب لهم المؤسسات او الشركات او اصحاب العمل تصاريح عمل او نقل اقاماتهم عليها طالما ان اوضاع اصحاب هذه الطلبات تسمح بذلك .

□ محمد الشبنان .

سالفة

السمعة ... الكويتية !

من الكويت الى القاهرة على متن الخطوط الجوية الكويتية .. ضاعت « شنطتي » نتيجة لتشابه الحقائب من حيث الاحجام والالوان ، ونتيجة لزحمة الركاب واتجاههم الى « سير » الحقائب .. المهم ان «الشنطة» ضاعت واشتبهت في حقيبة مشابهة واعتقدت انها المحروسة .. وحملت الحقائب وتوجهت الى جهة الراحة .. وطاف اليوم الاول .. والثاني .. والثالث .. ولم افتح الشنطة .. وفي اليوم الرابع فتحت الشنطة لاشاهد على الطبيعة عملية تحويل ملابسي الى ملابس نسائية واكسسوارات وقضايا نسائية متنوعة .. أعدت كل شيء الى مكانه وحملت الحقيبة الى المطار لتسليمها الى مكتب الكويتية هناك .. انتظرت مع مسؤولة المحطة الموظف المختص عن المفقش المتخلف منذ الثامنة صباحا حتى الواحدة ظهرا ولم يطل علينا الا بعد هذه الساعة .

لهذا اقول للمسؤولين في الكويتية ان الحفاظ على السمعة لا يتم الا من خلال صيانة هذه المكاتب الخارجية .. فلا يجوز ان يبقى المفتاح مع موظف لا يعترف بنظام الدوام ولا يطل على العمل الا بعد ان « يصحصح » من النوم .. نريد خطوة جريئة لمعاقبة مثل هذا الموظف !

عزيز الديحاني

ولـي العهـد استقبل « ٧ » وزراء ومديـر الجامعـة د. العبد الـرزاق

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء أمس وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد الراشد .

كما استقبل سموه وزير التربية ووزير التعليم العالي بالوكالة انور النوري وبصحبته مدير جامعة الكويت الدكتور عبد المحسن العبد الرزاق ووزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر عبد الله الروضان ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد الجسار ووزير المالية جاسم الخرافي .

اللميع اجتمع مع الخزرجي

اجتمع سفيرنا لدى دولة الامارات العربية المتحدة محمد سعود زين اللميع مع وزير الشؤون الاسلامية والاوقاف الشيخ محمد الخزرجي .

وتناول الاجتماع مختلف القضايا الاسلامية التي تهم البلدين والتعاون المشترك بينهما في هذا المجال .

الامير استقبل ولي العهد والشيخ صباح الاحمد

استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الاحمد الجابر .

الحوطي غادر الى السعودية لحضور المؤتمر الدولي للطرق

غادر وزير الاشغال العامة عبد الرحمن الحوطي ووزير الاشغال والكهرباء البحريني ماجد الجيشي المنامة امس متوجهين الى المملكة العربية السعودية لحضور مؤتمر اتحاد الطرق الدولي والاقليمي الثالث لمنطقة الشرق الاوسط الذي يبدأ هناك اليوم .

برئاسة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل

اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني ٢٧ ناقشت برامج وخطط الاحتفالات ومشاركة الوزارات



□ جانب من اجتماع اللجنة برئاسة الشيخ ناصر محمد الاحمد

عقدت اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني السابع والعشرين اجتماعا صباح أمس برئاسة الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل رئيس اللجنة وبحضور اعضاء اللجنة الوزارية وزير التربية ووزير التعليم العالي بالوكالة أنور عبدالله النوري ووزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح واعضاء اللجنة العليا للاحتفال بالعيد الوطني : عبدالعزيز محمد جعفر ، برجس حمود البرجس، ابراهيم محمد الشطي ، عبداللطيف عبدالرحمن البحر ، حمد يوسف الرومي ، محمد مساعد الرومي ، فهد عبدالعزيز الهديب ، عبد الرحمن يوسف المزروعي ، العميد عبد العزيز اسماعيل جمعة ، عبد المحسن ناصر السعيد ، عبدالرحمن عبدالله الدعيج ، رضا يوسف الفيلي ، د. عبد العزيز محمد المنصور ، سالم فهد العلي ، احمد حسين الدشتي ، عقيد ركن سليمان برجس الحمود ، ابراهيم طاهر البغلي ، دعيج خليفة المالك .

ورحب رئيس اللجنة الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر في بداية الاجتماع بالاعضاء وعبر عن اعتزازه وزملائه اعضاء اللجنة الوزارية بالثقة الغالية لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح وتكليفهم بهذه المهمة .

كما عبر عن اعتزازه بتوجيهات سموهما بشأن برامج احتفالات هذا العام وحث على بذل قصارى الجهد في ابراز هذه الذكرى الوطنية المجيدة واعطاء صورة مشرقة عن منجزات دولة الكويت في مختلف المجالات .

ونوه الشيخ ناصر باهمية مشاركة القطاعين الرسمي والشعبي في انجاح فعاليات هذه المناسبة .

ثم تحدث وزير التربية ووزير التعليم العالي بالوكالة عضو اللجنة الوزارية انور عبدالله النوري فشرح تصورات وأنشطة وزارة التربية ودورها في هذه المناسبة .

بعد ذلك تحدث وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح عضو اللجنة الوزارية عن انشطة وفعاليات اجهزة وزارة الاعلام واكد على أهمية دور المواطن وروح المواطنة في ابراز هذه المناسبة باعتبار ان تلك المشاركة من جانب المواطنين هي المحور الاساسي لفكرة الاحتفالات وتجسيدها من خلال التفاعل مع هذا الحدث والتعبير عنه في صور شتى .

ثم جرى استعراض شامل لانشطة وبرامج الاحتفالات ثم عهد رئيس اللجنة الى وكيل وزارة الاعلام عبد العزيز محمد جعفر برئاسة الاجتماع وبلورة مجمل تلك الانشطة والبرامج مع اعضاء اللجنة لوضعها في صورتها النهائية تمهيدا لتنفيذها .

صباح الاحمد تسلم رسالة من الامير سعود الفيصل

تسلم نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد أمس رسالة من وزير خارجية المملكة العربية السعودية الامير سعود الفيصل .

وقد قام بتسليمها سفير المملكة العربية السعودية لدى دولة الكويت الشيخ عبدالله عبدالعزيز السديري .

وقال مصدر مأذون في وزارة الخارجية ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وتطورات الاوضاع في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وكان نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية قد استقبل بمكتبه أمس وزير المالية جاسم محمد الخرافي ووزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي .

□ الشيخ صباح الاحمد

الشرهان تفقد مبنى الاتصالات السلكية

قام وزير المواصلات عبدالله عبدالمحسن الشرهان صباح أمس بجولة تفقدية للمبنى المركزي للاتصالات السلكية واللاسلكية حيث اطلع على حسن سير العمل والصعوبات التي تواجهه وابدى ملاحظاته وتوجيهاته للمسؤولين والعاملين بالمركز .

وقد شملت جولة الوزير صالة الجمهور لخدمات الاتصالات الخارجية والبرقية والتلكس والتصوير بالراديو ومجسم المبنى المركزي الجديد الذي يجري انشاؤه حاليا .

كما تفقد القسم الدولي الجديد وخطوط الربط والمخابرات الخارجية وقسم التلكس واستعلامات دليل الهاتف الالكتروني — ١٠١ — واطلع على سير العمل في اقسام القسم المحلي والفحص والشكاوي والمخابرات البحرية .

وقد رافق الوزير خلال جولته وكيل الوزارة المهندس عبدالعزيز الايوب والوكيل المساعد للشؤون الفنية فيصل الماجد ومدراء الادارات وكبار المختصين بالوزارة .

التخطيط تنظم برنامجا لاعداد الخطة التنموية

تنظم وزارة التخطيط برنامج اعداد الخطة التنموية على ضوء خبرات التخطيط في دولة الكويت لطلاب قسم الجغرافيا بكلية الآداب في جامعة الكويت .

ويشتمل البرنامج الذي يبدأ اليوم الاحد على محاضرتين حول المفاهيم الاساسية الاستراتيجية للتخطيط ولمحة عن تطور التخطيط في المرحلة الاولى من ١٩٥٢ الى ١٩٦٢ ويعقب القاء المحاضرات مناقشة عامة مع المحاضرين .

المزيدي تفقد العمل بالمؤسسة العامة للموانىء

قام وزير الدولة لشؤون الخدمات المهندس عيسى محمد المزيدي صباح أمس بزيارة لادارة المؤسسة العامة للموانىء بميناء الشويخ واجتمع بمدير عام المؤسسة الدكتور ابراهيم مكي .

واستعرض الوزير من خلال الاجتماع عددا من الموضوعات المهمة ابرزها بحث خطة التطوير الاداري بالمؤسسة عملا بتوجيهات سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء بهذا الشأن وتدعيم الموانىء بالكفاءات الكويتية المتخصصة .

كما بحث الوزير تطوير سير العمل في المؤسسة ومرافقها المختلفة التي تشمل الموانىء التجارية البحرية والمناطق التخزينية التابعة لها بالاضافة الى متابعة سير تنفيذ مشاريع المؤسسة المختلفة .

واطلع الوزير على معدلات حركة التفريغ والتحميل في كافة الموانىء التجارية التابعة للمؤسسة .

افتتاح اجتماع الخبراء القانونيين للمنظمة

د. العوضي: استمرار الحرب العراقية الايرانية يهدد المنطقة بكارثة بيئية

أكد وزير التخطيط الامين التنفيذي للمنظمة الإقليمية لحماية البيئة البحرية بالوكالة الدكتور عبدالرحمن العوضي ان المنطقة ما زالت مشرفة على كارثة ما دامت اعمال ضرب ناقلات النفط في المنطقة قائمة وما دامت الحرب العراقية — الايرانية مستمرة .

واعرب الوزير عن أمله بوقف الحرب العراقية — الايرانية التي بدأت تهدد الجميع ليس من الجانب السياسي وانما من الجانب البيئي . وقال ان عناية الله هي التي حفظت المنطقة حتى الان الا اننا نشعر بأن الكارثة قد تقع في اي وقت ما دامت هذه الحرب مشتعلة .

واشار الى أن الحرب العراقية — الايرانية اثرت كثيرا على العديد من المجالات ، حيث عطلت الابحاث والدراسات التي كانت ستقام لخدمة المنطقة والبيئة البحرية ، وذلك رغم استمرار جزء من هذه الابحاث والدراسات في بعض الدول .

وقال حتى الان لم يحدث تلوث بحري كبير من جراء ضرب البواخر وناقلات النفط ، في مياه الخليج وذلك بسبب العناية الالهية وتصميم تلك الناقلات المصممة للتغلب على مثل هذه الضربات .

وأكد أن الكويت قد اتخذت كافة الاحتياطات اللازمة لمكافحة أي حادث تلوث خاصة في شمال البلاد .

ونفى الوزير وصول التلوث البحري الى المياه الاقليمية للكويت وقال ان ما يلاحظ بين فترة واخرى ناتج عن عملية تداول النفط اضافة الى قيام بعض الناقلات بالقاء مخلفاتها في مياه البحر ، وانه لم يصل الى المياه الاقليمية أي تلوث رغم احتمالات وصوله في اية لحظة .

واضاف أن الكويت أتخذت كافة الاحتياطات اللازمة لذلك وان هذه الكارثة التي تهدد منطقتنا البحرية ستبقى قائمة ما دامت الحرب مشتعلة بين العراق وايران وان الحل الوحيد وقف هذه الحرب .

□ وزير التخطيط يلقي كلمته

وكان د. العوضي قد افتتح صباح أمس اجتماع الخبراء القانونيين والفنيين الثالث حول مشروع البروتوكول الخاص بالتلوث البحري الناتج من أستكشاف واستغلال الجرف القاري ، التابع للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية في دول الخليج.

واكد الدكتور العوضي على أن الاهداف الرئيسية لخطة عمل الكويت تطوير الجانب القانوني الذي يتمثل في اعداد وصياغة بروتوكولات اضافية لاتفاقية الكويت الاقليمية لعام ١٩٨٧ لتكون بمثابة الاطار القانوني لحماية بيئتنا البحرية من كافة مصادر التلوث.

وذكر وزير التخطيط في كلمة القاها في حفل أفتتاح الاجتماع ان اعداد مشروع البروتوكول الحالي بعد الانتهاء من اعداد البروتوكول الخاص بحماية البيئة البحرية ما هو الا تنفيذ للالتزام الملقى على عاتق دول المنظمة بموجب المادة السابعة من اتفاقية الكويت الاقليمية والتي تنص على ان تتخذ الدول المتعاقدة جميع التدابير المناسبة لمنع وتقليل ومكافحة تلوث المنطقة البحرية الناجم عن استكشاف واستغلال قاع البحر الاقليمي وتربته التحتية والجرف القاري بما في ذلك منع الحوادث ومواجهة حالات التلوث الطارئة التي يترتب عليها الاضرار بالبيئة البحرية .

واضاف لقد سبق مناقشة هذا البروتوكول في اجتماعين للقانونيين والفنيين في دولة الكويت وفي دولة الامارات العربية المتحدة في فبراير ١٩٨٦ وابريل ١٩٨٧ على التوالي . ويعقد هذا الاجتماع الثالث تمشيا مع توصية الخبراء المعنيين في دول المنظمة لاجراء دراسة ثالثة لمشروع البروتوكول وبناء على التوصيات والاقتراحات المقدمة من الاجتماعين السابقين ومن ردود بعض دول المنظمة على مشروع البروتوكول ، وبالتالي فان انعقاد الاجتماع الحالي يهدف بالدرجة الاولى التأكيد على انمشروع البروتوكول قد تم الاتفاق عليه بالاجماع من قبل الخبراء القانونيين والفنيين في الدول الاعضاء بالمنظمة الاقليميةلحماية البيئة البحرية ليتسنى للامانة العامة للمنظمة من اتخاذ الاجراءات اللازمة في هذا الشان قبل عرضه علىالاجتماع الوزاري لدول المنظمة للمصادقة عليه وفقا لاحكام اتفاقية الكويت الاقليمية.

ودعا الدكتور العوضي المشاركينفي الاجتماع الى مضاعفة الجهود خاصة المتعلقة بالجوانب القانونية والفنية المتعددة في مشروع البروتوكول الحالي ليصل الاجتماع الى نتائج ايجابية في سبيل تحقيق الغرض الذي من اجله دعت امانة المنظمة لعقد هذا الاجتماع

ندوة عن « الغذاء » بكلية العلوم الصحية صباح اليوم

ضمن برنامج انشطته الثقافيةللفصل الثاني من العام الدراسي ٨٧ — ١٩٨٨ ينظم مكتب شؤون الطلبةوالمتدربين بكلية العلوم الصحية « بنات » ندوة تحت عنوان « الغذاءواثره على اجسامنا » .

تبدأ الندوة في الحادية عشرة صباحاليوم بمقر مسرح الكلية بمنطقة الفيحاء وتشارك فيها الاستاذة فوزيةالعوضي ويحضرها اعضاء من هيئتي التدريس والادارة وطالبات الكليةمن مختلف الشعب والتخصصات .

استلام نسخة من أوراق اعتماد سفير الدانمرك



□ الشيخ صباح يتسلم نسخة من أوراق اعتماد السفير

تسلم نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الساعة الثانية عشرة ظهر أمس نسخة من أوراق اعتماد بيرغر دان تيلسن كسفير فوق العادة ومفوض لمملكة الدانمرك لدى دولة الكويت .

وقد تم بحضور كل من وكيل وزارة الخارجية ومدير ادارة المراسم بالوزارة ومدير ادارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية .

مقابلات الشيخ جابر العلي

استقبل الشيخ جابر العلي في مكتبه صباح أمس الشيخ مبارك صباح الناصر الصباح ، عيسى المزيدي — وزير الدولة لشؤون الخدمات ، فلاح الحجرف ، خالد المكراد ، صالح المرادة ، عبدالله جاسم العبيد ، عبدالكريم الجحيدلي ، محمد حبيب ، عزت جعفر ، عبدالله حسن الجارالله، احمد غلوم حسن ، جمعان الحريتي ، مرضي الانينة ، خلف دميثير العنزي ، محمد الخضاري ، الدكتور مسفر العجمي ، ناصر النون ، محمد المزين ، حسين مكي الجمعة ، اياد السبتي ، مرزوق الطمار ، سعود بن صويط ، صادق خلف ، خليفه الجري ، علوش حسين مانع ، راشد حسين مانع ، محمد حسين مانع ، نجيب المطوع ، دعيج الدعيج .

مهرجانات خطابية طلابية لمناقشة لائحة المقررات

بدأت الهيئة الادارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت — فرع الجامعة — اعتبارا من يوم أمس بعقد مهرجانات خطابية لمناقشة اخر التطورات بشان قضية لائحة المقررات الجامعية واثارها السلبية على الطلبة عموما كما سوف يتم الكشف عن اخر الاحصائيات التيتبين مدىالضرر الذي تسببتفيه اللائحة على الكثير من الطلبة . وعقد اول مهرجان أمس في كلية العلوم قرب مقر لجان الطالبات ، ومن المقرر آن يعقد المهرجان الثاني يوم غد في كلية التجارة بممر الكلية ، والثالث يوم الاربعاء في كلية التربية والشريعة بحديقة الكلية، والرابع يوم السبت في كلية البنات في كافتيريا الطالبات ، والخامس يوم الاثنين المقبل في كلية الحقوق والاداب قرب ممر الكلية .

ممثل ولي العهد ومحافظ درعا استقبلا الدفعة الأولى من المساعدات الكويتية للبنان

وصلت الى الاراضي السوريةأمس عن طريق درعا على الحدود الاردنية السورية الدفعة الاولى من معونة الاغاثة المقدمة من دولة الكويت الى لبنان الشقيق .

وكان في استقبال الشاحنات عند مركز الحدود في درعا ممثل مكتبسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الذي يشرف على معونة الإغاثة الشيخ مبارك فيصل الصباح وسفير دولة الكويت بدمشق السيد أحمد عبد العزيز الجاسم واعضاء السفارة ومحافظ درعا حسين حسون والمدير الاقليمي لمنظمة اليونيسيف في الشرق الاوسط وشمال أفريقيا ريتشارد رد ومدير مكتب الهيئة الدائمة اللبنانية في سوريا البير عاص وعدد من المسؤولين السوريين ومسؤولون من مكاتب اليونيسيف في عمان ودمشق وبيروت وحشد من الصحفيين السوريين والعرب والاجانب .

وتضم هذه الدفعة ٦٧ شاحنةتحمل مواد غذائية وملابس وبطانياتوأدوية وتجهيزات طبية ومواد قرطاسية بالاضافة الى ٣٠ سيارة باص لنقل الركاب والطلاب .

وستصل تباعا في هذا الشهر ١٠٧ شاحنات و ٣٠ باصا الى لبنان ضمن معونة الاغاثة التى قدمتها دولة الكويت الى لبنان والتى تبلغ قيمتها الاجمالية اكثر من ٥ ملايين دولار .

واعرب الشيخ مبارك في تصريح للصحفيين عن شكر دولة الكويت لكل الجهات التى ساهمت في تسهيل مرور قافلة الشاحنات ولاسيما المسؤولين في سوريا .

من جهته اعرب المدير الاقليمي لمنظمة اليونيسيف ريتشارد رد عن شكر المنظمة لدولة الكويت على بادرتها الكريمة وللدول العربية التى قدمت كافة التسهيلات لوصول القافلة بهذه السرعة اذ ان اليونيسيف تحمل تفويضا من المجتمع الدولي لرعاية اطفال العالم وحمايتهم .

وقال : اننا نامل من بقية الدول ان تحذو حذو دولة الكويت لاغاثة لبنان

واشار الى ان المعونة الكويتية خصصت للمشروع الاجتماعي الشامل الذى ينفذ لصالح نصف مليون طالب في المدارس الرسمية والمجانيةوعائلات هؤلاء الطلاب في كافة الاراضي اللبنانية . كما ستقدم سيارات الباص الى مصلحة النقل المشترك الحكومية.

واوضح أن فرقا ميدانية خاصة تابعة لمنظمة اليونيسيف ستتولىتسليم القافلة لتخزين محتوياتها في مستودعات خاصة بمؤسسة الحريري في منطقة البقاع تمهيدا للبدء بالتوزيع تحت اشراف لجنة خاصة برئاسة رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة الدكتور سليم الحص ومنظمة اليونيسيف .

كما أعرب محافظ درعا حسين حسون عن الشكر لدوله الكويت على مساهمتها في تخفيف معاناة الشعب اللبناني . وقال ان السلطاتالسورية اتخذت كافة الاجراءات لتسهيل مرور الشاحنات بالسرعة اللازمة .

واشار الى أن هذه المساعدتدعم صمود لبنان وعروبته .

واعرب مدير مكتب الهيئة الدائمة اللبنانية في سوريا البير عاص عن شكر لبنان لدولة الكويت اميرا وحكومة وشعبا علىهذا الدعم السخي والمسؤول اذ أن هذا الدعم هو الاهم من نوعه الذى قدم الى لبنان وقال : لا نستغرب هذا الموقف النبيل مندولة شقيقة كدولة الكويت التى عهدناها دائما سباقة الى مثل هذه المواقف القومية بفضل السياسة الحكيمة التى تنتهجها القيادة الكويتية .

ومن المقرر أن تصل هذه الدفعة من المساعدات الكويتية الى لبنانصباح يوم غد الاثنين حيث سيكون في استقبالها في لبنان محافظ البقاع سليم جدعون ممثل رئيس الوزراء اللبناني بالوكالة سليم الحص .



□ الشاحنات الكويتية لدى وصولهاالى درعا أمس .

الرفاعي : ديوانية المهندسين تناقش متطلبات البناء

قال رئيس جمعية المهندسين الكويتية بدر سيد عبدالوهاب الرفاعي ان الجمعية قررت مواصلة النقاش بشأن الجوانب المهمة المتعلقة بعملية البناء الاسكاني في ضوء برامج وخطط الدولة بتوزيع المزيد من القسائم والقروض للاسر المشمولة بنظام الرعاية السكنية .

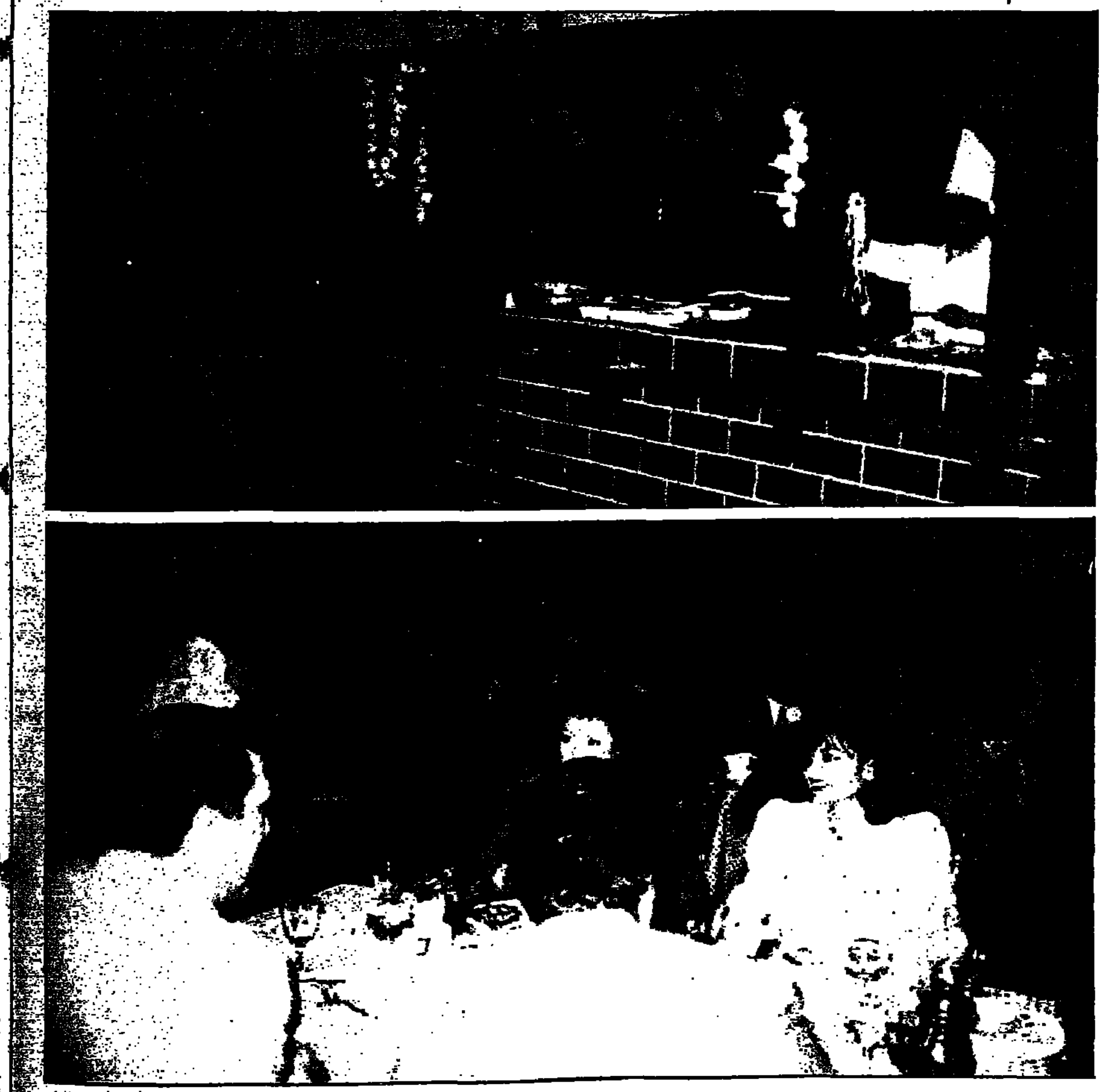
وذكر المهندس الرفاعي أن الجمعيةستناقش هذا الموضوع مع المسؤولين واصحاب الاختصاص خلال ديوانيتها الجديدة التي تعقدها عصر اليوم في مقرها بنيد القار بحضور الراغبين من اصحاب القسائم وبمشاركة ٥ مهندسين من اعضاء الجمعية هم : احمد الغانم ، وعادل بورسلي ، علي المطلق ، عبد العزيز العلوش وعبدالعزيز ابراهيم .

٢٨ فنانا سعوديا يشاركون في عيدنا الوطني

يشارك ٢٨ فنانا وفنانة من المملكة العربية السعودية في احتفالات الكويت بعيدها الوطني باقامة معرض الفن السعودي المعاصر في الكويت في ٢٢ فبراير الحالي .

وذكرت وكالة الانباء السعودية ان المعرض الذي تقيمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب السعودية يحتوي على ٢٨ عملا تشكيليا يمثل اكثر المدارس الفنية المعروفة لابرز فناني المملكة .

مطعم ماركو بولو يتألق في الجو الإيطالي والحجز مسبق



تم مؤخرا استحداث مطبخ خاص بالمأكولات الإيطالية في بهو مطعم (ماركو بولو) بفندق كويت بلازا، حيث استقدمت لإدارة طباخاً متخصصاً بتصنيع المعجنات الإيطالية الطازجة على أنواعها.

يقدم الطباخ (داليون) وبإشراف رئيس الطهاة (خوزيه دياس) ألذ المعجنات التي يعدها أمام الزبائن من العجين الطازج، تصاحبها أنغام الموسيقى الإيطالية والغربية من عازف الأورغن الشهير الأستاذ أحمد ناظر، حيث تضفي أضواء القناديل القديمة جواً ساحراً وهادئاً لمتذذي الطعام الإيطالي. كما ويقدم المطعم لرواده عصير العنب الأحمر وعصير التفاح والعنب الأبيض مع وجبة الطعام مجاناً.. ويقدم أيضا بطاقة مواقف السيارات مجانا لتقديمها عند الخروج من موقف السيارات في مجمع المثنى ـ بلوك ٧ ـ مدخل فندق كويت بلازا.

لا يفوت إدارة فندق كويت بلازا أن تلفت نظر رواد المطعم الكرام لضرورة الحجز المسبق، وذلك حرصاً على توفير

وزير الكهرباء تفقد محطة الدوحة الغربية

قام وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود عبد الله الرقبة صباح امس بزيارة محطة الدوحة الغربية لتوليد القوى وتقطير المياه .

وكان في استقبال الوزير لدى وصوله وكيل الوزارة زيد فهد الزيد والوكيل المساعد لشؤون المحطات المهندس عبد الكريم الضيان ورئيس مهندسي التشغيل والصيانة المهندس صادق بو حمد ورئيس مهندسي مشاريع محطات القوى المهندس خالد العيسى ورئيس مهندسي مشاريع التقطير المهندس عبد الله المنيس ومدير محطة الدوحة الغربية المهندس فيصل المضف ، ومدير ادارة العلاقات العامة خالد البديوي.

واستمع الوزير خلال جولته الى شرح مفصل عن عمل المحطة وطاقتها الانتاجية والمشاريع المستقبلية التي تزمع الوزارة تنفيذها في مناطق اخرى بالكويت .

وقال الدكور الرقبة في تصريح لوكالة الانباء الكويتية بعد الجولة ان الانسان يشعر بالفخر لوجود هذا الصرح الكبير في بلدنا والجهود التي يبذلها العاملون في المحطة .

واضاف ان زيارتي لمحطة الدوحة الغربية جاءت اهميتها كونها اهم المحطات لسعة انتاجها من الكهرباء الذي يبلغ ٢٤٠٠ ميغاواط وتحتاج الى ٨٠٠٠ طن بخار في الساعة لانتاج الكهرباء بالكميات الكبيرة التي تصل الى المواطنين لذلك نرجو من المواطنين ان يتحسسوا هذا الجهد المبذول ليعرفوا قيمة هذه الطاقة لينعكس ذلك على ترشيد الصرف .

واعرب عن سعادته لرؤية هذا الصرح والتقدم الكبير الذي تشهده البلاد والذي جاء نتيجة حرص الدولة بقيادة صاحب السمو امير البلاد وولي عهده لتوفير كل الخدمات لعموم المواطنين .

□ د. حمود الرقبة وزير الكهرباء .

د. رشا الصباح لـ« الأنباء »:

سمو الأمير يشمل برعايته حفل توزيع شهادات التخرج لطلبة الجامعة الأربعاء

كتب نواف الشمري :

اكدت مساعدة مدير الجامعة لشؤون الاعلام وخدمة المجتمع د. رشا الصباح اكتمال كافة الاستعدادات اللازمة لحفل التخرج السنوي للخريجين المتفوقين بجامعة الكويت والذي يشمله برعايته السامية صاحب السمو امير البلاد في التاسعة من صباح يوم الاربعاء المقبل.

وقالت : ان لجنة الاعداد لاحتفال توزيع شهادات الاجازة الجامعية للخريجين المتفوقين للعام الجامعي ١٩٨٧/٨٦ بدأت اعمالها منذ فترة استعدادا لهذا الاحتفال الكبير .

وتترأس اللجنة الدكتورة رشا الصباح ، التي عقدت عدة اجتماعات مع اعضاء اللجنة المنظمة للاحتفال واشرفت بنفسها كذلك على بروفات الحفل الذي سيكون مختلفا عن الاعوام السابقة بما يتعلق بترتيب وتناسق الطلبة الخريجين وملابسهم الجامعية ، وكذلك بالنسبة للكلمات التي ستلقى خلال الحفل .

ووقفت الدكتورة رشا الصباح في كل لحظة مع الطلبة الخريجين حتى تعطيهم دائما وطنيا قويا اثناء تسلمهم الشهادات الجامعية من يد الوالد القائد صاحب السمو امير البلاد .

وبالرغم من مشاغل الدكتورة رشا وارتباطاتها العملية المكثفة هذه الايام استعدادا لهذه المناسبة الكبيرة ، استطاعت « الانباء » ان تحاور الدكتورة عن برنامج الحفل واستعدادات اللجنة المنظمة وكذلك عن اخر الترتيبات في بداية الحديث ذكرت الدكتورة رشا ان ادارة الجامعة شكلت كعادتها لجنة منظمة للاعداد لهذا الحفل برئاسة مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام . وتضم هذه اللجنة كلا من الدكتور عبدالله الغزالي ، معاون مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام ، محمد العثمان ، مدير ادارة الخدمات العامة ، بدر الحيرس ، مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام ، عبد الله المفرج ، مدير ادارة التغذية ، احمد الفلاح ، مدير مكتب الخريجين ، حسين الكندري ، رئيس مطبعة الجامعة ، هند عقاب الخطيب ، مديرة مكتب مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام ، وعصام الفليج ، الموظف بمكتب مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام .

وسيكون عريف الحفل لهذا العام الدكتور عبدالله الغزالي كما ستلقي كلمة الخريجين الطالبة بهية عزت جعفر الخريجة من كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية .

ومما يجدر ذكره ، فان عدد المتفوقين من خريجي الجامعة بالاضافة الى الحاصلين على درجة الماجستير يقارب ٥٦٠ خريجا وخريجة فيما بلغ العدد الكلي للخريجين المتفوقين ٤٧٠ خريجا وخريجة في العام الماضي . وحول هذا الموضوع ذكرت الدكتورة رشا الصباح بانه كان هناك تفكير جدي برفع نسبة التفوق . واضافت : انه لعدة اعتبارات استطعنا اقناع المسؤولين بالابقاء على النسبة الحالية لمصلحة الطلبة الخريجين واولياء امورهم .

وتطرقت بعد ذلك الدكتورة رشا الصباح الى برنامج الحفل فقالت : عند وصول صاحب السمو امير البلاد داخل مسرح المغفور له الشيخ صباح السالم بالخالدية ستعزف فرقة الحرس الاميري السلام الوطني يلي ذلك ترتيل اي من الذكر الحكيم . بعدها سيلقي الاستاذ انور النوري ، وزير التربية ووزير التعليم العالي بالوكالة كلمته ومن ثم كلمة الطلبة الخريجين . ويتفضل فيما بعد صاحب السمو امير البلاد بتوزيع شهادات الاجازة الجامعية على الخريجين والخريجات يقضي سموه بعدها استراحة في نادي اتحاد الطلبة لتناول بعض المرطبات مع الوزراء وكبار المسؤولين بالجامعة وبعد ذلك يغادر سمو الامير بحفظ الله ورعايته موقع الجامعة .

واضافت الدكتورة رشا الصباح : ان رجال الامن سوف يستلمون مواقع الخالدية قبل موعد الحفل بفترة وذلك حتى يتسنى لهم اجراء المسح الامني المطلوب .. اما الليلة التي تسبق الحفل فسوف يتم اغلاق بعض الشوارع المؤدية الى موقع الجامعة في منطقة الخالدية وسوف لن يسمح لاي شخص حتى ولو كان طالبا او استاذا او عاملا الدخول في الجامعة الا بعد ابراز الهوية الجامعية لرجال الامن .

وبخصوص دخول الزملاء الصحفيين مقر الحفل قالت الدكتورة رشا الصباح : منذ فترة اقتصرت التغطية الاعلامية لهذا الحفل على وكالة الانباء الكويتية « كونا » وادارة العلاقات العامة بالجامعة . ونظرا للمودة التي تربطنا مع الزملاء في الصحافة المحلية واحترامنا وتقديرنا لدورهم النشط وبخاصة الزملاء الكويتيين العاملين في ميدان الصحافة بصورة عامة والاعلام الجامعي بصورة خاصة فاقل خدمة نستطيع ان نقدمها لهؤلاء المخلصين من الشباب تقديرا لمعاناتهم معنا طوال العام الجامعي ومشاركتهم معنا هموم الجامعة وشجونها هي بطاقة دعوة شخصية لحضور هذه المناسبة الكبيرة .

البروفة اليوم

هذا وقد حدد اليوم الاحد كموعد لاخر بروفة للحفل حيث ستقام في الساعة السادسة مساء على مسرح صباح السالم بالخالدية . فعلى جميع الخريجين والخريجات المتفوقين والمتفوقات حضور هذه البروفة حيث سيتم توزيع الارواب والاوشحة وبطاقات الدعوة لهم ولاولياء امورهم وكذلك سيتم اعطاء التعليمات الاخيرة في شأن حفل التخرج للدفعة ١٨ من الخريجين والخريجات للعام الجامعي ١٩٨٧-٨٦ .



□ د. رشا الصباح

تخرج ٦٧٧ طالبا من كليات التعليم التطبيقي

صرح عميد القبول والتسجيل بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بان الهيئة انتهت من اعتماد نتائج خريجي الكليات التطبيقية في نهاية الفصل الدراسي الاول ٨٧ — ١٩٨٨ — دفعة يناير ١٩٨٨ — كما ذكر بان عدد الخريجين يصل الى ٦٧٧ خريجا وخريجة منهم ٢٨٤ خريجا و ٣٩٣ خريجة موزعين على الكليات طبقا لما يلي :

كلية التربية الاساسية : بنين — عدد ٥٠ خريجا ، كلية التربية الاساسية : بنات — ٩٣ خريجة ، كلية الدراسات التجارية : بنين — ٩٩ خريجا ، كلية الدراسات التجارية: بنات — ٢١٠ خريجات ، كلية العلوم الصحية : بنين — ١٢ خريجا ، كلية العلوم الصحية : بنات — ٩٠ خريجة، كلية الدراسات التكنولوجية : بنين — ١٢٣ خريجا .

واضاف بان شهادات هؤلاء الخريجين سوف يتم توزيعها في مكاتب التسجيل اعتبارا من يوم الثلاثاء المقبل .

تحديد موعد اللقاء التربوي الثاني

اصدر وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخضري نشرة عامة بتحديد موعد عقد اللقاء الثاني للقيادات التربوية الذي تقرر ان يبدأ في الفترة من ١٩ حتى ٢١ مارس المقبل .

نقل هيئتي مدرستين من واحدة الى الاخرى

اصدر الوكيل الخضري قرارا اخر يقضي بان تصبح مدرسة بدر السيد رجب الرفاعي الابتدائية للبنين من ذوات المدرسات ومدرسة كعب بن زهير الابتدائية للبنين يدرس فيها مدرسون.

ويقضي القرار بان يتم تبادل هيئة الادارة وهيئة التدريس وجميع العاملين في مدرسة بدر السيد رجب الرفاعي الابتدائية للبنين بمثيلاتهم في مدرسة كعب بن زهير الابتدائية للبنين .

انتخاب مجلس آباء ومعلمي ثانوية الفحيحيل

يجري صباح اليوم انتخاب اعضاء مجلس الاباء والمعلمين في ثانوية الفحيحيل للبنين التابعة لمنطقة الاحمدي التعليمية .

وسيقام بعد اتمام عملية الانتخاب حفل تعارف بين الاعضاء الجدد يحضره مدير منطقة الاحمدي التعليمية عبدالله اللقمان .

خواطر على الدرب

بقلم : د. ابراهيم مكي

العمل الايهامي !

● في كتاب « سيكولوجية اللعب » للدكتورة سوزانا ميلر الذي نشره المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب بالكويت (عدد ديسمبر ١٩٨٧ سلسلة عالم المعرفة) جاء في الفصل الخامس منه ، والذي عنوانه « الخيال والمشاعر وعلاقتها باللعب الايهامي » حديث المؤلفة التالي :

« اندفعت ابنتي الصغيرة البالغة من العمر ٥ سنوات هي واخوها البالغ من العمر ٣ سنوات الى المطبخ وهما يصيحان طلبا لمنشفة « حقيقية » ولماء « حقيقي » ولمسحوق تنظيف لكي يغسلا الدمية والسيارة اللعبة . وبعد ان ظلا يحكان وينظفان لفترة من الوقت قالت ابنتي لاخيها .. انتهينا .. هيا بنا الان نبدأ اللعب ! وقد تساءلت من دهشتي عما اذا لم يكونا يلعبان طيلة الوقت الذي مضى ؟.. واستنتجت المؤلفة من ذلك ان اللعب — حقيقة — هو ما نقوم به فقط حين نزعم ذلك ! » .

● خلاصة راي الدكتورة ميلر ان الخيال والمشاعر عند الفرد تلعب دورا كبيرا في تقرير ما هو لعب وما هو عمل في تصرفات الاطفال .. ولكن اترى الكبار بمنجاة من انسحاب ذلك الراي عليهم ؟

اليس ثمة من يدعي ، ويقنع نفسه ، بين كبار السن ، بانه يعمل حقيقة وجدا في حين انه يلهو ويلعب ؟ اليس ثمة من يمسكون بسيوف من خشب يهزونها في وجوه الغير ، فيثيرون شفقة الغير او ضحكهم ، في حين ان اولئك « الهازين » لا يدركون انهم هازلون .. وانما يحسبون انفسهم قد صاروا شواهين ؟

● مشكلة اختلاط المعايير بين اللعب والجد تعدت عالم الصغار وصار الخيال عند الجميع هو الحكم ، ومتى ضاعت المقاييس الموضوعية صار التمييز صعبا وصار كل فرد هو الحكم على تصرفات ذاته ، وليس بين البشر وللاسف ، من يقول « عنبي حامض » .. واذا ضاع الفارق بين الجد والهزل باتت الافعال .. مهزلة !

التأمينات تغطي كل العاملين الكويتيين

الرجعان: القانون الكويتي أكثر التشريعات تطوراً محلياً ودولياً

قال مدير عام التأمينات الاجتماعية فهد مزيد الرجعان ان مفهوم التأمينات الاجتماعية والتي من اجلها اوجدت هذه المؤسسة هي رعاية المواطنين في الحالات الحرجة التي يكونون فيها اشد ما يكونون حاجة الى الرعاية والدعم كحالات الشيخوخة والعجز وما اشبه ذلك .

واضاف الرجعان في حديث لمجلة « حماية الوطن » في عددها الصادر امس ان هذا التنظيم ياتي بمثابة اعلان عملي من الدولة بانها لا يمكن ان تنسى تضحياتهم في خدمة الدولة واسهامهم الذي كلفهم اعمارهم وشبابهم في نهضتها وتطورها سواء اكانت خدمتهم على الصعيد المدني او العسكري .

وردا على سؤال حول الفئات التي شملتها مظلة التأمينات الاجتماعية اجاب الرجعان أن مظلة التأمينات الاجتماعية تكاد تشمل آلان كل الموظفين فقد شملت منذ الاول من يناير عام ١٩٧٧ المواطن الذي يعمل لدى الغير وشملت المواطن الذي يعمل لحساب نفسه او صاحب المهنة او الحرفة من الاول من مارس ١٩٨١ ثم شملت من هذا التاريخ الاخير العسكري الكويتي ولم يبق سوى المواطن الكويتي الذي يعمل بعقد خاص خارج دولة الكويت ويجري حاليا اعداد التشريع المناسب لشمول هذا المواطن بمظلة التأمينات الاجتماعية .

وحول البنود القانونية المطبقة او المقترحة بشأن العسكريين الذين يصابون بامراض مهنية كالمؤثرات الدائمة الناتجة عن الانفجارات او استعمال الالات الموسيقية او مناظير الاشعة وغيرها قال السيد الرجعان لقد تضمن احكام قانون تقاعد العسكريين العسكري الذي يصاب اثناء العمل او لسببه او اثناء ذهابه الى العمل او العودة منه تضمن له الحصول على معاش تقاعدي اذا ترتب على الاصابة انتهاء خدمته اذا لم تنته خدمته بسببها وتخلف عن الاصابة عجز ثبت بصفة نهائية فانه يصرف له تعويض يقدر بنسبة العجز من الدية الشرعية وعلى هذا فان كل ما يحدث للعسكري اثناء العمل او بسببه يصدق في شأنه — اصابة عمل — .

وتحدث الرجعان عن واقعية وفاعلية قوانين التأمينات الاجتماعية في الكويت قياسا الى الدول المتقدمة ودول التعاون الخليجي قائلا انه يمكن القول بدون مغالاة ان القانون الكويتي بهذا الشأن هو من اكثر تشريعات التأمينات الاجتماعية تطورا على المستويين الدولي والاقليمي فهي قد تبنت احدث ما وصل اليه علم التأمين الاجتماعي في شأن انواع التأمينات المطبقة حاليا .

وعن تطلعات ادارة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية للمستقبل قال السيد الرجعان ان لدى المؤسسة خطة طموحة بالنسبة للمستقبل فهي تعمل الان على تطوير احكام انواع التأمينات الاجتماعية المطبقة حتى الان واستحداث احكام جديدة لتساير بها متطلبات الحياة الحديثة كما تجري دراسة لتطبيق احكام الباب الرابع من قانون التأمينات والخاص بتأمين اصابات العمل وامراض المهنة واستحداث نظم تأمين جديدة تضيف مزايا اكثر للمؤمن عليهم مثل التأمين التكميلي .

□ فهد الرجعان

د. سلطان: قانون مزاولة الطب البيطري يهدف إلى حماية الثروة الحيوانية الكويتية

عقد مدير ادارة الثروة الحيوانية بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الدكتور سلطان احمد سلطان امس مؤتمرا صحفيا شرح فيه قانون مزاولة مهنة الطب البيطري والذي صدر مؤخرا .

وقال ان دواعي صدور هذا القانون هي تنامي حجم الثروة الحيوانية في البلاد وازديادها مما تطلب زيادة الخدمات البيطرية وتوسعها وتنوعها لتلائم هذه الزيادة ومواجهة المشاكل الصحية التي تنتج عنها وخصوصا بالنسبة للكويت التي تعتبر دولة مستوردة تعتمد على الاستيراد الخارجي وما يجر ذلك من المشاكل الصحية المتعلقة بالثروة الحيوانية .

واضاف انه من دافع الحرص على تكثيف الجهود لضمان حماية الثروة الحيوانية في البلاد من الامراض الفتاكة وما تشكله من عبء على الخدمات البيطرية التي تقدمها الهيئة صدر القانون رقم ٣٢ — ٨٧ الخاص بمزاولة الطب البيطري والذي ينظم عمليات بيع وتداول وتسجيل الادوية البيطرية بطريقة سليمة تؤدي الى فوائد كثيرة في اكثر من مجال .

وذكر الدكتور سلطان ان من بين هذه الفوائد تفريغ جهاز الخدمات البيطرية بهيئة الزراعة للاتجاه لوضع خطة محكمة لتعزيز العمل في المحاجر البيطرية وضمان حماية البلاد من شر الامراض الوبائية التي اخذت تتزايد في السنوات الاخيرة .

واضاف ان الخدمات العلاجية التي تؤديها المراكز البيطرية في البلاد والمتمثلة بتقديم العلاج والدواء ورغم كل الجهود التي تبذل لم تصل الى المستوى الذي نطمح اليه ولذلك لصعوبة توفير جميع انواع الادوية لجميع انواع الحيوانات يضاف الى ذلك الى صعوبة اجراء العمليات الجراحية والاشعة وغيرها من الخدمات التي يصعب تحقيقها في المراكز البيطرية لانها تتطلب جهدا ووقتا وعمالة زائدة لا يمكن تحقيقها في هذه المراكز امام كثرة المراجعين وفي ظل الظروف التي تمر بها البلاد .

وقال ان قيام القطاع الخاص بتوفير العيادات البيطرية خاصة بالنسبة لعلاج الكلاب والقطط والطيور باشكالها ستخفف العبء على الهيئة وخاصة ان هذه الانواع من التربية لا تشكل اهمية اقتصادية للبلاد .

واضاف ان وجود عيادات بيطرية خاصة وكذلك بالنسبة لمستودعات بيع الادوية البيطرية سيتيح المجال امام المنافسة الشريفة وتقديم خدمات افضل للمواطنين تحت مراقبة الهيئة كما سيوفر انواعا كثيرة ومتعددة ومتطورة من الادوية وباسعار مناسبة حيث ان العيادات البيطرية الحالية الحكومية قد لا يكون لها مردود اقتصادي على المدى البعيد .

التراخيص

ثم تحدث الدكتور علي زين العابدين المستشار بالهيئة وقال ان القانون حدد صفة الممارس لهذه المهنة ومسؤولية عمله وشروط العمل لمزاولة الطب البيطري تكون بعد الحصول على ترخيص من الهيئة العامة لشؤون الزراعة التي انشأت لجنة التراخيص الطبية البيطرية يمثل فيها الزراعة والبلدية والصحة .

وقال ان القانون حدد واجبات الطبيب البيطري في القطاع الخاص والتزامه بقوانين الهيئة كما نظم طريقة العمل داخل العيادات الخاصة كما وضعت العقوبات في حالة المخالفة للنظم والتعليمات كما تحدث عن لائحة تسجيل واستيراد وتداول الادوية الطبية .

ثم شرح الدكتور حسن الشافعي المستشار بالهيئة العقوبات والجزاءات التي نص عليها القانون بالنسبة للمخالفين وهي حبس اي مخالف مدة لا تتجاوز ثلاث سنوات وغرامة لا تتجاوز ثلاثة الاف دينار او باحدى هاتين العقوبتين مع غلق العيادات التي يزاول فيها المخالفون اعمالهم ومصادرة ما يكون فيها من مهمات .

وقال ان هذا القانون يخالف كل من زاول مهنة الطب البيطري او احدى المهن المعاونة لها او ادار عيادة او محلا بدون ترخيص وكل من قدم بيانات غير صحيحة او لجأ لطرق غير مشروعة منحه ترخيصا بمزاولة الطب البيطري او المهن المعاونة لها بدون وجه حق او ممارسة الطب البيطري بدون ترخيص باي شكل من الاشكال في جميع الاحوال تغلق العيادات التي يزاول المخالفون فيها اعمالهم لحين الفصل في الدعوى .

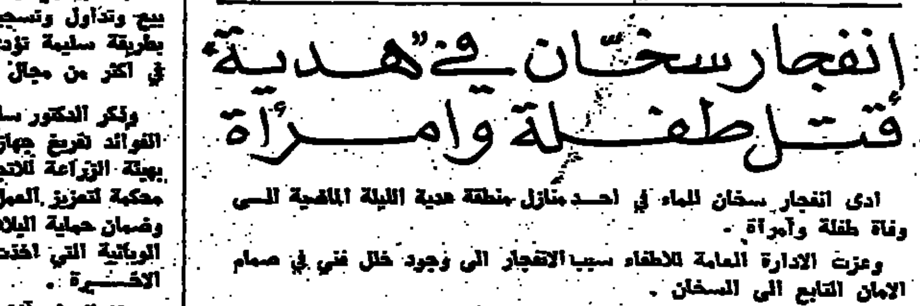
وشرح الدكتور ابو فتوح لائحة استيراد وبيع وتداول الادوية التي تنص على ضرورة مراقبة هذه الادوية حيث ان هذه الحيوانات هي مصدر الغذاء الانساني . وتضمنت هذه اللائحة ضرورة تسجيل الدواء في البلاد وضرورة بيان تركيبة الدواء ونوعية المواد الكيماوية المكونة منها .

وقال ان مسؤولية ذلك هي مسؤولية مشتركة بين الهيئة العامة لشؤون الزراعة ووزارة الصحة العامة .

واوضح ان هذه التراخيص تخضع لشروط معينة حيث ان بعض ادوية البيطرة تخضع للرقابة لاحتوائها على مواد مخدرة .



□ د. سلطان احمد السلطان .



انفجار سخان في «هدية» قتل طفلة وامرأة

ادى انفجار سخان للماء في احد منازل منطقة هدية الليلة الماضية الى وفاة طفلة وامرأة .

وعزت الادارة العامة للاطفاء سبب الانفجار الى وجود خلل فني في صمام الامان التابع الى السخان .

واهابت بالمواطنين ضرورة اجراء الفحص الدوري وخاصة على صمامات الامان الموجودة في السخانات واستبدال السخانات التالفة .

وحذرت من ان التغييرات العشوائية في تمديدات المياه او اضافة مضخات مياه للدفع في حالة وجود سخانات مياه عادية ودون مراجعة الفنيين المختصين تؤدي الى خطر كبير .

واعربت الادارة العامة للاطفاء عن اسفها لهذا الحادث مؤكدة في الوقت نفسه على اهمية اختيار نوعيات جيدة لصمامات الامان والمضخات تتحمل ضغوطا تتناسب مع ضغط السخان وحسب التعليمات الموجودة عليها .

اسرة مدرسة الرميثية الابتدائية للبنات

تشارك الاخصائية الاجتماعية بالمدرسة

الزميلة شيخة علي بوربيعي

احزانها لوفاة

والدتها

كما تشارك مشرفة منارة العلوم

الزميلة سمر حسن عواد

الاحزان لوفاة

والدتها

تغمد الله الفقيدتين بواسع رحمته والهم ذويهما الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

هكذا من الأصل

سوق عمان المالي ...

اسم الشركة	الافتتاح	الاغلاق
[illegible]	١٫٨٣٠	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك الأردن والخليج	[illegible]	[illegible]
بنك الاسكان	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤسسة الأوراق المالية الأردنية	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
بيت التمويل الأردني	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاتحاد العربي للتأمين	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
الأردن والخليج للتأمين	[illegible]	[illegible]
العربية للتأمين	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
الأهلية للتأمين	[illegible]	[illegible]
الأردن للتأمين والتمويل	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاستثمارات العامة	[illegible]	[illegible]
الفنادق والسياحة	[illegible]	[illegible]
الكهرباء الأردنية	[illegible]	[illegible]
العربية الدولية للفنادق	[illegible]	[illegible]
العربية الدولية للاستثمار	[illegible]	[illegible]
الاستشارات الدولية	[illegible]	[illegible]
الوطني والدواجن	[illegible]	[illegible]
دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
فنادق الشرق الأوسط	[illegible]	[illegible]
العربية للتنمية والاستثمار	[illegible]	[illegible]
الاستشارات والإدارة	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
الأردنية [illegible]	[illegible]	[illegible]

	عبدالعزيز [illegible] المؤيسفي	المرتضى [illegible] الكويتي	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دولار أمريكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جنيه استرليني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]
ين ياباني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	—		—
[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]		
[illegible]	[illegible]			—
[illegible]	[illegible]	[illegible]		
[illegible]	[illegible]	[illegible]		
[illegible]	[illegible]	—		
[illegible]	[illegible]	—		
[illegible]	[illegible]	[illegible]		
[illegible]	[illegible]	—		
ريال قطري	١٦٠٫٠٨	[illegible]		
[illegible]	[illegible]	[illegible]		—
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
ليرة تركية	٢٠٨	—	—	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	
[illegible]	[illegible]	—	—	
[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	
ذهب كيلو ٩٩٥	[illegible]	—	[illegible]	
ذهب كيلو ٩٩٩	[illegible]	—	[illegible]	

عودة وزير النفط بعد بحث الاوضاع النفطية بالسعودية

عاد وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح الى البلاد مساء امس قادما من المملكة العربية السعودية بعد زيارة قصيرة لها استمرت ست ساعات .

وكان الشيخ علي قد اجتمع خلال الزيارة مع وزير البترول والثروة المعدنية السعودي هشام ناظر استعرضا خلاله الوضع الحالي للسوق النفطية العالمية وبحثا سبل تدعيم واستقرار السوق خلال الفترة المقبلة .

محادثات الخليفة وناظر استغرقت عدة ساعات

اجرى وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح أمس محادثات في السعودية اثناء زيارة له استمرت عدة ساعات .

وبحث الوزير في الرياض مع نظيره وزير البترول والثروة المعدنية هشام ناظر عدداً من الامور النفطية والوضع الحالي لسوق النفط وسبل تعزيز استقراره بما يضمن تماسك اسعار النفط الرسمية خلال الفترة المقبلة اضافة الى سبل تعزيز التعاون النفطي المشترك الكويتي — السعودي .

الصناديق العربية المشتركة تجتمع بسلطنة عمان

تعقد مجالس محافظي الهيئات المالية والصناديق العربية المشتركة اجتماعاتها السنوية في الثاني من اشهر ابريل المقبل بسلطنة عمان .

مصر : الدولار الجمركي لن يتغير بالمرحلة الثالثة للسوق

القاهرة — الانباء —

علمت « الانباء » ان المرحلة الثالثة للسوق المصرفية والتي سيبدأ تنفيذها اليوم لن تشمل الدولار الجمركي ، حيث سيظل التعامل به كما هو متبع .

انشاء سوق مالية بالعملات الصعبة في شانغهاي

ذكر مسؤول مختص في بلدية شانغهاي ان الدولة قد قررت انشاء سوق مالية بالعملات الصعبة في شانغهاي تسمح للمؤسسات الحكومية والجماعية والمؤسسات الاجنبية القائمة في الصين ان تتبادل فيها العملات الصعبة باسعار حرة وذلك من اجل دفع تطور الاقتصاد الخارجي في شانغهاي .

جدير بالذكر ان بلدية شانغهاي وافقت خلال السنوات القليلة الماضية على انشاء ٦٢٨ مشروعا اجنبيا في شانغهاي كما بلغ رأسمالها ٢٫٢٥ مليار دولار امريكي .

فيزا الوطني للسحب الآلي حول العالم

اعلن مصدر مسؤول في بنك الكويت الوطني انه اصبح الان بامكان حاملي بطاقة فيزا الوطني استخدام ٢٢٤٩٦ آلة للسحب الآلي في العالم وهو ضعف ما كان عليه العدد في العام الماضي، وهذه الاجهزة موزعة كالتالي : ١٨٠٠ جهاز في المملكة المتحدة و ١٠٠٠٠ جهازا في الولايات المتحدة الامريكية و ٢٤٠٠ جهاز في فرنسا و ٢٧٠٠ جهاز في اسبانيا بالاضافة الى عدد اخر من الاجهزة الموجودة في دول اخرى بجانب ٥٠ جهازا موزعا على شبكة فروع بنك الكويت الوطني المنتشرة في الكويت .

وكان قد اعلن في وقت سابق من هذا الاسبوع عن تركيب جهاز جديد للسحب الآلي في مطار هيثرو في لندن .

وليّ العهد استقبل رؤساء الوفود المشاركين باجتماع اتحاد البورصات العربية

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برئاسة مجلس الوزراء الساعة الواحدة بعد ظهر أمس رؤساء الوفود المشاركة في اجتماع اتحاد البورصات العربية الذي يعقد حاليا بدولة الكويت . وحضر المقابلة وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخالد ومدير عام سوق الكويت للاوراق المالية هشام العتيبي .

وكان الاتحاد العربي لبورصات الاوراق المالية قد عقد اجتماعه السابع في الكويت أمس برئاسة رئيس الاتحاد ومدير عام سوق الكويت للاوراق المالية هشام العتيبي .

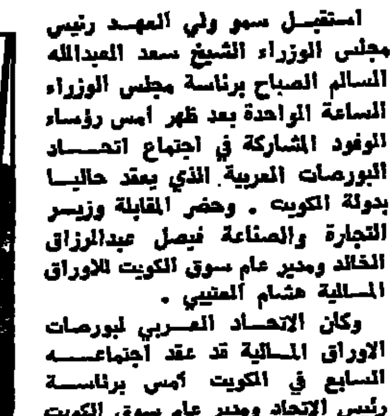
وقرر مجلس الاتحاد في جلسته منح مدير عام السوق السابق خالد علي الخرافي الرئاسة الفخرية الشرفيه لإتحاد البورصات وذلك تكريما له ولجهوده الكبيرة التي بذلها في انشاء الاتحاد والدور الكبير الذي لعبه في رفع مستوى الاتحاد وتحقيق انجازاته.

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع السابع لمجلس الاتحاد العربي لبورصات الاوراق المالية العديد من الموضوعات وهي انتخاب رئيس مجلس الاتحاد العربي لبورصات الاوراق المالية للدورة المقبلة .

كما يتضمن دراسة ومناقشة قرارات وتوصيات ندوة أهمية المعلومات والافصاح عنها في البورصات العربية وكذلك دراسة ومناقشة توصيات اللجنة الفنية المشكلة من خبراء البورصات العربية المنعقدة في القاهرة خلال الفترة من ٦ — ٩ يونيو ١٩٨٧ بخصوص تبادل تسجيل الاوراق المالية للشركات العربية بين أعضاء الاتحاد .

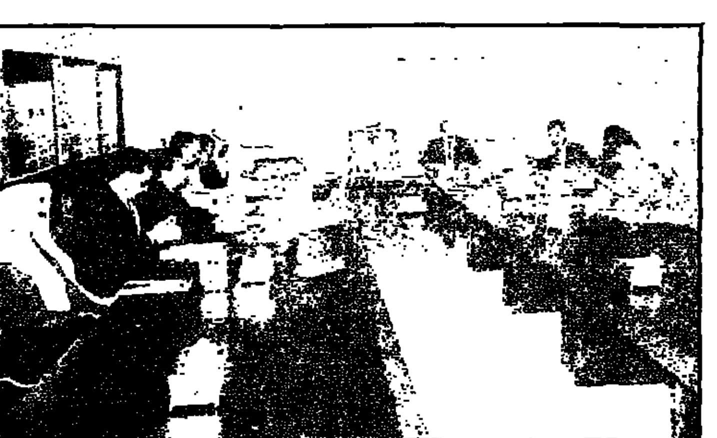
كما يتضمن جدول الاعمال تحديد موضوع زمان ومكان انعقاد ندوة الاتحاد المقبلة ومناقشة البيانات المالية للاتحاد . ويتضمن تحديد زمان ومكان انعقاد الدورة المقبلة لمجلس الاتحاد ومناقشة موضوع مجلة الاتحاد ودراسة موضوع اصدار ابحاث ندوة أهمية المعلومات والافصاح عنها في البورصات العربية في كتاب .

وسيواصل الاتحاد العربي لبورصات الاوراق المالية اعماله اليوم .





□ سمو ولي العهد أثناء استقباله رؤساء الوفود .



□ جانب من اجتماع اتحاد البورصات في الكويت امس .

السوق والمقاصة تضعان اللمسات الاخيرة على النظام الجديد للتقاص

علمت « الانباء » أن اجتماعا قد تم في نهاية الاسبوع الماضي بين المسؤولين في سوق الكويت للاوراق المالية والمسؤولين في الشركة الكويتية للمقاصة بهدف استعراض النظام الجديد للتقاص الذي ينتظر تطبيقه في البورصة اعتبارا من شهر ابريل المقبل .

وقد أبدى المشاركون من جانب سوق الكويت للاوراق المالية بعض الملاحظات على النظام ومن شأنها تسهيل اجراءات التداول علما بان النظام يستند على قدر كبير من عدم المساس مباشرة بالاجراءات الحالية في التعامل مع المستثمرين ، وستتواصل الاجتماعات المكثفة خلال المرحلة المقبلة بين ادارة السوق وشركة المقاصة لوضع اللمسات الاخيرة على النظام حتى يتم تطبيقه بشكله المتكامل في ابريل المقبل .

وقد حضر الاجتماع — الذي تم يوم الثلاثاء الماضي من السوق مدير المكتب الفني د. صفق الركيبي ، ومدير ادارة التداول جمال العمر ورئيس قسم التداول محمد الغانم ، ورئيس قسم الوسطاء محمد الحسن والمستشار القانوني للسوق عادل علام .

أما شركة المقاصة فقد حضر الاجتماع ممثلا لها مديرها العام عبدالله السبيعي ونائب المدير العام غازي المضف ومستشارها القانوني .

النظام الجديد للمعلومات يلقى استحسانا في السوق

اثنى المتعاملون أمس على النظام الجديد الذي استحدثته ادارة الحاسب الآلي في سوق الكويت للاوراق المالية لتوفير أكبر قدر ممكن من المعلومات وبثها عن طريق الكمبيوتر مع مراعاة عامل السرعة وتلخيص اهم المعلومات في صفحتين فقط وتتعلق باخر أوامر للبيع واخر اوامر للشراء .

وكان مدير ادارة التداول جمال العمر ومدير ادارة الحاسب الآلي محمد علي بورسلي قد عقدا اجتماعات مكثفة مع المتعاملين والوسطاء قبل تطبيق النظام الجديد والتشاور معهم فيما يهمهم من معلومات، وخرج النظام الجديد ملبيا لاكبر قدر ممكن من المعلومات اما بشكل ملخص أو بالتفاصيل وبالسرعة الممكنة مما لاقى استحسان كافة الاطراف بعد تطبيقه امس .

وفد نفطي كويتي يزور عدن للمساهمة في التنقيب عن البترول

بن حسينون : رغبة كويتية - يمنية في اقامة مشاريع نفطية مشتركة

اجتمع نائب رئيس وزراء جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ووزير الطاقة والمعادن صالح بن حسينون امس مع وزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي . وابلغ بن حسينون — كونا — عقب الاجتماع انه بحث مع الشيخ علي الخليفة سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين خاصة في المجالات النفطية .

وقال أن هناك رغبة صادقة من البلدين لاقامة مشاريع نفطية مشتركة خاصة في مجال التنقيب عن النفط في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية بمعاونة الكويت .

واعلن الوزير بن حسينون ان وفدا من مؤسسة البترول الكويتية سيقوم بزيارة لعدن لاستكمال بحث المسائل المتعلقة بالتنقيب عن النفط في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ووضع برنامج زمني لتنفيذ ذلك .

وحول مستقبل الوضع النفطي في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ذكر بن حسينون أن بلاده وقعت اتفاقية للتعاون النفطي مع الاتحاد السوفياتي الاسبوع الماضي يتم بموجبها انتاج النفط من حقول — شبوه — في عام ١٩٨٩ .

واوضح انه بموجب هذه الاتفاقية سيتم اقامة مركز صناعي للنفط في منطقة شبوه وسيتم كذلك مد خط انابيب لنقل النفط من هذه الحقول الى ساحل بحر العرب .

واضاف أن طاقة هذا الانبوب الاولية ستبلغ عند افتتاحه في عام ١٩٨٩ ما بين ٥٠ الفا الى ٧٠ الف برميل يوميا ينقل بواسطة الشاحنات البترولية .

وكان بن حسينون قد وصل الى البلاد يوم الخميس الماضي في زيارة تمتد اربعة ايام .

الخالد : بعد اجتماعه بكيرتز وأبو غزاله يبدي ارتياحه لجهود المجمع العربي للمحاسبين القانونيين

اجتمع وزير التجارة والصناعة فيصل عبد الرزاق الخالد بمكتبه صباح امس بأمين عام اللجنة الدولية لمبادىء المحاسبة ديفيد كيرتز ورئيس المجمع العربي للمحاسبين القانونيين طلال أبو غزالة ، وعضو مجلس ادارة المجمع محمد السلطان، وذلك بمناسبة زيارة كيرتز للكويت .

وقد سلم أمين عام اللجنة الدولية لمبادىء المحاسبة وزير التجارة نسخة كاملة من مجموعة المعايير المحاسبية الدولية ، التى اشتملت على ٢٦ معيارا ، وقد حث الخالد رئيس المجمع العمل على الاسراع فى اعداد ترجمة معتمدة من المجمع لهذه المعايير حتى يتسنى لممارسي مهنة التدقيق في الكويت والدول العربية الاستفادة منها .

وأبدى وزير التجارة والصناعة اهتمامه بما تقوم به اللجنة الدولية لمبادىء المحاسبة والمجمع العربي للمحاسبين القانونيين من أجل ارساء المعايير المحاسبية السليمة التى من شانها تطوير اداء مهنة المحاسبة بما يخدم مسار التنمية الاقتصادية فى الكويت ، كما شرح الوزير خطط الوزارة في هذا الشأن وزود الوفد بتوجيهاته الكريمة بهذا الخصوص .

كما أبدى الوزير ارتياحه للجهود التي يقوم بها المجمع العربي للمحاسبين القانونيين لخدمة مهنة المحاسبة في العالم العربي والتي كان من ابرزها انتخاب المجمع ابتداء من أول هذا العام لعضوية مجلس ادارة اعلى هيئتين دوليتين في الاتحاد الدولي للمحاسبين وهما اللجنة الدولية لمبادىء المحاسبة ، واللجنة الدولية لممارسة التدقيق ، محققا بذلك اول وجود عربي في هاتين الهيئتين المعنيتين بالمسؤولية عن المهنة على نطاق العالم .

وزير مالية برلين الغربية في مؤتمر صحفي :

بلادنا مفتوحة أمام الكويتيين للاستثمار في كافة المجالات الاقتصادية

السعر الحالي للدولار مقابل المارك جيد بالنسبة للاقتصاد الالماني

كتب سميح الخياط :

اشاد وزير مالية برلين الغربية الدكتور غنتر ريكسروت بالعلاقات الطيبة التى تربط بين الكويت والمانيا الغربية وأعرب عن أمله فى تطوير وتعزيز هذه العلاقات وخاصة فى مجال الروابط التجارية والمالية والمصرفية .

وقال فى مؤتمر صحفي عقده مساء امس فى فندق هيلتون الكويت ان لقاءاته بعدد من المسؤولين الكويتيين والفعاليات الاقتصادية والمالية فى البلاد كانت مثمرة وناجحة . وذكر أن برلين تشغل قسما كبيراً فى مجال ادارة المال والاستثمار فى المانيا الغربية ولديها شبكة اتصالات كبيرة وعلاقات متطورة مع العديد من بلدان العالم وأن دخلها الوطني سنويا يبلغ ٧٠ مليار دولار اضافة الى أن عدد سكانها مليونا نسمة وعدد العاملين فيها يصل الى حوالي ٨٥٠ الف شخص .

وأشار الى أن الخدمات فيها موزعة بشكل مرضي على كافة مجالات العمل وان السنتين الاخيرتين شهدتا تطوراً كبيراً فى مجالي البحث والتطوير .

وقال الوزير الالماني الغربي أنه على الرغم من أن الوضع فى أوروبا الوسطى لا يسمح بالتوسع. الا انه اعرب عن أمله فى أن يكون هناك تطور ملحوظ فى كافة المجالات وأن يكون هناك توطيد للعلاقات التي تربط الشركات الكويتية بالشركات الألمانية الغربية .

وأكد ريكسروت على انه لمس لدى العديد من المسؤولين عن الشركات والمؤسسات التجارية والمالية فى الكويت رغبة وميولا لتطوير أنفسها . وأعرب عن استعداده للعمل من أجل القيام بتطوير هذه الشركات وتقديم كافة المساعدات للنهوض بها وتحسين مستوى أدائها على كافة الاصعدة .

كما اعلن أن برلين مفتوحة أمام الكويتيين وغيرهم من أجل الاستثمار فى جميع المجالات التجارية والصناعية والزراعية دون قيد أو شرط ، واقترح أن تقوم الشركات الكويتية بالاشتراك فى المعارض التى تقام فى برلين الغربية سنويا وذلك بهدف الحصول على فكرة شاملة حول مجالات الاستثمار الممكنة هناك خاصة وأن هذه المعارض تتمتع بصبغة دولية ، مشيرا الى أن هناك معرضا كبيرا للسياحة سوف يقام فى الخامس من مارس المقبل ، وسوف يستمر لمدة خمسة أيام ، وأن ١٤٠ دولة ستشارك فيه . وقال أن هناك انشطة كثيرة يتم العمل فيها كما ان هناك العديد من الندوات التي تعقد كل عام في برلين .

وذكر ان الحدث المهم الذي ستشهده المدينة هذا العام هو انعقاد الاجتماعات السنوية لمؤتمر النقد الدولي والتي من المقرر أن تعقد في سبتمبر المقبل .

ولدى سؤاله عن رأيه في المستوى الحالي لسعر صرف الدولار مقابل المارك الالماني الغربي والذي وصل مؤخرا الى ١٫٧ مارك ، قال ريكسروت بان هذا المستوى يعتبر جيدا بالنسبة لوضع الاقتصاد الالماني وان هذا السعر هو نفسه الذي يسعى الالمان من اجل الدفاع عنه والمحافظة عليه وأنه هو نفسه ايضا الذي أوصت به مجموعة الدول الصناعية السبع بموجب الاتفاق الذي توصلت اليه في ديسمبر الماضي مشيرا الى ان ارتفاع الدولار او انخفاضه بمقدار خمسة بفننقات لا تشكل امرا مهما .

ثم تحدث الدكتور كنوت فيشر ، مدير بنك برلين الغربية فقال بان البنك له سمعته العالمية وخاصة في مجال التدريب المصرفي . وذكر انه اتفق مع البنك المركزي في الكويت من اجل ايفاد عدد من العاملين للاطلاع والتدريب هناك مشيرا الى أن هذه الطريقة تعتبر وسيلة مثلى في التعامل . واشار الى أنه تجري حاليا الترتيبات اللازمة لعقد ندوة في الخريف المقبل حول الصادرات والواردات الالمانية وعن طرق التعامل المالي في المانيا الغربية . وقال بان هذه الندوة سوف تنظم بالتعاون مع غرفة التجارة والصناعة في الكويت. واعرب عن أمله في أن يكون البنك الذي يمثله هو صلة الوصل في مجالات الاستثمار المتعددة بين الكويت والمانيا الغربية وأن يتم التوصل مستقبلا الى تطوير مجالات الاستثمار هذه بما يخدم مصالح البلدين .

كما تحدث في المؤتمر أيضا سفير جمهورية المانيا الاتحادية لدى الكويت وأعرب عن سروره في أن تكون هناك سلسلة من الزيارات المتبادلة بين وفود تمثل الكويت والمانيا الغربية مؤكدا ان لدى برلين صناعة متطورة ومتقدمة يمكنها تقديم تسهيلات كبيرة في المجالات المختلفة . واعرب عن أمله في ان تكون زيارة الوفد الحالي بداية تعاون تجاري واقتصادي طويل الامد بين البلدين وان تتطور هذه العلاقات في المستقبل معربا عن استعداده في ان تكون السفارة الالمانية الغربية همزة الوصل بين الفعاليات الاقتصادية في البلدين .

□ الدكتور غنتر ريكسروت



□ جانب من المؤتمر الصحفي

الصقر والخالد اجتمعا بوزير مالية برلين

اجتمع وزير المالية في حكومة ولاية برلين الغربية السناتور غنتر ريكسورت مع رئيس غرفة التجارة والصناعة عبدالعزيز الصقر في مقر الغرفة آمس .

وابلغت مصادر رسمية في الغرفة وكالة الانباء الكويتية أن السناتور ريكسورت والوفد المرافق له الذي يضم ١٥ من كبار رجال الاعمال والمستثمرين والبنوك الالمانية الغربية بحث مع الصقر امكانيات تطوير التعاون الاقتصادي بين الفعاليات الاقتصادية الكويتية والمستثمرين في مدينة برلين الغربية ودراسة اقامة مشاريع مشتركة بينهما .

من ناحية اخرى اجتمع الدكتور غنتر ريكسورت مع وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخالد . وحضر الاجتماع سفير المانيا الغربية لدى دولة الكويت الدكتور برند فولفن.

وبحث الجانبان مجالات تطوير العلاقات التجارية بين مدينة برلين الغربية ودولة الكويت وسبل تدعيمها وامكانية زيادة التبادل التجاري بينهما كما تم بحث المشاريع التدريبية الفنية المشتركة .

خدمات القراء

وظائف مطلوبة

● مهندس الكترونيات واختصاصي الكترونيات واختصاصي كهربائي دوام كامل للاتصال ت/ ٥٦٣٧٥٠٣/ ٥٦٣٧٥١٨.

● لمطعم لولو معلم شاورما دوام مساء ومعلم تحضير بسطة صباحا سفرجي نصف دوام مساء للاتصال ت/ ٢٤٣١٦٢٧ «خالد سلامات».

● موظفة في معرض أزياء نسائي للاتصال ما بين الساعة الثامنة مساء - العاشرة مساء ت/ ٣٦٦٨١٠٤.

● مربية فلبينية لطفلين لاسرة مصرية شرط اقامة قابلة للتحويل للاتصال ت/ ٤٨٣٠٣٠٦/ ٤٨٣٠٩٧٩/ ٤٨٣٠٥١٤ داخلي ٥٠٢ «مجدي».

● خادمة سيلانية او فلبينية او هندية شرط تحويل الاقامة للاتصال ت/ ٥٦٣٩٨٥٠ «ابو بدر».

● خطاط ورسام ملم بجميع انواع الاعلانات ومندوبين ومندوبات الاعلانات للاتصال ت/ ٥٦٣٧٥٠٩/ ٣٦٢٢٢٨٠ «ابو محمد».

● معلم ميزان سيارات وكهربائي مسجلات سياره ومعلم زجاج سيارات للاتصال ت/ ٣٩٢٠٤١٦.

● موظفة دوام كامل لمعرض ملابس الراتب حسب الكفاءة للاتصال ت/ ٣٦١٨٦٧٠.

● مربية اطفال فلبينية لديها إقامة صالحة قابلة للتحويل على أن تكون من داخل الكويت للاتصال ت/ ٢٤٣٢٤٠٧/ ٢٤٣٣٩٣٩ من الساعة ٨ - ١٢ صباحا ومن ٤ - ٨ مساء.

● للعمل فورا شاب كمندوب يتملك سيارة للاتصال بعد الساعة ٧٫٣٠ مساء ت/ ٢٦٤٧٩٧٩.

● لشركة سكرتيرة تجيد الطباعة المقابلة الشخصية للاتصال ت/ ٣٦٣٦٠٠٠.

● سائق نصف دوام شرط اقامة قابلة للتحويل للاتصال ت/ ٤٧٤٩٠٩٠.

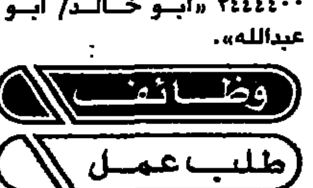
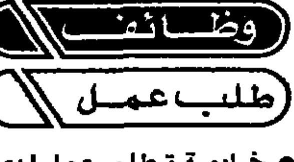
● سائق بنغلاديشي لديه رخصة قيادة كويتية وإقامة قابلة للتحويل للاتصال ت/ ٢٤١٠٣٦٨.

● فني كهرباء سيارات يجيد تصفية جميع انواع السيارات شرط اقامة قابلة للتحويل للاتصال ت/ ٣٦٤٥٦٢٨ «ابو هاشم».

● موظفات للعمل بائعات كمبيوتر - حولي مجمع الرحاب/ الميزانين مركز الخليج للحاسب الالي للاتصال ت/ ٢٦٦٦٦٣٦/ ٢٦٦٦٦٤٦ المقابلة بعد الظهر.

● معلم (من نوب الخبره) يكون شريك في فتح محل للاكلات السريعة الحديثة للاتصال ت/ ٤٧٣٥٧٥٧.

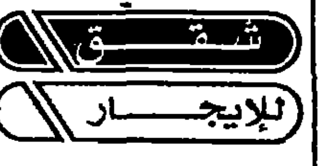
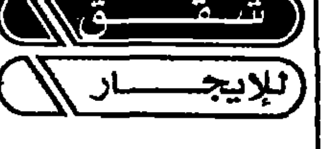
● مخلص جمركي تابع متفرغ للعمل معا للاتصال بعد الظهر الساعة ٥ ت/ ٢٤٤٤٤٤١/ ٢٤٤٤٤٠٠ «ابو خالد/ ابو عبدالله».

وظائف طلب عمل

● خادمة تطلب عمل لدي عائلة للاتصال ت/ ٥٧٤٤٣٢٧ «عبدالمجيد».

● شاب حاصل على الثانوية العامة يتملك بطاقة صحية صالحة ولديه خبره في مجال بائع ولديه اقامة عمل تنتهى في ١٩٨٩م قابلة للتحويل دوام كامل ونصف دوام للاتصال ت/ ٤٧٤٩٨١٠ «باسم».

شقق للإيجار

● فيلا في سلوي تكييف مركزي الارضي غرفتين وصاله و٢ حمام ومطبخ/ الاول ٤ غرف وصاله و٢ حمام ومطبخ وملحق غرفتين وحمام ومطبخ - مداخل منفصلة تصلح لعائلتين للاتصال ت/ ٢٤٢٩٢٨٠/ ٢٤٥٧٨٣٤.

● شقة في سلوي تكييف مركزي من ٥ غرف نوم و٣ حمامات ومطبخ وصالون للاتصال ت/ ٢٤٣٢٤٨٦/ ٥٦١٦٧١١/ ٥٣٣٠٧٢٤.

● دور من فيلا في منطقة الرابية قطعة ٤ شارع ٦ منزل ٤ لعائلة كويتية فقط للاتصال ت/ ٤٧١٧٥٦٥.

● دور أول مع جزء من دور ارضي مع ديوانية وحمام وغرفة بالسطح وحمام تكييف مركزي في السره للاتصال ت/ ٢٥٦٤٧٦٢.

● شقة في الرميثية قطعة ٨ شارع ٨٦ منزل رقم ١ للاتصال ت/ ٥٦٣٤٢٧٥.

● فيلا في بيان مكونه من ثلاث غرف نوم وصاله وحمامين وملحق ومطبخ خارجي تكييف عادي الايجار ٣٣٠ دينار مع الماء والكهرباء بدون مساومة للاتصال من الساعة ٩ صباحا - ١٢ ظهرا ومن ٤ مساء - ٧ مساء ت/ ٥٣٨٧٦٦٣.

● شقة مكونه من غرفتين وصاله وصالون ومنافعهم تكييف مركزي في الفحيحيل شارع الدبوس للاتصال ت/ ٣٩٢٧٧٢٥ من الساعة ٤ - ٨ مساء.

● شقة مكونه من ثلاث غرف وصاله وصالون وحمامين ومطبخ في الفحيحيل شارع مكه للاتصال من الساعة ٤ - ٨ مساء ت/ ٣٩٢٧٧٢٥.

● بيتان في منطقة جليب الشيوخ تصلح لسكن شركات الاول مكون من ١٠ غرف ومنافعهم والاخر مكون من ٦ غرف ومنافعهم الايجار بسعر مناسب للاتصال ت/ ٤٧٢٧٩١٤/ ٤٧١٦٤٤٧.

● شقة ديلوكس بسلوي تكييف مركزي مكونه من غرفة نوم وصالون و٣ حمامات ومطبخ للاتصال ت/ ٢٤٣٢٤٨٦/ ٥٣٣٠٧٢٤/ ٥٦١٦٧١١.

● دور كامل من فيلا مكونه من ٥ غرف و٢ حمام تكييف مركزي بالاندلس قطعة ٩ منزل ١٤٢ الايجار ٢٥٠ دينار للاتصال ت/ ٢٤١٨٧٦٠.

● شقة ٣ غرف وحمامين ومطبخ وصاله وصالون بالسالمية قرب مستشفى المواساة للاتصال ت/ ٥٧٤٥١٤٩ «أبو ناصر».

● شقة ٣ غرف نوم وحمامين وعدد ٢ صالون وموقف سيارة ومطبخ بها تلفون وساحة للاطفال وخزائن بالخائط بعد الساعة الواحدة للاتصال ت/ ٣٦٤٨٩٠٥.

● دور من فيلا ديلوكس في منطقة مشرف تكييف مركزي تتكون من ٣ غرف نوم وصالة كبيرة وصالون وغرفة طعام و٣ حمامات ومطبخ مجهز بالكامل مدخل خاص للاتصال ت/ ٩٠١٤٨٥٧ «محمود».

● دور ثاني من فيلا جديدة مكون من ٤ غرف وحمامين وصاله ومطبخ الايجار ٢٥٠ دينار وكذلك شقة في الدور الثالث مكونه من غرفة وحمام ومطبخ الايجار ٩٠ دينار تكييف مركزي منطقة الاندلس للاتصال ت/ ٢٥٣٠٧٤١ «أحمد».

● شقة تتكون من غرفتين وصاله وتوابعها العنوان/ حولي شارع رقم ٣٠ متفرع من شارع ابن خلدون للاتصال ت/ ٢٦١٩٨٠٥ وصباحا ت/ ٤٧١٠١٤٧.

● دور من فيلا في سلوي يتكون من ٦ غرف و٣ حمامات ومطبخ تكييف مركزي قرب المباحث الجنائية للاتصال ت/ ٥٣٨٩٤٠١ «ابو دعيج».

● عمارتان في المنقف ٢١ شقة كل شقة ٣ غرف نوم وحمامان ومطبخ وصاله كبيرة ديلوكس مع تكييف مركزي للاتصال ت/ ٣٩٢٠٤١٦.

● ملحق بالرميثية بحالة جيدة جدا شارع حسن البنا للاتصال من الساعة ٢ بعد الظهر - ٩ مساء ت/ ٥٦١٣٣٣١.

● شقق ديلوكس/ سنترال غرفتين نوم وصاله وصالون وتوابعهم السالمية قرب مستشفى المواساة عمارة رقم ٩ المراجعة مع الحارس للاتصال ت/ ٥٧٤٢٤٠٥/ ٢٤٣٣٣١٨.

● شقة مكونه من ٣ غرف نوم وصاله وصالون وحمامين ومطبخ تكييف مركزي في منطقة سلوي قطعة ٥ قسيمة ٣١١ خلف مستوصف سلوي للاتصال صباحا ت/ ٢٤١٤٣٤٨ «الحارس بوناصر».

● شقة مكونة من غرفة ٤×٤ وصاله وصالون ٤×٨ السالمية خلف كافتريا منيره الايجار ١٣٠ دينار للاتصال بعد السابعة مساء ت/ ٢٥٣٠٤٨٩ «ابو حسين».

● شقتين مكونه من غرفتين نوم وصاله وصالون مشترك ومطبخ وحمامين مع الماء تكييف مركزي في الشعب السساحلي للاتصال ت/ ٤٨١٥٠٧٠/٤٨١٥١٩٦ «عبدالله».

شقق مطلوبة

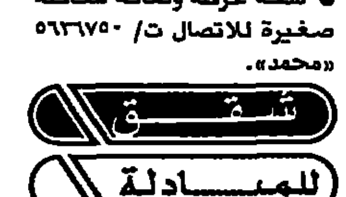
● فيلا في اي من المناطق التالية/ قرطبة - السرة - الروضة - اليرموك تكون حديثة مكونة من دور واحد او دورين وعليه يرجى الاتصال في الهواتف التالية ت/ ٢٤٠٨٨٤٤/ ٢٤٠٨٨٥٥ العمل او ت/ ٢٥٤٧٣٦٨ المنزل «سعد محمود مهاوش».

● فورا لعائلة كويتية فيلا أو دور من فيلا في الرابية - اليرموك - الاندلس - العارضية - جليب الشيوخ للاتصال ت/ ٤٣٤٧٤٥٦/ ٤٣٤٧٤٥٧/٨ «نبيل».

● دور من فيلا لعائلة كويتية تفضل ٣ غرف وصاله وحمامين وسنترال في المناطق التالية/ النزهة - الضاحية - قرطبة - اليرموك - السره للاتصال ت/ ٢٥١٢٣٩٢.

● فيلا في اي من المناطق التالية/ قرطبة/ السره/ الروضة/ اليرموك/ الشعب جهة البحر تكون حديثة مكونة من دور واحد أو دورين للاتصال بالعمل ت/ ٢٤٠٨٨٤٤/ ٢٤٠٨٨٥٥ أو المنزل ت/ ٢٥٤٧٣٦٨ «سعد».

● شقة غرفة وصاله لعائلة صغيرة للاتصال ت/ ٥٦٣٦٧٥٠ «محمد».



شقق للمبادلة

● او للبيع بيت في منطقة الصليبخات قطعة ٤ مقابل طلب قرض وقسيمة سنة ٧٦ جنوب الزابية للاتصال ت/ ٤٨٧١٣٤٩/ ٤٨٧٣٧٨٠٣ «ابو حمود».

● بيت دخل محدود بضاحية صباح السالم قطعة ١٣ منزل ٨ ارغب بمبادلته بقرض وقسيمة في اي مكان مستعد لدفع الفرق للاتصال ت/ ٥٥١٥٨٨٥ «ابو خالد».

● بيت بالظهر على زاوية ق ٣ ش ١ م ١ قرار تخصيص للاتصال ت/ ٣٩٦٩١٢٤.

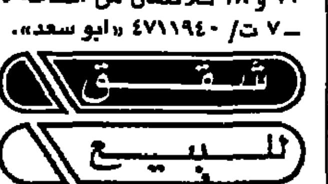
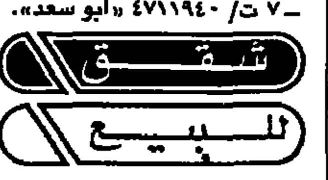
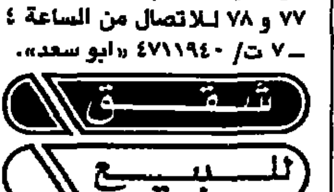
● بيت في منطقة بيان يطل على شارعين قطعة ٨ ش ١ جاده ١ منزل ١٦ قرب المرافق العامة ارغب بالمبادلة في تخصيص قرب الفنطاس طلب ٧٦ - ٧٥ للاتصال ت/ ٥٣٨٤١٦٥.

● بيت دخل موحد بالعارضية ق ٥ ش ٦٠ م ١ على زاوية وامامه حديقة وموقف سيارات ومؤثث بالكامل مع بيت دخل متوسط بصباح السالم قطاع ١٩٨ أو بتخصيص سنة ٧٧ للاتصال ت/ ٢٤٣٦١٦١ ص ١٠ - ١ ظهرا من ٥ - ٨٫٣٠ مساء «ابو حسين».

● فيلا دخل المتوسط بضاحية صباح السالم بقسيمة وقرض في مناطق القرين او غرب الفنطاس للاتصال بعد الساعة ٢ ظهرا ت/ ٥٥١٥٧٥٨ «بو ماجد».

● بيت في ضاحية صباح السالم يطل على شارعين مع مساحة كبيرة نرغب بالمبادلة في المناطق التالية/ الرقه - الصباحية - الفحاحيل للاتصال ت/ ٣٢٩٠٧١٧/ ٥٥١٠٤٣٢ «ابو ناصر».

● بيت بمنطقة العارضية ق ٤ ش ٧ جاده ٢ م ٤ بتخصيص ٧٧ و ٧٨ للاتصال من الساعة ٤ - ٧ ت/ ٤٧١١٩٤٠ «ابو سعد».

شقق للبيع

● شقة غرفة وصاله اثاث جديد مع التلفون - الفروانية بجانب الهوليدي ان للاتصال ت/ ٤٥٧١٦٦٩ «ابو فهد».

● شقة بحولي بناية الرحاب ناصية شارع المثنى مكونه من غرفتين نوم وصاله كبيرة ٧×٤ مع التلفون والاثاث مستعمل الايجار الشهري ١٦٠ دينار المطلوب ٣٠٠ دينار للاتصال ت/ ٢٦٥٢٤٩٨.

● شقة مكونه من غرفة نوم وصاله وصالون بكامل الاثاث والتلفون تكييف مركزي الايجار ١٣٠ دينار - حولي/ ش المثنى للاتصال ت/ ٢٦٥٧٢٠٤.

● شقة في رأس السالمية قرب البلاجات مكونه من غرفتين وصاله مع الاثاث الايجار ٨٠ دينار مع التلفون للاتصال ت/ ٥٧٥٠٣٥٧ من الساعة ٨ صباحا - ١٢ صباحا ومن ٤ مساء - ٨ مساء «فهد».

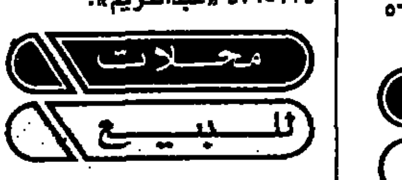
● شقة غرفتين وصاله وتوابعهم بها أثاث وأجهزة - الرقعي ق ١ للاتصال ت/ ٤٨٨٠٤٧٥ من الساعة ٣ - ٥ مساء.

● بيت عقاراتي مساحة ٦٠٠ متر مكون من ٥ ملاحق دورين مكون من ٧ غرف نوم وحمامين ومطبخين - الجهراء قطعة واحد ش ٣ م ٢٤١ القصر للاتصال ت/ ٤٧٧٠٥٦٢/ ٤٧٧٤٣٧٦.

● شقة في السالمية بموقع ممتاز مقابل مسجد الزين مكونة من غرفتين نوم وصاله وصالون وحمامين ومطبخ السعر بعد المعاينة للاتصال ت/ ٥٦١١٦١٠ «ابو مصطفى».

● شقة من غرفتين نوم وصاله وصالون - كاملة الاثاث مع المكيفات - الايجار الجديد ١٦٠ دينار المراجعة تلفونيا من ٣ - ٦ مساء شارع السندباد - خلف مطافىء السالمية للاتصال ت/ ٥٦٣٢١٨٢.

● بداعي السفر شقة في حولي شارع تونس تتكون من غرفة وصاله وصالون وتوابعهم بها تلفون - عفش كامل للاتصال من الساعة ٨ - ١ صباحا ومن ٤٫٣٠ - ٧٫٣٠ مساء ت/ ٤٧١٥٢٢٤ «عبدالكريم».



محلات للبيع

● مطعم لعدم التفرغ مجهز بجميع المعدات الحديثة يقع على الشارع الرئيسي في مجمع الاوقاف ارضي للاتصال ت/ ٢٤٠١٣٣٢/ ٢٤١٣٣٩٩ «سعيد».

● سوبر ماركت كبير في منطقة راقية وفي موقع ممتاز للاتصال من الساعة ٣ عصرا - ٩ مساء ت/ ٢٤٥٦٩٦٦.

● بداعي السفر محل ادوات صحية بميدان حولي للاتصال ت/ ٢٦٦٩٩٠٣ من الساعة ٤ - ٨ مساء.

● سوق مركزي بابوحليفة موقع ممتاز دخل جيد «مطلوب مدير لنفس السوق خبره واسعة بهذا المجال ويحمل رخصة قيادة للاتصال ت/ ٣٩٤٩٧٨٧/ ٣٩٤٢٦١١.

● محل تجاري مساحته حوالي ٢٤م٢ في مجمع تجاري راقي مع الديكور للاتصال ت/ ٢٤٣٣٦٢٩.

● محل بنشر وتبديل زيوت سيارات على شارع رئيسي بمنطقة حولى مقابل تنفيذ الاحكام الدائري الرابع المقابلة شخصيا في المحل من الساعة ٩ صباحا - ٨ مساء للاتصال ت/ ٢٤٢١٥٠٣/ ٢٤٤٤٤٨٣٩ «حسن او مجدي».

● بقالة على نظام سوبرماركت في السالمية ش البلاجات خلف محطة البانزين الايجار ١٢٠ دينار مع التلفون مع الديكور والبضاعة للاتصال ت/ ٥٧٥٠٣٣٩/ ٥٧٢١٢١٩ «ابو فهد».

● صبغة في منطقة رأس السالمية كاملة المعدات موقع جيد للاتصال ت/ ٥٧٣٠٣٧٥ «ابو عدنان».

● لظروف خاصة مطعم حديث يتكون من دورين وديكورات مميزة ويعمل منذ شهرين متخصص في الماكولات التركية والكباب العراقي وجميع العمالة تركية الجنسية ويطل على شارع عام للمعاينة/ الاندلس قطعة ٨ مجمع ١٤٦ للاتصال ت/ ٤٨٧٦٦٠٨.

● لعدم التفرغ محل نوفتيد للبيع مع الرخصة في موقع جيد/ دخل جيد/ مجمع حنان شارع العثمان - السرداب رقم (٥) للاتصال ت/ ٢٦٥٦٠٧٣ «معين محفوظ» المراجعة شخصيا بعد الظهر.

● في الشويخ/ لقطع الغيار والزينة/ كهربائي/ بنشر كراج/ بقالة مع خطين تلفون للاتصال صباحا ت/ ٤٨٣١٨٠٥ ومساء ت/ ٥٦١٩٧٣٧.

● محل نوفوتيه بسعر مغري مدفوع الايجار لغاية ٨٨/٣/٣١ موقع ممتاز ودخل جيد مع التلفون للاتصال ت/ ٢٦٦٨٦٥٤ من الساعة ٤ - ٩ مساء.

● محل في السرة بمركز تجاري به تلفون وحمام يصلح كخياط او حلاق او لحام او دواجن المطلوب ١٥٠٠ دينار الايجار ١٥٠ دينار مع الكهرباء والماء للاتصال ت/ ٥٣٩٠٨٠٨ من الساعة ١ - ٩ مساء.

● لعدم التفرغ معرض مواد غذائية في مجمع تجاري بالفروانية مساحته الاجمالية ٢٨م٢ ويطل على شارع عام ومكتبة بالفروانية قرب مدارس للاتصال ت/ ٤٧٤٠٥١٨ «ناصر».

● سوق مركزي بالمعدات او بدون للاتصال ت/ ٤٧٣٥٧٥٧.

● بداعي السفر محل زهور بالسالمية قرب سوق السالمية موقع ممتاز للاتصال ت/ ٥٧١١٧٨٧.

● محل حلوي في منطقة الفحاحيل شارع النادي الرئيسي - دخل جيد مع دكان وملحق للاتثال ت/ ٣٩٢٢٢٣٩.

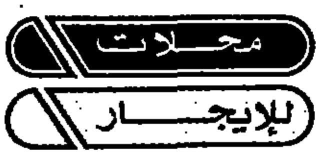
● محل بالجابرية مقابل تنفيذ الاحكام خلف مصور فادي الايجار ١٦٠ دينار جزاره مع المعدات او بدونها للاتصال صباحا ت/ ٤٨٧٠٩٨٩ ومساء ت/ ٤٨٨٩٩٤٠ «محمد ماجد».

● محل نسائي في السالمية موقع ممتاز مع الديكور والبضاعة او بدون البضاعة للاتصال من الساعة ١٠ - ١٢ صباحا ومن ٥ - ٩ مساء ت/ ٥٧١٨٦٣٣.

● لظروف طارئة معرض شعبي للملابس الجاهزة والاحذية والكماليات بنصف الثمن تقريبا والمخزن والبضاعة المطلوب بدون مساومة ٨٥٠٠ دينار للاتصال ت/ ٥٧٣٢٠١٨/ ٥٧٥٩١٩٣ «ابو رائد» السالمية شارع البحرين قطعة ٦.

● محل نوفوتيه في السالمية البرج الابيض الدور الارضي محل رقم ٩ المراجعة شخصيا في المحل مساء.

● او للايجار محل في سوق المسيلة التجاري الدور الارضي بجوار المتحف العلمي للاتصال ت/ ٤٧٤٥٧٦٧ «ابو عادل».

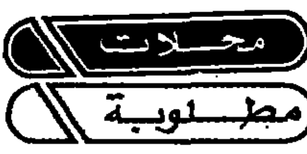


محلات للإيجار

● او المشاركة محل كهربائي بيع وتصليح ادوات كهربائية مع اقامة قابلة للتحويل للاتصال ت/ ٤٨٧٣٠٣٩/ ٤٨٧٣٠٦٥.

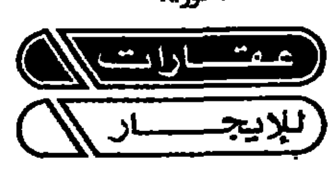
● محل نوفوتيه بالنقره ش شرحبيل قرب شارع تونس مع الديكور بدون البضاعة للاتصال ت/ ٢٦١١١٧٦٦ «أيوب».

● دكاكين وادوار في المباركية للاتصال ت/ ٤٧٣٧٨٣٩/ ٤٧٣٦٣٦٢٠/١ «فتحي».



محلات مطلوبة

● محل خضار وفاكهه مع المحتويات والرخصة - السعر بعد المعاينة للاتصال ت/ ٥٣٨٩٣٣٤/ ٥٦٤٠٤٣٣ - ٤٠٠٦ - ٢٤٥٥٤٥٥ «انور».



عقارات للإيجار

● مخزن في منطقة الري مساحة ٥٠٠ شبره ومكتبين للاتصال ت/ ٢٤٢٤٤٥٥/ ٢٤١٣٤١٨ «فليفل».

● مزرعة مكونه من ٤ غرف وتوابعها في الفنيطيس الايجار الشهري ٢٠٠ دينار للاتصال ت/ ٢٤١٨٧٦٠.

سيارات للبيع

● سيارة اولدزموبيل 98 موديل ٨٤ اللون وردي وبني بحالة ممتازة فل اتوماتيك قطعة مسافة ٥٥ الف كم للاتصال ت/ ٢٥٢٤٩٨٥ من الساعة الرابعة - الخامسة مساء «أحمد».

● أولدزموبيل 98 موديل ٨٠ باب واحد أسود بحالة جيدة للاتصال ت/ ٥٧١١٧٨٧ «حسن».

● سيارة مرسيدس SEL 280 موديل ٨٥ اللون كحلي بالاضافة الى هوندا أكورد EX موديل ٨٦ وتلفون سيارة ثابت منفصل للاتصال ت/ ٥٦٣٧٤٢٤/ ٩٠٢٥٤٨٠ «حامد».

● شفر كابرس بروجهام نصف هارتوب اللون ابيض طراز ٨٧ للاتصال من الساعة ٨ - ١٢ صباحا ت/ ٤٧٧٨٨٧١ «مفرح».

● سيارة ساب ٨٤ اتوماتيك مطلوبة ٦٥٥ والقسط ٥٤ دينار للتسهيلات لصاحبها ٥٠ دينار سيارة مازدا ٦٢٦ ابيض عادي مطلوبة ١١٢٨ والقسط ٤٧ دينار للتسهيلات لصاحبها ١٥٠ دينار للاتصال ت/ ٥٧٥٩٩٦٦.

● شراء سيارة شفر كابرس بوكس موديل ٨٦ - ٨٧ وارد الغانم او تويوتا كراون موديل ٨٨ - ٨٧ للاتصال صباحا ت/ ٢٩٦٧٠٩٥ ومساء ت/ ٥٥١٨٠٣٣ «بو خالد».

● مرسيدس كوبي موديل ١٩٨٢ CES 500 اللون احمر ومرسيدس SE 280 موديل ٨٤ اللون كحلي للاتصال ت/ ٩٠٢٥٥٥١/ ٤٨٤٤٢٩٨ «خالد».

● مرسيدس كوبيه SEC /٥٦٠ اللون أحمر وارد البشر موديل ٨٧ خارج من الوكالة ٨٧/٩ كامل المواصفات السعر ١٦٫٥٠٠ غير قابل للمساومة للاتصال ت/ ٢٥٦١١٤٤/ ٩٠٣٥٣٥١ «ابو احمد».

● ايسوزو موديل ٨٦ اللون ابيض في حالة ممتازة جير عادي ٦ غيار هاتش باك مطلوب ١٥٦٧ القسط ٤٥ دينار يحل في ٣/١ الطلب يتحمل الاقساط للاتصال من الساعة ٨ صباحا - ٨ مساء ت/ ٤٧٤١٩٠٤ «صباح او محمود».

● شفر كابرس كلاسيك ٨٧ ومرسيدس SEL 280 GXZ ٨٥ ومرسيدس 200 موديل ٨٦ للاتصال ت/ ٣٦٣٣٢٨٨ «شرف الغلاف».

● سيارة ميتسوبيشي تريديا موديل ٨٣ فل اتوماتيك مكيف قفل مركزي ٤ ابواب اللون ابيض تامين الى شهر ٨٨/١٢ السعر ٥٥٠ دينار للاتصال ت/ ٣٦١٩٣١٤.

● سيارة مرسيدس ٢٠٠ سجلت سنة ١٩٨٦، سوداء جير عادي مقود على الجهة اليمين - شبابيك اوتوماتيك - مكيفة في حالة ممتازة ستباع لاعلى سعر للاتصال من الساعة ٨ صباحا - ٢ بعد الظهر ت/ ٢٥٤٦٠٢٢/ ٢٥٤٦٢١٣/ ٢٥٤٦٤١٣ «جاويد».

● ستروين PX 19 اللون اسود موديل ١٩٨٧ قطعت ٨٠٠٠ كيلومتر للبيع بداعي السفر السعر بعد المعاينة للاتصال ت/ ٢٤٤٧٨٤٢/ ٢٤٥٧٧٠٨ «جراح».

● سيارة رينو ٢٥ موديل ٨٧ مطلوبة للتسهيلات للاتصال ت/ ٢٥٦٣٦٢٤ «محمد».

● سيارة نقل ميتسوبيشي موديل ٨٨ حمولة ٨ طن في التمرين للاتصال ت/ ٤٧٣٠٧٢٢/ ٤٧١٣١٢٧ «فتحي يوسف».

● سيارة داتسون/ زد ZD ٣٠٠ جير أتوماتيك الطراز ١٩٨٤ خرجت من الوكالة سنة ١٩٨٧ السعر المطلوب ٢٨٠٠ قابل للمساومة بحالة جيدة جدا للاتصال ت/ ٤٧١٧٧١٧ «عادل».

● سيارة مرسيدس ٢٢٠ سجلت سنة ١٩٨٦، سوداء جير عادي مقود على الجهة اليمين - شبابيك اوتوماتيك - مكيفة في حالة ممتازة ستباع لاعلى سعر للاتصال من الساعة ٨ صباحا - ٢ بعد الظهر ت/ ٢٥٤٦٠٢٢/ ٢٥٤٦٢١٣/ ٢٥٤٦٤١٣.

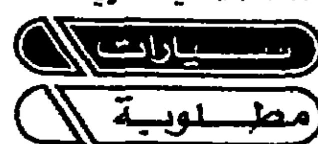
● سيارة مرسيدس SEL 300 موديل ٨٨ مواصفات الخليج - كامل المواصفات للمشاهدة شركة الظفيري للسيارات سابقا السالمية - خلف مسجد الشيخة بدرية للاتصال ت/ ٥٧٣٧٠٢٥/ ٩٠١٣١٥٢.

● بداعي السفر سيارة رينو ٩ موديل ٨٦ اللون أحمر مكيفة - جير عادي قطعت اربع الاف كم فقط للاتصال ت/ ٤٨٨٠٤٧٥ من الساعة ٣ - ٥ مساء.

● جيب سوزوكي موديل ٨٧ طربال اللون بترولي قطع ٢٠ الف كم مطلوب للتسهيلات ٢١٨٩ دينار القسط ٦٣ دينار ولصاحبه ٥٠ دينار يحل القسط ٨٨/٣/١ للاتصال ت/ ٩٠٣٧٨١٧.

● مرسيدس SL ٣٠٠ ٨٦ اللون ابيض SEL ٢٨٠ ٨٣، ٨٤/ ٢٨٠ SE ٨٣، ٨٥، ٢٨٠ S ٨٣/ ٢٠٠، ٨١، ٨٤، ٨٦ اللوان مختلفة للاتصال ت/ ٤٨٤٩٦٣٩ «ابو رامي».

● سيارة مرسيدس SEL 300 ٨٦ اللون احمر كامل المواصفات مع دعاميات امريكي شرط الفحص للاتصال بعد الظهر ت/ ٤٧١٣٣٣٩ «سعيد العنزي».



سيارات مطلوبة

● شفر كابرس من ١٩٨٠ - ١٩٨٣ او سوبرمان جيمس للاتصال ١٩٨١ - ١٩٨٢ ت/ ٩٠٢٠٩٤٧ «سعد».

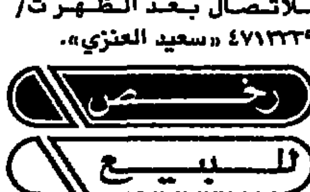


طرادات للبيع

● طراد ٣٠ قدم بحالة جيده جدا مع ماكينتين وكامل التجهيزات السعر بعد المعاينة للاتصال ت/ ٣٦١٠٤٧٧.

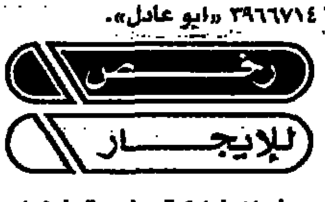
● طراد ١٨ قدم اليوسفى عدد ٢ مكينة ايفرود ٧٠ حصان مع عربانه وتزافه السعر المطلوب ١٣٠٠/ طراد ١٦ قدم الروضان مع مكينة ٧٥ حصان ايفرورد مع عربانه جلفنايز وكشاف وتزافه السعر المطلوب ٧٠٠ دينار للاتصال ت/ ٩٠١٥٣٩٥ «ابو احمد».

● طراد ٢١ قدم مع ٢ ماكينة ايفرهود ٩٠×٩٠ مع عربانة ومعدات السلام شرط الفحص للاتصال بعد الظهر ت/ ٤٧١٣٣٣٩ «سعيد العنزي».



رخص للبيع

● رخصة مقاولات انشائية وتنظيف واستيراد وتصدير ووكيل بالعمولة للاتصال ت/ ٣٩٦٦٧١٤ «ابو عادل».



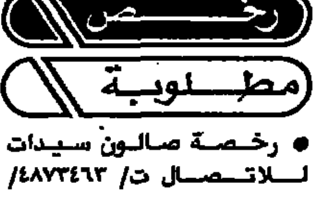
رخص للإيجار

● او المشاركة رخصة خضار وفواكه/ وبرادي وتنجيد وبيع أدوات كهربائية للاتصال ت/ ٤٧٣١٠٧٥/ ٤٧٣٣٤١٢/ ٩٠٣١١٤٢.

● او المشاركة رخصة خياط لرجال وقابلة لتحويل مهمه كواى او كهرباء او بقالة او مطعم للاتصال ت/ ٥٣٨٩٤٩٥ «ابو فالح».

● رخصة ساعات للايجار مع امكانية تغيير نوع النشاط للاتصال ت/ ٤٣٣٠٠٣٤ «بشير» بعد الساعة الرابعة ظهرا.

● رخصة بيع وتصليح اجهزة كهربائية والكترونية للاتصال ت/ ٤٧٤٥٧٦٧ «ابو عادل».



رخص مطلوبة

● رخصة صالون سيدات للاتصال ت/ ٤٨٧٣٤٦٣/ ٤٨٧٦١٧٨٢.

● شراء رخصة مؤسسة او شركة للتجارة والمقاولات او اي نشاط اخر وقابلة للتحويل للاتصال ت/ ٥٦٣٣٤٥٥ «ابو مصطفى» طوال اليوم.

● للبيع او الايجار صالون سيدات للاتصال ت/ ٣٦١٧٥٢٥/ ٣٩١٦٧٠٣/ ٣٩٨١٩٩٢ «ابو مسعد».

● شراء رخصتي سيدات للاتصال ت/ ٢٤٦٣٦٢٠/ ٢٤٦٣٦٢١ «بو محمد».

مفقودات

● حقيبة أوراق رسمية سوداء اللون بها عدد ٢ جنسية كويتية وبطاقة مدنية وعدد ٨ شهادات ميلاد وعقود زواج مصورة يرجى ممن يجدهم الاتصال ت/ ٤٧٣٣٦٨/ ٤٨٩٢٨١٢/ ٢٤٥١٥٠٤ «محمد ناصر عبدالله المطيري» وله مكافأة مجزية.

● مفقود جواز سفر اردني باسم احمد سلامة ابو غيث يرجى ممن يجده الاتصال ت/ ٥٧٤٢٠٨١ او تسليمه للسفارة الاردنية.

● رخصة قيادة خاصة كويتية باسم صبري موسى حمود لمن يجدها الاتصال ت/ ٥٦١٠٩٩٢ وله مكافأة.

متفرقات

● توصيل موظف من خيطان الجديدة على طريق المطار الى الشويخ مقابل معرض BMW بجوار الاحمدية دوام من الساعة ٧٫٣٠ - ١ ومن ٤ - ٧٫٣٠ للاتصال ت/ ٤٨٣٨١٨٦/ ٤٨٤٣٨١١/ ٤٨٤٣٨٦٦ «مصطفى».

● طاول للرسوماتلا الهندسية بحالة جيدة للاتصال ت/ ٢٤٣٥٤٠٦/ ٢٤٣٥٣٦١ من الساعة ٨ - ١ ظهرا «توفيق».

● للبيع اورغ ياماها شرقي غربي موديل PSR 60 بحالة ممتازة السعر المطلوب ٢٠٠ دينار بدون مساومة للاتصال ت/ ٥٧٢٠٣٣٩/ ٥٧١٧١٤٣ «مصطفى العرجا».

● مطلوب طاولة للرسومات الهندسية بحالة جيدة للاتصال من الساعة ٨ - ١ ظهرا «توفيق».

● للبيع تلفون سيارة تابعة لشركة الهواتف المتنقلة ٤ امبير مدفوع الاشتراك لمدة سنة السعر ٢٠٠٠ دينار غير قابل للمساومة للاتصال ت/ ٩٠١٨٣٣٧/ ٤٣٤٩٤٥٢ «خالد».

● مطلوب تلفون سيارة وزاري او شركة الهواتف للاتصال ت/ ٢٥٤٠٦٩٦/ ٠٧٢٥٦٠ «احمد».

● للبيع تلفون وزاري مدفوع الاشتراك السعر ١٣٠٠ دينار بدون مساومة والتحويل على البائع للاتصال ت/ ٩٩٩٦٦٥٩.

● للبيع اورج طابقين جودواين وطابق رولند مع سماعة امبليفاير ٢٠٠ واط مع ٥ إيقاعات مختلفة السعر ٣٠٠ دينار غير قابل للمساومة من ٧ - ١٢٫٣٠ ظهرا للاتصال ت/ ٢٥٦٣٥٠٠ ومن ٣٫٣٠ - ٦٫٣٠ مساء ت/ ٥٥١٣٨٢٩ «عصام».

● للبيع دراجة رياضية للاستخدام المنزلي بمواصفات خاصة تستعمل لتخفيف المعدة والارداف والساقين المطلوب ٣٠ دينار كويتي للاتصال ت/ ٢٤٠٣٣٧٣ ايتوت من الساعة ٢٫٣٠ - ٤٫٣٠.

● تلفون سيارة وزاري الاتصال بعد الساعة ٣ عصرا ت/ ٠٧٩١٥٧ او ت/ ٤٥٧٤٢٠٦ «حسن».

● للبيع بداعي السفر اثاث شقة للمراجعة ٢٦٥٢٦٩٢ عبدالله.

● للبيع تلفون سيارة لشركة الهواتف ٢ امبير اللون بني ت/ ٩٠١٨٦٩٧.

● مطلوب توصيل مدرسة من خيطان ال ثانوية امامة بنت بشر بالرميثية والعكس ت/ ٤٧١٣٣٩١.

● للبيع ساعتين نسائية رادو موديل ٨٨ اللون ذهبي من النوع الفاخر وساعة رجالية رادو لدى لديه الاستعداد للشراء ت/ ٤٨١٧٣٧٦ صباحا، عصرا ٢٤٣٨٧٧٧/ ٢٤٣٦٢١٥ فيصل السبعي.

● للبيع بالجملة لوازم وأدوات كهربائية جديدة بسبب اغلاق المحل الاتصال تلفون ٣٩٤٤٢٠١ ابو محمد.

● سيارة بي ام 635 CSI 635 او مرسيدس كوبيه SL اي موديل شرط ان تكون بحالة جيدة مطلوبة او غير مطلوب.

● سيارة امريكي بحالة جيدة من ٨١ الى ٨٤ وتفضل شفر كابرس ومرسيدس من ٨٠ الى ٨٢ شرط الفحص.

● سيارة ستروين GTI موديل ٨٦ اللون بترولي السعر المطلوب ٣٦٠٠ د.ك قطعت ١٤ الف كم شرط الفحص

محافظ حولي استقبل ناصر سعود الصباح والغنيم



□ محافظ حولي لدى استقباله المهندس عبدالرحمن الغنيم

.. استقبل محافظ حولي الشيخ سلمان حمود السلمان الصباح بمكتبه بالمحافظة صباح أمس الشيخ ناصر السعود الصباح رئيس مجلس حي السالمية والمهندس عبدالرحمن خالد الغنيم .



الجنرال ميتران يزور فندق مريديان الكويت



قام الجنرال ميتران شقيق الرئيس الفرنسي بزيارة لفندق مريديان الكويت في الاسبوع الماضي حيث كان في موضع حفاوة وترحيب من قبل الادارة ، وكان في استقباله من اليسار الى اليمين السيد / فهد ابو شعر المدير المقيم ، السيد / يوسف ناظم الغبرا مدير العلاقات العامة والانسة / ان توجيل من قسم مبيعات الفندق .



□ لحظة الزفه

□ العريس محمد سعدون الحسيني

أفراح آل الحسيني

احتفل السيد حميدي سعدون الحسيني مساء الخميس الماضي بزفاف شقيقه الشاب « محمد » ، على كريمة احدى الاسر الكويتية وسط حفل كبير حضره لفيف من الاهل والاصدقاء .... أطيب التهاني للعروسين .مبروك وبالرفاء والبنين .



□ العريس يتوسط الاهل والاصدقاء



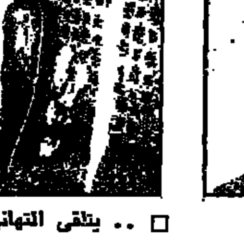
□ العريس محمد مع خالد سعود الهدب





□ .. يتلقى التهاني بالفرح

أفراح آل العلي



□ المعرس خالد محمد عيسى العلي

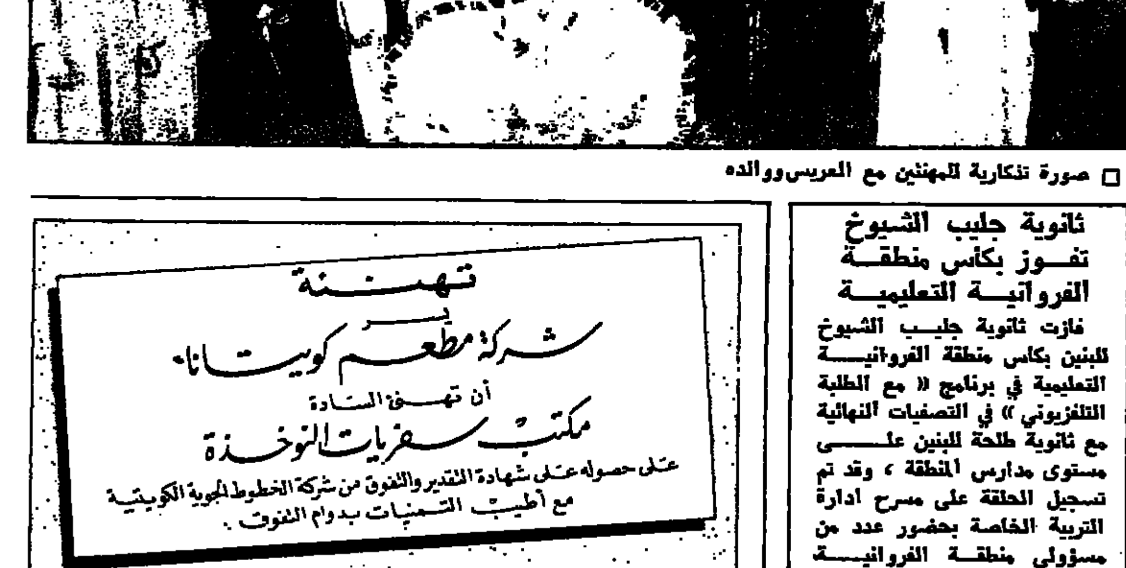


□ وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح يشارك آل العلي افراحهم .

اقام العقيد محمد عيسى العلي حفل استقبال في صالة بودي للافراح في كيفان بمناسبة زفاف نجله « خالد » على كريمة احدى الاسر الكويتية .

حضر الحفل عدد من الشيوخ والوزراء والضباط وكبار الشخصيات الرسمية والاجتماعية ، وأهل العروسين والاقرباء والاصدقاء الذين شاركوا ال العلي افراحهم وتمنوا للعروسين دوام السعادة والهناء . أطيب التهاني .. مبروك وبالرفاء والبنين .

□ محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم يهنيء ال العلي



□ صورة تذكارية للمهنئين مع العريس ووالده

ثانوية جليب الشيوخ تفوز بكاس منطقة الفروانية التعليمية

فازت ثانوية جليب الشيوخ للبنين بكاس منطقة الفروانية التعليمية في برنامج « مع الطلبة التلفزيوني » في التصفيات النهائية مع ثانوية طلحة للبنين على مستوى مدارس المنطقة ، وقد تم تسجيل الحلقة على مسرح ادارة التربية الخاصة بحضور عدد من مسؤولي منطقة الفروانية التعليمية .

□ عوض سعد محسن الزهمول رئيس قسم الحفظ والمتابعة بمراقبة الجوازات بالتربية آستقبل والعائلة كريمته « عواطف » حرم مرشد راشد المطيري المبعوث للخارج للدراسة بأميركا التي قضت بين أسرتها عطلة الربيع وقام والدها بالسفر معها الى عمان بالمملكة الاردنية الهاشمية لتوديعها في طريق عودتها الى زوجها بأميركا .

أنباء الناس



□ طارق أحمد عطاري تم عقد قرانه على الانسة لينا بسيسو في حفل عائلي ضم أهل العروسين والاقرباء والاصدقاء الذين قدموا التهاني للعروسين وتمنوا لهما السعادة .. مبروك .

□ هناء صالح حسين حصلت على البكالوريوس في العلوم المالية والمحاسبة من جامعة اليرموك بالمملكة الاردنية الهاشمية ، وتتلقى للمناسبة تهاني الاهل والصديقات .



□ احمد مبارك الودعاني مدير مركز التدريب بالتربية يقوم بالاضافة الى عمله باعمال حسام الطاحوس مدير ادارة الانشاءات والمباني وذلك لالتحاقه بالخدمة العسكرية الالزامية ..

□ الدكتور الياس اسكندر مسيح رزقه الله والسيدة حرمه مولودا ذكرا اسمياه « أسكندر » شقيقا لاختيه جوان ورزان ، شقيقته سامية حرم المهندس ميشيل طنوس تستقبل المهنئين بهذه المناسبة السعيدة ، جعله الله من ابناء السلامة .

□ رائدة فتحي حسن ادريس الطالبة في معهد التمريض حصلت على المركز الاول على جميع أوائل التمريض وبتقدير ممتاز بنسبة ٩٥ر٥ ٪ ، وقد تلقت للمناسبة تهاني الاهل والصديقات وتمنياتهم بالتخرج بتفوق .

□ قصي مصطفى قدوره تلقى تهاني الاصدقاء وتمنيات الزملاء بالصحة والعمر الطويل بمناسبة عيد ميلاده الثامن عشر .

□ محمد عطيه حافظ الطالب بالصف الثالث المتوسط بمتوسطة الارقم تلقى تهاني الاهل وهداياهم بمناسبة حصوله على الترتيب الاول على المدرسة في امتحانات نهاية الفصل الدراسي الاول

□ جمال الصوالحي ، عاد الى البلاد قادما من الاراضي المقدسة برفقة العائلة والانجال بعد أن أدوا مناسك العمرة الشريفة ، تقبل الله الطاعة .

□ حسن عبدالجليل محمد ، حصل على معدل ٩٢٪ في امتحانات نصف السنة الدراسية بالصف الرابع الثانوي الادبي . ويتلقى للمناسبة تهاني الاهل والاصدقاء وتمنياتهم بالتفوق في الثانوية العامة ..





الجريمة والعقاب

صفحة يومية تهتم بقضايا الجرائم والمحاكم والقانون
على الصعيد المحلي والعربي والعالمي

قضية محلية

يكتبها كمال درويش

قالت محكمة الاحوال الشخصية وايدتها في ذلك محكمة الاستئناف العليا ان الزوجة تستحق النفقة على زوجها ولو كانت موسرة ، وان هذه النفقة تشمل الطعام والكسوة والسكن ، وما يتبع ذلك من تطبيب وخدمة حسب العرف الجاري ، ولا تسقط الا بالاداء او الابراء .

كما تستحق الزوجة اجر مسكن حضانة أولادها حتى لو كانت تملكه ، وان أولادها يستحقون نفقة تعليمهم حتى لو كانوا ملتحقين بالمدارس الحكومية وان هذه النفقة تدخل ضمن النفقة التي يستحقونها طالما انهم طلاب علم وهي واجبة على والدهم لتغطية نفقات التعليم ولوازمهم الدراسية التي لا يستغني عنها امثالهم من الطلاب .

وفي ضوء هذا المعنى قضت بالزام الزوج بان يدفع لزوجته وأولاده ٣٦٠ دينارا شهريا على سبيل النفقة لهم ولتغطية نفقات التعليم .

نفقة التعليم حق للأبناء حتى لو كانوا في مدارس حكومية



وكانت الزوجة قد ذكرت في الدعوى التي أقامتها أمام محكمة الاحوال الشخصية ومحكمة أول درجة بانها تجمعها بالزوج علاقة زوجية بصحيح العقد الشرعي أنجبت منه خلالها لاربعة أطفال تتراوح أعمارهم بين ٥ و١٥ سنة وهم الان في حضانتها ورعايتها .. وقد كانت تأمل أن تتواصل حياتها الزوجية على النحو المطلوب ، الا انها سرعان ما ووجهت بالنقيض ، حيث أسرف الزوج في الاساءة اليها ولاولادها وتركهم جميعا بلا نفقة ، وعندما ضاقت نفسها بما جبل عليه الزوج من تقاعس وعدم مبالاة عن القيام بواجبه بهذا الخصوص لم تجد أمامها من سبيل سوى اختصامه بهذه الدعوى طالبة الحكم بالزامه بأن يؤدي لها ولاولادها النفقة .

وأمام المحكمة مثل الطرفان وتصادقا على صحة قيام الزوجية وبنوة الاولاد ، وقرر الزوج بانه يتقاضى راتبا شهريا نحو ٧٠٠ دينار .

وبعد أن استنفد الطرفان دفاعهما وتقدما بمستنداتهما خلصت المحكمة من نظرها للدعوى الى القضاء بالزام الزوج بأن يؤدي لزوجته مبلغ ١٥٠ دينارا شهريا لنفقتها بانواعها الثلاثة من طعام وكسوة وأجرة سكن وخادمة ،كما الزمته بأن يؤدي لاولاده مبلغ ١٨٠ دينارا شهريا كنفقة لهم بانواعها من طعام وكسوة وتقسم عليهم بالتساوي ، بالاضافة الى الزامه بأن يدفع لهم مبلغ ثلاثين دينارا شهريا كنفقة لتعليمهم ، تقسم أيضا بينهم بالتساوي .

وأسست محكمة أول درجة حكمها بذلك على المقرر بقانون الاحوال الشخصية الكويتي الواجب التطبيق على النزاع الذي ينص على أنه تجب النفقة للزوجة على زوجها بالعقد الصحيح ولو كانت موسرة ، وان هذه النفقة تشمل الطعام والكسوة والسكن ومما يتبع ذلك من تطبيب وخدمة حسب العرف وتقدر بحسب حال الزوج، وتعتبر دينا بذمته من تاريخ الامتناع عن الانفاق مع وجوبه ولا تسقط الا بالاداء أو الابراء ، وانه لما كانت دعوى الزوجية ثابتة بالاقرار وأن الخصومة قرينة على عدم الانفاق حيث لم يقم الزوج بتقديم البينة على انه كان ينفق على زوجته فان الامر يستوجب الحكم لها باستحقاقها للنفقة والتي تتوافق مع حالة الزوج المالية ، وذلك من تاريخ اقامة الدعوى .

واضافت محكمة اول درجة قائلة : ان نفقة الاولاد واجبة على أبيهم الموسر حتى يستغنوا وتفرض النفقة لهم من تاريخ الطلب .. وانه ولكونهم بحضانة والدتهم وبيدها فان ولاية قبض نفقتهم تكون لها وتشمل هذه النفقة الطعام ، وأيضا نفقات تعليمهم .

واثر صدور هذا الحكم لم يرتضه الزوج وطعن عليه بالاستئناف بطلب الغائه أصليا وتخفيض النفقة المحكوم بها الى الحد الذي يتناسب مع درجة يساره احتياطيا .

وأمام محكمة الاستئناف العليا — دائرة الاحوال الشخصية — المحكوم بها للزوجة والاولاد مبالغ فيها حيث لم يراع الحكم المستانف حالته المالية والالتزامات الملقاة على عاتقه ، اذ ان النفقة وطبقا لما هو مقرر شرعا وقانونا تقدر بحسب حالة المنفق يسرا أو عسرا ، بالاضافة الى ان الزوجة تسكن في بيت حكومي مخصص لها ، وبالتالي لا تستحق اجرة سكن حضانة لاولادها اعمالا لاحكام قانون الاحوال الشخصية الكويتي ، كما أن الاولاد يدرسون في مدارس حكومية ، وبالرغم من ذلك قضى الحكم المستانف لهم بنفقات دراسية ، علما بان نفقات التعليم تدخل ضمن النفقة المقررة لهم حسبما يقضي به العرف .

واذ خالف الحكم المطعون فيه ما تقدم بيانه فانه يكون غير سديد .

وبعد سماع المرافعات خلصت محكمة الاستئناف العليا من نظرها لاستئناف الزوج الى القضاء برفضه وتأييد الحكم المستانف الذي وصفته بانه صدر صحيحا فيما انتهى اليه ، وذلك للاسباب السائغة والسليمة التي انبنى عليها .

وردا على اسباب الاستئناف اشارت المحكمة الى أن الزوج ولدى مواجهته بتقديم البينة على انه كان يقوم بالانفاق على زوجته وأولاده افاد أمام محكمة اول درجة بان لا بينة لديه على ذلك ، وانه لا يرغب بتحليف زوجته لليمين الحاسمة ، ومن ثم يضحى ادعاؤه بالانفاق على أولاده وزوجته على غير سند .

وأوضحت محكمة الاستئناف في حكمها ان ما يثيره الزوج من عدم استحقاق الزوجة لاجرة سكن حضانة للاولاد لانها تملك بيتا حكوميا مخصصا لها مردود عليه بان الحكم المطعون فيه لم يقض باجور بسكن حضانة لهؤلاء الاولاد وانما قضى بالنفقة لهم بنوعيها الطعام والكسوة فقط دون السكن أخذا بعين الاعتبار ملكية والدتهم لسكن مخصص .. وحتى مع افتراض صحة ذلك فان امتلاك الام للبيت الذي تقطنه هي وأولادها لا يحرمها من اقتضاء النفقة الزوجية لها بكافة أنواعها ذلك لان مثل هذه النفقة واجبة على الزوج لو كانت موسرة .

واشارت محكمة الاستئناف العليا في حكمها الى أن ما يثيره الزوج بأن نفقة تعليم أولاده تدخل ضمن النفقة المقررة لهم وأنهم لا يستحقون مثل هذه النفقة استقلالا لانهم يدرسون في مدارس حكومية، فذلك مردود عليه بأن هذا المبلغ المفروض لنفقات تعليمهم هو بالفعل يدخل ضمن النفقة التي يستحقونها طالما أنهم طلاب علم ، وهي واجبة على أبيهم لتغطية نفقات تعليمهم ولوازمهم الدراسية التي لا يستغنى عنها امثالهم من الطلاب حتى لو كانوا يتلقون دراستهم في مدارس حكومية .

وقالت المحكمة : انه تاسيسا على ذلك يضحى الاستئناف الذي أقامه الزوج قائما على غير سند ، مما يتعين معه القضاء برفضه وتأييد الحكم المستانف .

برئاسة المستشار راشد عبد المحسن الحماد وعضوية المستشارين محمد حسين زهدي ومحمود مادون الاسعد أسس الزوج استئنافه بانه كان قد قرر أمام محكمة أول درجة بانه يقوم بالانفاق على زوجته وأولاده الا أن المحكمة لم تلتفت الى هذه الافادة ولم تعطه الفرصة في تقديم البينة والدليل على قوله بذلك ، ومن ثم يكون الحكم المستانف قد خالف القانون على النحو الذي يتعين معه الغاؤه.

كما أسس الزوج طلبه لتعديل الحكم وتخفيض النفقة الى الحد الملائم لحالته المالية على أن النفقة

احكام ومبادىء قانونية

اسباب الحكم الابتدائي

قضت محكمة التمييز برئاسة المستشار محمد يوسف الرفاعي بان من المقرر أن مفاد اخذ الحكم الاستئنافي باسباب الحكم الابتدائي، بالاضافة الى ما أورده من اسباب هو أن محكمة الاستئناف انما تاخذ من أسباب الحكم الابتدائي ما لا يتعارض مع أسباب حكمها ، وأنه لا جناح على المحكمة الاستئنافية اذا هي أحالت في ذكر الوقائع كلها أو بعضها الى ما ورد في الحكم المستانف ، ما دام التناظر منتفيا بين ما عولت عليه من الحكم الابتدائي من الوقائع الثابتة بين ما استخلصته هي من هذه الوقائع، خلافا لما استخلصته محكمة أول درجة .

الشيك بدون رصيد

وقضى بان جريمة اصدار الشيك دون أن يكون له مقابل وفاء قائم وقابل للتصرف فيه تتوافر باصداره مستوفيا لكافة مقوماته الاساسية واللازمة لتداوله كاداة وفاء .. ويكفي لقيامه القصد الجنائي أن يكون المتهم عالما بانه ليس له رصيد قائم وقابل للتصرف فيه في تاريخ اصدار الشيك .

اقوال الشاهد

وقضى بان من المقرر أن وزن أقوال الشاهد وتقديرها مرجعه الى محكمة الموضوع دون معقب ، كما أن تناقض الشاهد في أقواله لا يعيب الحكم اذا اخذ بها . مادامت المحكمة قد استخلصت الحقيقة من تلك الاقوال استخلاصا سائغا لا تناقض فيه .

من أشهر المحاكمات

اعداد وتعريب :
د. السيد ابو مسلم

قاتل .. أم مجنون ؟

في ساعات الصباح الاولى وفي شهر فبراير شهر الشتاء القارص البرودة في اقليم « شانكل » في دبلن بايرلندا ، كان موزع الجرائد ينتفض من البرد وهو ينتقل من مسكن لاخر يوزع الجرائد على سكان تلك المنطقة الساحلية المطلة على البحر .

لاحظ موزع الجرائد وجود سيارة تقف بزاوية غير عادية في الطريق وفي مكان غريب ملاصق للبحر ليس من المالوف ان تترك السيارات به ، كما لاحظ أيضا ان باب السائق لهذه السيارة مفتوحا ، فاقترب من السيارة في حذر ليتقصى الامر ، ولكنه لم يجد بها احد ، ولكن استرعى انتباهه وجود منشفة من القماش ملوثة بالدماء . وعندما جال بنظره في السيارة شاهد بعض البقع الدموية على المقعد الخلفي بها فسارع بابلاغ الشرطة . وسرعان ما تعرفت الشرطة على مالكة هذه السيارة وهي تدعى «فيرابال» وهي أرملة احد الاطباء من أهالي مدينة دبلن .

توجه ضباط الشرطة الى منزل هذه السيدة وكانوا قد استدلوا على عنوانها من أوراق ترخيص السيارة المسجلة بادارة المرور وهو منزل يقع في احد ضواحي المدينة التي تبعد عن مكان العثور على السيارة بعدة أميال عند طرق رجال الشرطة الباب فتح لهم شاب في التاسعة عشرة من عمره هو أدوارد الابن الاصغر لمالكة السيارة .

عندما تجاذب رجال الشرطة الحديث مع هذا الشاب وسالوه بعض الاسئلة الشخصية عن والديه عرفوا منه أن والده الطبيب كان قد انفصل عن والدته منذ سنين طويلة وترك البيت ، أما والدته « فيرا بال » فقد استمرت في الاقامة في هذا المنزل مع ابنها أي أنه لم يكن يسكن هذا المنزل سوى هذه الارملة وابنها ادوارد وقد توفى زوجها بعد ذلك .

عندما سأل ضابط الشرطة ادوارد عن والدته قال لهم انه لم يشاهدها منذ الليلة السابقة عندما غادرت المنزل واستقلت سيارتها في حوالي الساعة الثامنة مساء ، وانه لا يعرف مكان وجودها ، كما لا يعرف اذا كانت قد عادت الى المنزل مرة أخرى وموجودة بحجرتها ام لا ، وقرر انها كانت في كثير من الاحوال تقضي الليل خارج المنزل عندما تزور بعض أصدقائها وأنها كثيرا ما تنام عند أصدقائها حتى الصباح نظرا لانها وحيدة تعاني من الملل .

كانت الشكوك قد جالت برؤوس رجال الشرطة بعد العثور على سيارة السيدة المذكورة وما بها من اثار دماء فطلبوا من الابن أن يسمح لهم بالقاء نظرة على غرفة الام فلم يبد الابن أكتراثا ودعاهم في برود أن يفعلوا ما يريدون ورجاهم أن يتركوه في هدوء ليتابع البرنامج التلفزيوني الذي كان يشاهده .

صعد رجال الشرطة الطابق العلوي حيث توجد غرفة الام وقاموا بمعاينتها وتفتيشها تفتيشا دقيقا وسرعان ما عثروا على كومة من فرش وغطاء السرير ملوثة بالدماء وقد لف هذا الغطاء في بعض أوراق الجرائد والقى باحد أطراف الغرفة .

وعندما فحصوا السرير وجدوه مرتبا مما يدل على انه لم ينم به احد ، كما لاحظوا وجود اثار لبقع دموية على السجادة مما يدل على أن هناك من حاول تجفيفها بمصدر حراري كمكواة أو مدفئة كهربائية اذ ان الحرارة كانت قد حرقت بعض خيوط الصوف لهذه السجادة حول مكان البقعة .

استجوبت الشرطة الابن فانكر علمه باي شيء كما لم يبرر وجود اثار الدماء بغرفة والدته ولم يقدم لهم تفسيرا منطقيا لوجود بعض البقع الدموية على ملابسه الشخصية وكانت ملقاة في غرفتها ، ورغم التزام الابن جانب الصمت الا أن حلقات الاتهام كانت قد بدأت تضيق وقد أشارت اليه اصابع الاتهام ، فكثفت الشرطة من جهودها في استجوابه وحاصرته بالاسئلة فعكف على الصمت متمسكا بحقه في الا يجيب على اسئلة الشرطة بما قد يدينه .

وجهت الشرطة اهتمامها نحو تتبع تحركات الشاب خلال الايام السابقة وحصرت كل اصدقائه ومعارفه ، وعندما سألت أحد اصدقائه في نطاق جمع المعلومات افادها هذا الصديق أن ادوارد كان قد حضر اليه في منزله وقد أحضر معه حقيبة ملابس وطلب منه الاحتفاظ بها لديه حتى يعود في اليوم التالي ليستعيدها ولكنه لم يعد . وسلم الصديق الحقيبة للشرطة .

عندما فتحت الشرطة هذه الحقيبة وجدت بها المزيد من الادلة اذ وجد بها أجزاء أخرى من ملاءة السرير وبعض المناشف والملابس النسائية وجدت جميعها ملوثة بالدماء ، وهنا أيقنت الشرطة أنه لا بد قد قتل والدته وحاول التخلص من كل اثار جريمته .

بقي أن تعثر الشرطة على جثة القتيلة فقامت بمسح قاع البحر في تلك المنطقة واستطاعت بعد جهد ومشقة ان تعثر على الجثة في قاع البحر وقد ربطت باحكام بحبل في نهايته حجر ثقيل حتى لا تطفو على سطح الماء ، وعندما فحصت الجثة وجد بالرقبة جرح نافذ عميق . وبعد أن اكتملت خيوط القضية قدم أدوارد الى المحاكمة وبعد ان حاول أن يلتزم بالصمت لم يستطع أن يصمد أمام السيل الجارف من الاسئلة التي حاصرته من كل جانب ، فادلى بمعلوماته عن الحادث ولكنه سرد رواية غريبة وهي أن أمه كانت مريضة بالاكتئاب بعد أن يأست من الحياة لعزلتها ووحدتها وانها اقدمت على الانتحار وذلك باستخدام شفرة من شفرات الحلاقة الخاصة به جزت بها رقبتها .. قرر أدوارد أنه عندما دخل غرفة والدته في الصباح وجدها قد انتحرت فقرر التخلص من جثتها خشية ان يتهم بقتلها فحمل الجثة الى السيارة وقاد سيارته حتى وصل الى منطقة شنانكل الساحلية وهناك أنتظر حتى يحل الظلام ، وأضاف انه حتى يتجنب اشتباه المارة به أجلسها على كرسي السيارة الامامي واحتضن الجثة بين يديه حتى يظنهما المارة حبيبين ينعمان بنسيم البحر والحب ، وعندما حل الظلام جذب جثة أمه وصار يجذبها حتى وصل الى حافة البحر والقى بها في الماء .

كان للطب الشرعي راي اخر في المحاكمة اذ جاء بتقريره أن كمية الدم الموجودة بالغرفة وبالسجادة تشير الى أن الاصابة القاتلة التي لحقت بالام وجهت اليها أثناء وجودها على الارض فوق هذه السجادة وليس بالفراش ، مما يلقي الشك على رواية الابن الذي كان قد قرر أنها انتحرت في فراشها هذا بالاضافة الى ان شكل الجرح القطعي بالرقبة لا يوحي بانه انتحار أو أنه حدث بواسطة شفرة كما أدعى الابن ، وازداد الاقتناع بأن الابن كان قد جز رقبتها ببلطة صغيرة وجدت مخباة بالحديقة وكانت الشرطة قد عثرت عليها وعلى اثار دماء بها مما أكد أنه هو القاتل .

كانت المفاجأة الكبرى في تلك المحكمة وهي ما تقدم به المحامي الذي كان يتولى الدفاع عن المتهم من معلومات اكد بها أن هذا الشاب يعاني من اضطراب عقلي ، وأنه قد ورث بعض هذا الاضطراب العقلي من والدته التي كانت لديها فعلا ميول انتحارية ، ولكن الوفاة كانت نتيجة اعتداء الابن عليها وقتلها بالبلطة التي عثر عليها بالحديقة .

يبدو أن تلك الظروف الانسانية اثارت تعاطف المحلفين والمحكمة فتوصلوا الى قرار بادانته مشفوعا بالتوصية باحتجازه بمستشفى الامراض العقلية لجنونه . وكان هذا الحادث من أشهر الحوادث والمحاكمات التي دارت في أيرلندا وسجلت ضمن حوادثها الشهيرة ذات الدلالة الجنائية والعقابية والطبية .

قضية غريبة

يكتبها: محمود صلاح

جلست بعصبية امام ضابط مباحث الاداب وقد اصطبغ وجهها بحمرة الخجل ... واخذت تنظر الى الارض في حيرة ثم تنقل نظراتها الى سقف الحجرة .. كان واضحا انها تغالب ترددا .. جاء بها .. لكنه يمنعها عن الحديث .

قال لها الضابط : سيدتي .. ان عملنا يفرض علينا ان نحافظ على سرية الاسماء وتكتمها حرصا على الروابط الاسرية .. فاذا كان هناك ما يضايقك .. فلا حرج ان تتكلمي .. ولا خوف على اسرارك في نفس الوقت !

اقنعتها الكلمات البسيطة المخلصة .. وهكذا بدات الزائرة المجهولة التي تعدت الاربعين من عمرها .. والتي كان واضحا ان جمالها لم ينسحب بعد امام مرور السنوات .. في رواية قصتها التي جعلتها تطرق باب مكتب ضابط الاداب .. دون موعد !

انتقام زوجة !

انني حائرة يا سيدي ولا اعرف ماذا افعل في هذا الموقف الغريب . وارجو ان تعذر ارتباكي وترددي فلم يسبق لي من قبل ان دخلت مكتب شرطي . لقد كانت حياتي هادئة تماما . لقد تخرجت من الجامعة ولم اعمل لانني تزوجت فور تخرجي . وكان زوجي شابا من اسرة عريقة . عشت معه في سعادة ووقفت خلفه .. اؤيده واناصره واشد ازره وادفعه الى الامام . حتى اصبح الان مديرا للشركة التي كان يعمل بها مهندسا صغيرا .. قلت لك ان حياتي كانت سعادة خالصة .. بيت هادىء . زوج ناجح . واولاد كبروا واصبحوا الان في بداية الطريق .. منهم من هو في نهائي المرحلة الثانوية ومنهم من هو في بداية الدراسة الجامعية . لن اطيل عليك يا سيدي .. كنت اعتقد انني حصلت على ما تتمناه اي امراة في الحياة .. لكني فوجئت بان هذا العش الهادىء يرقد فوق شحنة الغام ناسفة .

— كيف يا سيدتي !

اكتشفت .. خيانة زوجي !

● □ □

كنت اقوم بترتيب اوراق زوجي وهو نائم .. واذا بي فجأة اعثر على مجموعة خطابات كشفت لي عن وجهه الحقيقي .. ان زوجي الذي احبه والذي كنت اعتقد انه اخلص الازواج ما هو الا رجل خائن .. كشفت لي الخطابات عن وجود علاقة اثمة بينه وبين احدى الموظفات العاملات بالشركة التي يراسها .. ومادت الارض تحت قدمي . كيف ولماذا يخونني .. هل يفعل بي ذلك بعد أن اعطيته احلى سنوات العمر .. وفكرت في ان اواجهه .. أن اطلق عليه نيران غضبي وثورتي فكرت في ان اهجر البيت وارحل مع اولادي .. فكرت في اشياء كثيرة .. لكن في النهاية قررت ان احضر اليك يا سيدي .. انني حائرة ولا اعرف ماذا افعل ؟

كان الموقف مثيرا .. وكان انفعال الزوجة قد بلغ اشده .. لكن الضابط كان ما زال يجلس في مكانه هادئا .

— قال لها : لا عليك يا سيدتي .. فقط اعطني اسم زوجك واسم هذه الموظفة .. وسوف اتصرف بحيث احافظ على الا تتقوض اركان بيتك . وعليك ان تعودي الى المنزل .. وان تتمالكي اعصابك !

● □ □

في اليوم التالي ..

جلست الموظفة الحسناء في مكتب الضابط حائرة فزعة لا تعرف لماذا يستدعيها ضابط الاداب .

قالت له : لماذا انا هنا يا سيدي ؟

رمقها بغضب ..

— وقال : الا تعرفين .. انك لصة تحاولين سرقة .. زوج !

قالت باستنكار ؟ انا ؟ كيف اسرق زوجا وانا متزوجة ؟ ومن هو هذا الزوج المزعوم الذي تتهمني بمحاولة سرقته .

— قال لها: : انه رئيس الشركة التي تعملين بها ..

— انتفضت فجأة . وكانه القى على راسها بماء بارد !

وعندما اخبرها الضابط ببلاغ زوجة مدير الشركة .. بدأت دموعها تسيل وملامح وجهها ترتعش من الانفعال ..

ثم قالت : انا يا سيدي ضحية لهذا الرجل الذي هو في حقيقة الامر .. ذئب لا يرحم .. القصة يا سيدي أنني ذهبت في رحلة الى الشاطىء مع موظفي الشركة .. وفي هذه الرحلة التعيسة فوجئت برئيس الشركة يتقرب الي ويتودد الي .. وفي اليوم التالي استدعاني في مكتبه واخذ ينسج حولي كلمات الغزل المعسولة . ولا اعرف كيف ضعفت امامه .. هل بسبب وسامته .. بسبب مركزه .. لا اعرف سوى انني تحت ضغط الحاحه المستمر وافقت على ان اذهب معه في رحلة الى الشاطىء .. وهناك فوجئت به يحاول ان يلتقط لي بعض الصور .. ولكني فيما بعد افقت الى نفسي .. ندمت واستغفرت وقررت ان اعيش مخلصة لزوجي الطيب البسيط .. وقررت أن ابتعد عن رئيس الشركة .. لكنه رفض ان يدعني وشاني . وعندما واجهته برفضي لاستمرار العلاقة معه كشف لي عن انيابه وبدأ يهددني ويرسل لي الخطابات .. وهكذا يا سيدي وجدت نفسي ضحية لهذا الذئب . كيف افكر في هدم بيته . وانا خائفة ان يهدم بيتي على راسي ؟!

وللمرة الثانية يجد الضابط نفسه يعد ..

— قال لها : انصرفي الان . لا تقلقي وسوف اتصرف !

● □ □

في اليوم الثالث ..

استدعى الضابط رئيس الشركة وواجهه بانه على علاقة بالموظفة .. فانكر الرجل في استعلاء .. لكنه انهار عندما فوجىء بالضابط يقدم اليه مجموعة الرسائل التي كانت زوجته قد استولت عليها وسلمتها للضابط

واعترف رئيس الشركة . وعندما طلب منه الضابط ان ينهي علاقته بالموظفة .. وان يتوقف عن تهديدها . اعرب عن اسفه وندمه .. بل ووعد بان ينقل الموظفة الى احد فروع الشركة .. حتى لا يراها او يحدثها .

لكن في اليوم الرابع ..

فوجىء الضابط بالموظفة الحسناء تدخل مكتبه منهارة باكية .

وقدمت له خطابا مفتوحا بداخله صورة فوتوغرافية .. تمثلها واقفة ورئيس الشركة يضع يده حول خصرها .

وقالت وهي تبكي : لقد عاد لتهديدي مرة اخرى .. تصور انني كنت ذاهبة للعمل فوجدت ساعي البريد يحمل خطابا لزوجي .. اخذته وانا اتوجس خيفة بعد ان شعرت ان بداخله صورة فوتوغرافية .. وفي الطريق فتحت الخطاب .. لاجد بداخله هذه الصورة . لقد ارسلها لزوجي ليهدم بيتي .. حتى اقع فريسة له مرة اخرى !

المفاجأة الاولى ..

ان المدير عندما استدعاه الضابط انكر تماما انه ارسل الخطاب والصورة الى زوج الموظفة .. واخذ يبكي قائلا انه ندم على هذه العلاقة وقرر ان يعود الى بيته وزوجته واولاده كما كان في الماضي .

المفاجأة الثانية ..

عندما استدعى الضابط زوجة رئيس الشركة وقبل أن يواجهها اعترفت ! لقد كانت هي التي ارسلت الخطاب والصورة .

وبكت قائلة : اعذرني يا سيدي . لم استطع ان اطفىء نيران حقدي على المرأة التي سرقت مني زوجي ولو للحظات .. وفكرت في الانتقام منها .. فارسلت خطابا لزوجها وبداخله صورتها مع زوجي .. انه الحقد وانها الغيرة الحمقاء !

المشهد الاخير ..

الضابط يحرق الخطابات والصورة الفوتوغرافية .. تلتهم النيران كل دليل .. قد يهدم منزل هذه .. او تلك !

ألف يوم ويوم

طاهر أبو فاشا

. ولما كان اليوم التالي على التوالي أسرعت الاميرة الى البستان . وجلست الى مربيتها جلفدان .

وتحت فروع الخميلة وعلى انغام الطيور الجميلة فتحت جلفدان باب الاحلام وجعلت تستانف الكلام . وتبدؤه بالصلاة والسلام .

□ □ □

جلفدان : وبعد الصلاة والسلام على خير الانام يعود بنا الكلام . الى الامير معزوز . لما رجع لاخويه فيروز ونيروز وحكى لهما تفاصيل رحلته وكيف حصل على هديته وظفر بليمونة النجاء . التي تشفي كل داء .. ثم كيف تخلص من ملكة الجان . وجاء طائرا بذلك الحصان حتى وصل الى الخان .

وكان معزوز يحكي لاخويه فيروز ونيروز وهما يقبلان عليه في فضول وقد اخذهما العجب والذهول وهو يتنهد ويقول :

□ □ □

معزوز : وامتطيت ظهر ذلك الحصان الطيار ففرد جناحيه وطار وظل يسبح في الفضاء ويضرب في اجواز السماء حتى وصل بي الى هذا المكان وحط بي عند الخان ثم اختفى عن العيان فسالت عنكما فارشدني عبدالصمد اليكما .

هذه هي حكايتي وهذه هي هديتي فيروز ونيروز : (وكانهما يفيقان من حلم عميق) ياسلام !

فيروز : احداث وايام .

نيروز : ومعك هذه الليمونة الان

فيروز : انت جئت بليمونة النجاء التي تشفي كل داء وانا جئت ببساط الهواء والان جاء الدور على نيروز.

معزوز : نعم نريد ان نسمع حكايته ونرى هديته .

نيروز : حكايتي اغرب من حكايتكما وهديتي أعجب من هديتكما

فيروز : ستري .

نيروز : اسمعا ماجرى .

فيروز ومعزوز (في فضول) نعم

نيروز : انا تركتكما تسيران في طريقكما . معزوز في سكة كبود وفيروز في سكة السلامة .. وسرت انا في سكة الندامة .

وظللت اسير واجد في المسير انا وتابعي بكير .. ننزل بالمدائن الكبيرة وتزور التاجر الشهيرة بحثا عن الهدايا الثمينة فلا نستقر بمدينة الا سافرنا الى مدينة ... الى ان عثرنا على هدية ثمينة فتوكلت على علام الغيوب واشتريتها بالف محبوب .

فيروز ومعزوز : واين هي هذه الهدية ؟

نيروز : اخذها مني لصوص البرية .

معزوز : اخذها اللصوص ؟

نيروز : كان قد بقي على ميعادنا بضعة ايام . وكانت مهمتي قد انتهت على مايرام . فقلت اترك هذا البلد . الذي لايعرفني فيه احد واسبقكما الى خان العم عبدالصمد . وركبت انا وتابعي بكير وبدانا نسير . ونجد في المسير .

وقبل ان نصل الى مدينة باسوس طلع علينا جماعة من اللصوص فاحاطوا بنا . وجردونا من اسلحتنا واستولوا على كل امتعتنا .

فيروز : والهدية ؟

نيروز : الهدية والملابس الفوقية واموالنا وخيولنا ثم اطلقوا بعد ذلك سبيلنا . ومشيت انا وتابعي بكير . وجعلنا نسير ونحن في غاية الفقر والاملاق لا شيء معنا على الاطلاق .. ونحن في حالة يرثى لها . فجعلنا نجوس خلالها وقضينا يومين بلا طعام ونحن نجر انفسنا من مكان الى مكان وبلغ مني الجهد والجوع والشقاء . فارتميت من الاعياء الى جانب جدار . وانا في حالة انهيار . فتركني بكير وانا اعاني الام الجوع . واشرب الدموع . وغاب ساعة من زمان وعاد ومعه رغيفان .

بكير : مولاي الامير .

نيروز : اين انت يابكير ؟

بكير : لقد مر عليك يومان لم تذق فيهما شيئا من الطعام وهذان رغيفان .

نيروز : من اين لك بهما يابكير؟

بكير : ......

نيروز : (في انفعال) من اين لك بهما يابكير ؟

بكير : اهل الخير كثير .

نيروز : « في مرارة » تمد يدك يابكير ؟

بكير : (بصوت مختنق) وانت الا تاكل يامولاي الامير ؟

نيروز : « وهو يقاوم الالم » انني في شغل عن الاكل والطعام ماذا نصنع الان ؟

بكير : ولكن قد مضى عليك يومان

نيروز : (في حسرة) لقد خسرت كل شيء يابكير .

بكير : « يحاول أن يواسيه » الصبر يامولاي .

نيروز : ضاعت هديتي واقترب موعدي مع اخوتي .

كيف أصل من هذا البلد الى خان عبدالصمد وليس معي ركوبة والطريق في غاية الصعوبة .

بكير : عندي فكرة يامولاي الامير

نيروز : ومالك يابكير .

بكير : تبيعني .

نيروز : ابيعك !

بكير : لاشك ان ثمني يكفيك .

نيروز : ولكنك لست عبدا يابكير

بكير : اقر لك بالعبودية يامولاي الامير .

نيروز . لا . لا هذا كثير .

بكير : ليس كثيرا على خادمك وعبدك ان يضحي بحياته من اجلك (ثم يستدرك قائلا) على انك اذا بعتني تستطيع أن تستردني . بعد أن تصل بالسلامة الى بلادك وترسل في شرائي بعض اعوانك .

نيروز : (قد وجدها فكرة معقولة) كذا .

بكير : لا بد أن تبيعني لان بيعي يوفر لك ثمن حصان وملابس اخرى غير التي سرقت منك وبهذا تدرك ميعادك مع اخويك .

نيروز : (في حسرة) والهدية ؟

بكير : الهدية . يعوض الله عليك .

نيروز : « وصوته مختنق » ضاعت مني بنت عمي .

بكير : البكاء على مافات لايفيد وانت طريقك بعيد ..

هلم معي الى سوق العبيد .

نيروز : (مشيرا الى ملابسه الداخلية بعد ان سرق اللصوص ملابسه) وانا في هذه الملابس يابكير ؟

بكير : لاسبيل غير ذلك يامولاي الامير .

نيروز : ولكنهم اذا راونا بهذه الملابس يقيمون علينا النكير .

بكير : اذا حكيت لهم حكايتك . فانهم يبررون حالتك ويلتمسون لك المعاذير هيا يامولاي الامير .

□ □ □

جلفدان : واستطاع الامير ان يبيع تابعه بكير .

باعه بمائة محبوب واتفق مع النخاس أن يكرمه ويحسن معاملته وأنه سيرسل اليه من يشتريه منه بمائتي محبوب . ثم بدأ الامير يعد نفسه للسفر فاشترى جوادا كريما بثمانين محبوبا واشترى عباءة بعشرة محبوبات وشالا بسبعة محبوبات . وبقي معه ثلاثة محبوبات وودع بكير وبدأ يسير .

وهنا يقع مالم يخطر على بال وتتشابه الظروف والاحوال وكما حصل للامير فيروز حصل للامير نيروز . فبينما هو في طريقه وجد جماعة ملتفة يتحول أحد الدراويش وهم يعاكسونه ويعابثونه وهو ينادي على زجاجة في يده ويقول انها زجاجة الصفاء .. يرى فيها من يشاء من شاء . متى شاء . ويقترب الامير نيروز من احد الواقفين ويساله عن حكاية ذلك الدرويش فيخبره انه مجنون . يزعم أن هذه الزجاجة زجاجة الصفاء وان الانسان يرى فيها من يشاء متى شاء ويساله الامير وهل هذا صحيح فينفي ذلك ويقول له أن كثيرين حاولوا ان يشتروها ولكنهم لم يروا فيها شيئا فردوها واستردوا ثمنها . ونزل الامير من على الحصان واقترب من الدرويش .

الدرويش : (ينادي هذه زجاجة الصفاء يرى فيها من يشاء . من شاء متى شاء . المنظار العجيب ابيعه بثلاثة محابيب .. هل من مجيب ؟

الا يوجد فيكم صاحب النصيب الذي معه ثلاثة محابيب فيشتري هذا المنظار العجيب .

نيروز : (وهو يتقدم اليه) ارني هذا المنظار العجيب .

الدرويش : وهل معك ثلاثة محابيب ؟

نيروز : ليس معي الا ثلاثة محابيب .

الدرويش : تستطيع اذن أن

ـ الحلقة التاسعة ـ

تشتري المنظار العجيب . يدك على المحابيب .

نيروز : واذا لم اجده كما تقول .

الدرويش : حقك مكفول وقولك مقبول .

كثير من الناس جربوا هذا المنظار العجيب ولكن لم يكن فيهم صاحب النصيب .

لم يروا شيئا لانه ليس مكتوبا واستردوا محابيبهم .

جرب حظك ياولدي بالله لا ترد يدي .

نيروز : (وهو يعطيه النقود) طيب تفضل هذه هي ثلاثة المحابيب

الدرويش : النصيب لاهل النصيب تفضل هذا هو المنظار العجيب .

نيروز : « وهو ياخذ منه » هات (ثم يقلبه من عينيه وهو يقول) الان انظر في الـ .. الله ؟

الدرويش : ماذا ؟

نيروز : انني انظر فيه فلا ارى شيئا لقد خدعتني ايها الدرويش .

الدرويش : انك لم تذكر اسم احد حتى تراه .

نيروز : « وهو يرفع الزجاجة الى عينه » طيب اريد أن ارى ابي الان .

(ثم يصيح في دهشة) ياعجبا هذا ابي انني اراه الان اسرع بي ايها الحصان الى الخان لقد جئت باعجب هدية . لقد فزت بيد الصبية . الى الخان .. ايها الحصان .

□ □ □

جلفدان . وبعد أن حكى نيروز لاخويه حكايته وعرض عليهما هديته جعل كل منهم يباهي اخويه بما استطاع أن يتوصل اليه فهذا قد احضر بساط الريح الذي يطير مع الريح ويطوي الفضاء الفسيح وهذا قد أحضر ليمونة النجاء التي تشفي كل داء وهذا قد احضر زجاجة الصفاء التي يرى فيها من يشاء . من شاء . متى شاء .

وأراد نيروز أن يجرب هذا المنظار العجيب فاخذه من أخيه وذكر اسم ابيه ونظر فيه واذا هو يصرخ من شدة الفزع : عزوز عزوز .

□ □ □

واستطردت جلفدان تقول : في ذات الوقت كان الملك يعاني من القلق على أولاده الثلاثة الذين خرجوا في طلب مهر بنت عمهم . وانقطعت أخبارهم . ثم زاد قلقه بعد ان مرضت الاميرة عزوز واشتد عليها المرض . وساءت حالتها ويئس الجميع منها واحضروا الكاهن اليها ليحضر ساعتها الاخيرة بعد أن ساءت حالة الاميرة وأمست حالتها خطيرة وصحب الملك وزيره وأسرع اليها وقد برح به الحزن عليها .

وفي هذه اللحظة تصايح العبيد والاعوان من كل مكان لقد وصل ثلاثة الامراء وكانما انشقت عنهم الارض او هبطوا من السماء. وأسرع الامير معزوز الى بنت عمه عزوز وهي بين الموت والحياة واستعمل معها ليمون النجاء التي فيها الشفاء من كل داء وراحت الاميرة في استرخاء فتركوها تنام وانصرفوا الى الكلام وجعل كل امير يحكي لابيه تفاصيل رحلته . الى أن عثر على هديته وعاد لاخوته وكان الملك وحاشيته يصغون اليهم باهتمام وهم يتداولون بينهم الكلام .

نيروز : وهكذا فرقنا الزمان ثم اجتمعنا في مكان وضمنا الخان وحكى كل واحد منا لاخويه ماجرى له في رحلته الى أن جاء بهديته. وعندئذ رجع الحديث بنا الى بنت عمنا ونشب الخلاف بيننا واخيرا قطع فيروز هذا الجدال عندما قال :

فيروز : لاداعي لهذه الملاحاة فقد عاهدنا ابانا على المصافاة . واحترام نتيجة المباراة .

معزوز : انا أحضرت ليمونة النجاء التي تشفي من كل داء .

فيروز : وانا احضرت بساط الريح الذي يطير مع الريح .

نيروز : وانا احضرت زجاجة الصفاء التي يرى فيها من يشاء من شاء .

فيروز : يعني لو نظرت فيها وذكرت من أهواه اراه .

نيروز : لقد جربت ذلك بنفسي

فيروز : ارني اراها بعيني رأسي

نيروز : (وهو ياخذها) هات .. انا الامير فيروز اريد ان ارى بنت عمي الاميرة عزوز .

« ثم يقول بلهجة الاستغراب » ياه .

معزوز : ماذا ترى ؟

فيروز : لقد امتلأ المكان بالدخان انه ينقشع الان . هذه هي الاميرة الـ .. يا الهي .

معزوز : مالها ؟

نيروز : « وهو يعطيه الزجاجة» خذ انظر .

معزوز : (وهو ينظر في الزجاجة) يا الهي انها عليلة .

فيروز : الست ترى الكاهن عندها .

نيروز : هذا يعني أن الاميرة في حالة خطيرة .

فيروز : كيف ندركها في اللحظة الاخيرة .

معزوز : انا معي ليمونة النجاء التي تشفي من كل داء فلو وصلنا اليها .

فيروز : وانا معي بساط الريح الذي يطوي الفضاء الفسيح .

معزوز : وماذا ننتظر .

نيروز : هيا بنا لابد ان ندرك بنت عمنا .

□ □ □

جلفدان : وكان الملك سامور يصغى لحديثهم وهو مبهور وقد غلبه الذهول والامير معزوز يقول:

معزوز : وظل البساط طائرا بنا حتى قطع المسافة من الخان الى هنا فاسرعنا الى الاميرة وادركناها في اللحظة الاخيرة .

فيروز : هذه هي حكاياتنا وهذه هي هدايانا فاحكم يا ابانا .

سامور : لقد سمعت كلامكم وهالني ماوقع لكم . لقد كابدتم من الاهوال ما لايخطر على البال .. اما الحكم بينكم فسيكون في الديوان ويحضره كاهن الكهان . ولكن عندي كلاما يقال الان .

فيروز : ابي .

سامور : بالنسبة لفيروز .

فيروز : نعم .

سامور : ينبه على جميع الجنود بالقبض على الخائن زنجير الذى خان العهود . وغدر بالامير وسرق امواله وتركه في أسوأ حاله .

الوزير : امرك باملك الزمان .

سامور : وبالنسبة لمعزوز .

معزوز : نعم .

سامور : يبحث عن مضمم الحداد في جميع البلاد لتجزل له ثوابه وليرشدنا الى هذه العصابة .

الوزير : امرك باملك الزمان.

سامور : بالنسبة لنيروز .

نيروز : نعم .

سامور : يرسل رسول ومعه الفلوس الى مدينة باسوس ليسترد حرية بكير الذي باع نفسه ليشتري حرية الامير .

الوزير : امرك باملك الزمان .

فيروز : هذا بالنسبة لما حدث لنا .

نيروز : (بلهجة الاستفهام) وبالنسبة لموضوعنا ؟

معزوز : موضوع بنت عمنا .

سامور : سيصدر في ذلك حكمنا فقط انتظروا حتى تسترد صحتها ونسمع كلمتها .

□ □ □

جلفدان : وكانت الاميرة تسترد عافيتها ويوما بعد يوم استعادت نضارتها وذهب الامير معزوز لعيادتها فلما رأته داخلا عليها . ضربت صدرها بيدها .

عزوز : معزوز .

معزوز : نعم ياعزوز . مالك يابنت عمي ؟

عزوز : خائفة ياابن عمي .

معزوز : مني ؟

عزوز : بل انا خائفة عليك اخاف أن تقع في اخويك وأكون بنت عمكم السبب فيما يقع بينكم .

معزوز : لقد عاهد كل منا اباه على المصافاة واحترام نتيجة المباراة وقد جئت بليمونة النجاء التي تشفي من كل داء .

عزوز : لو لم يكن في الامر شيء لما انتظر عمي الى الان .

معزوز . مهما كانت النتيجة فنحن متعاهدان .

□ □ □

جلفدان : وامر الملك فانعقد الديوان وجمع ابناءه الثلاثة الذين دار بينهم الجدال وطال ووقف الامير معزوز فقال :

معزوز : أبي أطال الله عمرك واعز نصرك .

لقد سمعت كلامنا ورأيت هدايانا فافصل بيننا ياابانا .

سامور : لا أدري ماذا اقول لكم ولا كيف افصل بينكم فكل واحد منكم ينظر من زاوية هواه واذا أصر كل واحد منكم على مايراه فان ذلك يعني عدم نجاح المباراة .

معزوز : لقد عاهدتنا يا أبي على المصافاة واحترام نتيجة المباراة وانا الذي جئت بليمونة النجاء التي تشفي من كل داء ولولا هذه الليمونة لما ادركنا الاميرة فانا أحق ببنت عمي .

فيروز : أعز الله أبي وأدام ظله علي لقد استمعت الى كلام اخوي واني لاعجب لان كلا منهما يزعم أن هديته أعجب ..

ولو سلمنا لمعزوز بليمونة النجاء التي تشفي من كل داء وسلمنا لنيروز بزجاجة الصفاء التي يرى فيها من يشاء فليس في هذا فائدة ولا غناء لانهم لايدركون الاميرة وبينهم وبينها هذه المسافات الكبيرة ولولا بساط الريح الذي طوى بهم الفضاء الفسيح لما ادركنا الاميرة في اللحظة الاخيرة .. فانا احق ببنت عمي ..

معزوز : ولكني صاحب الليمونة التي عالجتها .

نيروز : وانا صاحب الزجاجة التي رأتها .

فيروز . وانا صاحب بساط الـ .

سامور : (صائحا بهم) كفى كفى .

الجميع : ...

سامور : اختلافكم امامي يؤكد كلامي . لقد جاء كل واحد منكم بهدية عجيبة لها خصائص غريبة وكل هدية منها ادت دورها .

فيروز : ولكن ايها أعجب من غيرها ؟

سامور : الهدايات كلها لا استطيع أن أميز بعضها عن بعضها . والان ما قولكم في مساهمة اجريها بينكم ؟

فيروز : نتسابق في رمي السهام .

سامور : والى ذلك يكون الاحتكام .

□ □ □

جلفدان : وفي هذه اللحظة دخل مقدم الفرسان لينهي الى السلطان انه قد رجع جميع الفرسان الذين ارسلهم للبحث عن صاحب الخان ويصيح معزوز .

معزوز . العم عبدالصمد .

مقدم الفرسان : لم يجدوا عبد الصمد ولا اي احد .

سامور : والخان ؟

مقدم الفرسان : لقد بحثوا هناك في كل مكان فلم يجدوا اثرا لاي خان .

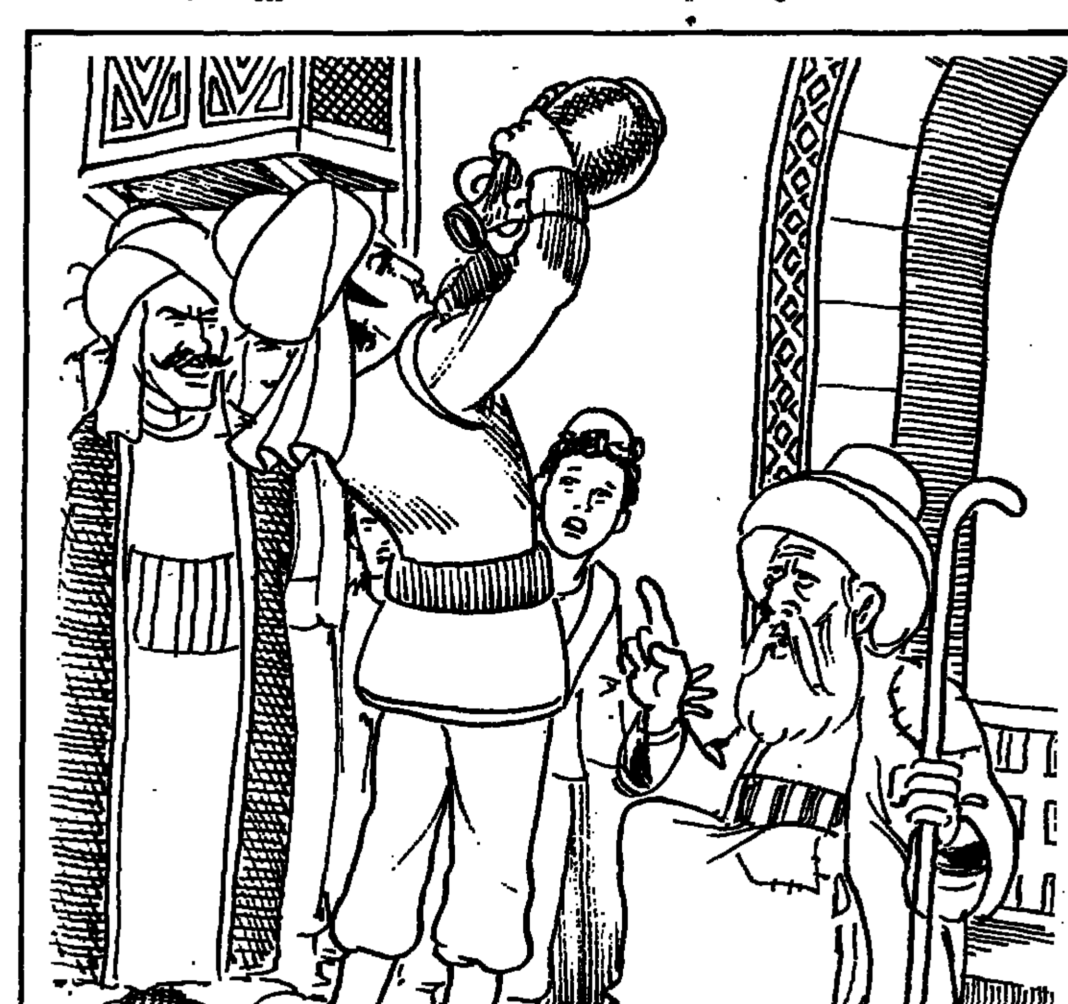
نيروز : اتسمع يامعزوز .

معزوز : من أول مارايت هذا الخان حسبت ان صاحبه من الجان ثم تأكد لي هذا من كلام جنجان.

سامور : على أي حال نحن الغينا مباراة الهدايا واستبدلنا بها الرماية غدا في مثل هذه الساعة نجتمع في الساحة ويقف الامراء على السواء ثم يوتر كل واحد منهم قوسه ويظهر شدته وباسه ويرمي بسهمه ومن كان سهمه ابعد فاز ببنت عمه .

الاحتكام الى السهام . والان يرفع الديوان .

(يتبع)





قوى العقل الخارقة

ـ الحلقة التاسعة ـ

كانت روث الثالثة في عائلة مؤلفة من أربعة اشخاص ، وقد ولد الفرد الاصغر منها بعد عشرة اعوام من ولادتها .. ففي الوقت الذي كانت والدتها تضع الطفل الرابع تعرضت لمحاولة اعتداء عليها من قبل والدها ، وكادت المحاولة أن تنجح .

ان كون الاعتداء حقيقة وليس خيالا ، تؤيده عدة شواهد ، منها ان الوالد كان سكيرا ويتعاطى المخدرات ، وكان أيضا عنيفا جدا وبلغ به الامر انه أطلق النار مرة على روث لكنه لم يصبها لحسن حظها .. وكان أيضا يمارس التزوير وقد دخل السجن والمصحات العقلية أكثر من مرة .

تحدثت روث مع والدتها عن فعلة والدها ، لكنها ادعت انها لم تصدقها وأرسلتها بالسرعة القصوى الى مجمع الاطفال الذي كانت تعيش فيه كلما كان والدها يهجر المنزل ..

وتزوجت روث في السابعة عشر من العمر من دون أن تعيش مع والديها مرة أخرى ، وظلت طيلة حياتها تكن لوالدها كراهية لا حدود لها ..

ان ما لم تقله روث لشاتزمان انها كانت في كل يوم تشاهد خيال

قصة روث التي كانت تستحضر طيف والدها وتحدث معه دون إثبات

والدها كانسان حي وكحقيقة واقعة وقد بدأ الخيال بالظهور بعد عام من مولد طفلها الاول ، وكانت في بعض الاحيان ، ترى وجهه ملتصقا بوجه زوجها بول ، او بوجه طفلها .. وحتى عندما لم تكن تراه .. كانت تحس بوجوده على الدوام .. وكانت تعتقد انه يريد موتها وانه يدفعها نحو الانتحار دفعا ..

وفي احدى المرات جلس معها على مائدة طعام صديقة وبدا حقيقيا لدرجة انها لو كانت في منزلها لقدمت لها فنجانا من القهوة وفي مناسبة أخرى ، شغل كرسيا بين زائرين ، وسمعته وهو يتحدث بل وتابعت حديثه بنفسها ، بالرغم من انه كان غير مرئي او مسموع للاخرين .

ثم أصبحت روث نزيلة مركز « اربار » الذي أسسه الدكتور شاتزمان مع زملاء له في لندن في عام ١٩٧١ ، وهناك أيضا كانت تشاهد والدها وتشعر بضربات قدميه على سريرها .. كانت تراه بوضوح وتقول : أرى كل سن من أسنانه ، واسمعه وهو يضحك ، بل واستطيع أن اشم رائحة عرقه بحضور الدكتور .

كان شاتزمان يرى ان روث تتصرف بعقلانية لا مثيل لها ، ولم يكن سلوكها العام شبيها بسلوك المرضى .. ولانه كان قد قرأ ان قبيلة « سينوي » الملاوية تعتقد ان حياة الاحلام تمثل اهمية كبيرة لدرجة ان أفرادها يعلمون اطفالهم كيفية السيطرة على كل ما من شانه أن يخيفهم في الكوابيس ، لذلك نصح روث أن تحذو حذو هذه القبيلة في مواجهة خيال والدها .

ولم يات الانتصار سهلا ولا سريعا .. فقد ظلت روث ترى خيال والدها ملتصقا بالغرباء وظلت تسمعه وتشم رائحته وتشعر انه يحاول السيطرة عليها واخذها من الوجود .. واقترح عليها الطبيب أن تطرد الخيال ، ففعلت لكن رائحته ظلت معها في اكثر من مناسبة .

في اليوم السادس لدخولها الى المركز شاهدت روث شكل زوجها بول وهو يتحول الى شكل أبيها فيدا وهو يلبس نفس ملابسه ، وعندما ضغط على يدها برقة ، شعرت هي من جانبها انه يضغط بشدة مؤلمة .. ورفضت في تلك أن تستلقي بجانب زوجها لانها كانت تعتقد انه والدها .. وفي اليوم التالي شاهدت وجه والدها ملتصقا بوجه الدكتور شاتزمان واقترح عليها الدكتور ان تحاول تغييره الى والدها ، لان مواجهة شيء ما يجعل الانسان أقل خوفا منه ، كما أن استدعاء الخيال بشكل متعمد يعني ان باستطاعتها طرده ايضا في أي لحظة تشاء .. وعندما تم لها ذلك ، كانت الخطوة التالية هي جعل الخيال يتكون من تلقاء نفسه من دون اتخاذ جسم انسان اخر كوسيط لظهوره ومن ثم طرده من امامها . ولحسن الحظ استطاعت روث أن تفصل ذلك ..

ثم حدث تقدم اخر عندما جعلت روث خيال والدها يلتصق بجسد الدكتور ، لكنه هذه المرة ، كان يلبس ملابس مختلفة عن ملابس الدكتور .. وعندما تحرك الدكتور نحوها تحرك معه الطيف ، ثم عندما وضع شاتزمان يده عليه شعرت هي بالضغط الشديد الذي شعرت به سابقا .. ونجحت مرة أخرى في طرد الطيف ، لكن التجربة تركتها مرهقة تماما .

عندما غادرت روث المركز بعد احد عشر يوما ، اقتنعها شاتزمان انها ليست مجنونة ، بل انسانة موهوبة لان في أستطاعتها استدعاء الطيف وطرده في أي وقت تشاء .. لقد اوحى له تاريخ عائلتها ان هذه الموهبة ربما كانت متوارثة لدى أفراد هذه العائلة .

في هذه المرحلة ، اضطر الدكتور ان يذهب الى نيويورك لمدة أسبوعين ونصف ، ظهر خلالها الطيف لروث اكثر من ثماني مرات سمعت فيها حفيف ثيابه وصوت اخراج سجائره من علبتها واستيقظت مرة في الليل لتراه جالسا على سريرها .. وقد نجحت في طرده مرة واحدة ، وشوشته في المرة الثانية باشارة عارضة لفنجان من القهوة ، وفي المرة الثالثة عندما ظهر لها في الحمام بان طلبت منه أن يناولها المنشفة ، ثم اختفى الطيف لمدة تسعة عشر يوما ، وهي اطول فترة تغيب فيها بشكل متواصل ، لكنه ظهر بعد ذلك على سرير بول.

لدى عودته اقترح شاتزمان على روث ان تحاول خلق خيال ودي كمحاولة للسيطرة عليه .. وبعد محاولات قليلة ، كونت صورة كاملة طيفية لافضل صديقاتها « بيكي » واقامت معها حوارا عقليا .. كانت خيالات روث تتصرف بشكل عادي بالرغم من انها كانت تسير احيانا عبر ابواب مغلقة ، لكنها كانت تهجس بافعالهم ، فمثلا شاهدت بيكي وهي تعصر انبوبة دواء اسنانها وتضعها على فرشاتها وتناولها اياها عبر الباب بالرغم من ان المعجون والفرشاة والباب لم تتحرك فعليا .

في هذه المرحلة تحولت روث من مريضة الى باحثة ، فعندما كانت تشاهد ظلا للحيال، كانت التجارب تجري على المكان نفسه تحت اشراف الدكتور شاتزمان وكانت روث ترى الغرفة مضاءة احيانا ومظلمة احيانا ، ومع ذلك فقد فشلت في قراءة كلمات مكتوبة على غلاف كتاب في غرفة مظلمة فعلا ، ومضاءة في نظرها فقط .. وكانت تسير حول الطيف وتراه من زوايا مختلفة وتشعر بحرارته — كانت تقول انه ابرد قليلا من الانسان الحي — وتؤكد انه يحرك اعضاءه كذلك كانت روث تفهم رسائل كان الطيف يكتبها لها على أوراق بيضاء لكن الاوراق كانت تظل بيضاء بالنسبة للاخرين .. ودلت التجارب ايضا أن صورة الطيف لم تكن مرئية لكاميرات التصوير ، وأن صوته لم يكن مسموعا لالات التسجيل ، مما يدل على انه كان محض خيال ولا يمت الى الواقع بصلة .

ثم قامت روث بعد ذلك بتخيل طيف والدها ملتصقا على صورتها في المرآة ، وأصبحت في هذه الحالة تشعر بمشاعره وتتحدث عن ماضيه ، بيد انه لم يكن بالامكان التاكد من كون هذا الماضي صحيحا أم لا ، لكن هذه التجربة اثارت الكثير من التعب والارهاق لديها .

خلال هذه الجلسات برزت مجموعة من الحقائق المتعلقة بماضي روث وطفولتها واكتشف الدكتور شوتزمان في احداها ، ان بامكانه أن يتحدث مع الاب مباشرة عبر شخصية روث ووجد في روث شخصيتين متناقضتين لا تمتان لبعضهما بصلة ، وتساءل عما اذا كانت الشخصيتان مدفونتان في نفسية روث ، وما اذا كانت احداهما تمثل الوالد أم لا .

التطور المدهش حدث عندما زارت روث والدها في الولايات المتحدة وقضت بعض الوقت معه ، فقد أوجدت طيف زوجها بول بجانبها في السيارة ، ونجحت في الاتصال معه جسديا مرتين .. وقالت فيما بعد ان الاتصالين كانا ناجحين للغاية .

لكن تجارب أخرى لم تحقق نتائج تذكر .. فقد فشلت روث في وصف ملابس زوجها الداخلية بمجرد النظر الى طيفه .. ومع مرور الزمن اتضحت حدود قدرات روث ، وتبين انها لا تستطيع أن تقدم معلومات تخرج عن نطاق معرفتها الشخصية .

المرحلة الاخيرة في علاج روث جاءت عندما نجحت في تخيل صورتين لنفسها ، الامر الذي اثار في نفسها ذكريات بعيدة ، من ايام الطفولة ، فانطلقت تتحدث عنها بصراحة كاملة ، وكانت روث خلال اشتداد حالتها تتصرف كطفلة ، الامر الذي دل على انها كانت تعيش حياة الطفولة مرة اخرى ، لكنها وبعد أن اخرجت ذكريات طفولتها ، بدأت تسير على طريق التحسن والاستقرار بخطوات سريعة .

لماذا اذا كانت الخيالات تظهر لروث ؟ في عام ١٩٧٦ ، أي عندما بدأت الحالة معها ، كان عمر ابنتها الكبرى ثلاثة أعوام ، وهو نفس العمر الذي ادخلت فيه روث الى مساكن الاطفال ، بينما كان عمر ابنها الاكبر سبعة اعوام وهو السن الذي كانت فيه عندما عاد والدها الى المنزل بعد أن هجره لفترة طويلة .. هذه الذكريات وغيرها من طفولتها بالاضافة الى الوحشة التي شعرت بها خلال غيبتها الطويلة في انكلترا ، ربما كانت السبب وراء كل هذه الاوهام

ماذا تفعل روث بعد العلاج ؟ .. أصبحت خيالاتها مصدر لهو ولعب لها .. فعندما تكون مسافرة تستطيع أن تستحضر احدها وتضعه على المقعد المقابل لها .. وأن تتجاوب معه أطراف الحديث، لقد اقتنع الدكتور شاتزمان انها لم تكن مريضة نفسيا بقدر ما كانت تملك القدرة على الابداع والتحرر من الذات .. ومع ذلك فان تشعبات حالتها النفسية هي اكثر من أن يتم ايجازها بهذا القدر فقط ..

(يتبع)

□ الأب وابنته روث عندما كان عمرها ١٠ سنوات

افتتاح معرض « حجر النبت الفلسطيني » لصالح الانتفاضة

بادرة إيجابية عملية من صالة "الايوان" و٢٦ فناناً وفنانة

تأتي مبادرة صالة الايوان « مجمع زهرة » باقامة معرض « حجر النبت الفلسطيني » فكرة اكثر من موفقة تستحق كل تقدير فريع المعروضات سيخصص للانتفاضة الشجاعة على ارض فلسطين المحتلة . شارك في المعرض الذي افتتح في الساعة السادسة من مساء امس ٢٦ فناناً وفنانة هم :

عيسى صقر وسامي محمد وسعاد عيسى ومحمد بشناق وخزعل القفاص ومحمود عسكر وصالح رضا ومحمد قمبر وابراهيم اسماعيل وعادل المصري ويحيى سويلم وفرغلي عبد الحفيظ ويوسف احمد ومحمد حجازي واحمد غانم وجاسم بوحمد وثريا البقصمي وعبد الهادي شلا ومجدي مشرقي ومحمد الشيخ وعمر شموط وعبد الرسول سلمان واسمهان توفيق ومصطفى عبد الوهاب وعبد المعبود شحاته وعلي طالب .

رمزيات

قدم الفنان محمد حجازي تكويناته اللونية الزرقاء القوية تغلفها رمزيات بين الهدوء والاحتدام تركز وتلخص القضية الانسانية المطروحة، وتكشف الوان الفنان عبد الهادي شلا البستيلية والمائية عن درامية الموضوع من خلال الملمس الخشن . رموزه المرأة والرجل والطير المحلق او الجريح في تلبس مدروس بين الشكل والمضمون.

ومن عالم تمزيق الانسان في هذا القرن تأتي لوحة الفنان سامي محمد ، الخيوط العتيقة تقيد الانسان .. انحنى رأسه ولكنه ما زال مشتعلا برغبة الحرية والمقاومة وتمزيق القيود . وتأتي تكوينات الفنان عبد المعبود شحاته الصغيرة كبيرة في رموزها .. العيون وراء الحجاب تتحول الى تكوينات لونية قوية تذهب الى تجريد خاص . وكذلك رمزية احمد غانم في كولاجه .. الطفولة والقهر والايدي المعروقه المبتهلة .

وهناك ايضا رمزيات الفنان عمر شموط بتوزيعاته اللونية المعروفة . بينما تأتي رمزية الفنان محمد بشناق الى حد التجريدات اللونية في تعارض بين مندفع ومدافع ومغتصب ومناضل.

رمزية واقعية

وفي المعرض مجموعة تأخذ بالرمزية في قالب واقعي أو زخرفي كاعمال الفنانين جاسم بو حمد وخزعل القفاص وابراهيم اسماعيل . وتذهب مجموعة اخرى الى التجريدات مباشرة منها تكوينات الفنانة سعاد العيسى في احتضانها الوحدة الاسلامية بالوان هادئة وتعبير بسيط حركته داخلية . ومن هذه التكوينات ايضا تأتي لوحة الفنان فرغلي عبد الحفيظ في ايقاعات الالوان الغائبة الحاضرة بقوة الرموز في داخلها .

ومن هذه التكوينات المميزة ايضا تأتي لوحة الفنان يحيى سويلم .. الحرف العربي بين المائيات يتحول الى ملمس يخدش السطح فيحركه ويحيله الى تضاريس على مستوى العين اليفة محببة تضم المعطى والمتلقي .

تجريدات

ومن عالم التجريدات ايضا تأتي لوحة الفنان مصطفى عبد الوهاب ضربات الفرشاة هنا عريضة قوية تمتد لتتعارض مع المساحة المحيطة وتثبت وجودها على العين وعلى الوجدان . ومن هذا المحيط ايضا تصدر لوحة الفنان عبد الرسول سلمان .. تخرج زيتياته هذه المرة خالية من العنصر البشري لتؤكد وجودها مستقلة . وهي محاولة نرجو أن يستخرج منها الفنان مجموعة متتابعة لها نفس الفاعلية .

ومن التجريدات أيضا تأتي لوحة الفنانة اسمهان توفيق . معارضات الالوان تقدم الصراع بين ما هو قائم وما هو غائب .

وتأتينا لوحة الفنان محمد قمبر تموج بالوانه المعتادة ، موج من النقاط والشرائح والعفويات « المدروسة » في وجدانه والتي اجاد بها تكوين اسلوبه . وتأتي مشاركة الفنان عادل المصري بلوحة امكانياته المعروفة ترسخ فيها القاعدة الاساسية للتكوين ثم ترسخ العناصر النحتية في داخلها وتحيد النظرة صاحبة المقولة الخاصة . لتأتي الحوارية الحضارية بين ازمنة متداخلة محيرة .

ويظل الحدث الهام .. وتحية التقدير

هذه لمحات سريعة لمعرض « حجر النبت الفلسطيني » ، لعلها لم تستعرض كل ما قدم وحسبها انها تذكر ببعض اساليب المجموعة المشاركة .

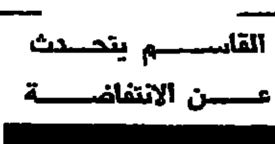
ويظل الحدث الهام في هذا التجمع هو الانتفاضة الفلسطينية داخل الارض المحتلة والتي بقدر احتدامها بقدر اشعارها بعجز الدوائر المحيطة بها عمليا بل وانسانيا ، وتأتي المشاركات الخارجية محاولة تعويض عن القصور، قصور الكلمات وقصور الدور العملي، ولعل شعور الفنان بهذا القصور مضاعفا لا يلحق ضميره فحسب بل ويطارد أيضا قدرته على العطاء . فتحية ثانية للايوان وصاحبته ابية القطامي . ولعله مثال يحتذيه الغير من أصحاب التساؤلات .. وماذا بيدنا ان نفعل ؟

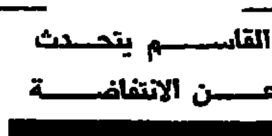
□ عبد الهادي شلا



□ جاسم بوحمد

□ محمد حجازي







القاسم يتحدث عن الانتفاضة





□ سميح القاسم

تحدث الشاعر الفلسطيني سميح القاسم الذي يقيم في الاراضي العربية المحتلة في حوار أجري معه مؤخرا حول الشعر والانتفاضة الشعبية التي تشهدها الارض المحتلة . وقال الشاعر الفلسطيني :ان دور الشعر في حركة الشعب الفلسطيني معروف وان هناك تفاعلا مهما يحدث هذه الايام بين الشعر والانتفاضة ويتضح من النماذج القليلة المنشورة حتى الان حول الانتفاضة .

واضاف ان هناك عودة جديدة وبارزة الى ايقاعات واجواء الشعر الفلسطيني في أعقاب النكسة بكل ما يميزها من زخم وغنائية وتفاؤل تاريخي مشيرا الى انه من السابق لاوانه التوسع في هذا الموضوع لان ايقاع الحجارة يتداخل مجده في ايقاع القصائد .

معرض الفنانة ثريا البقصمي في « غدير »

٤٤ عملاً تشكيلياً تموج بالرموز والزخارف وأساطير الشرق

افتتح في الساعة السادسة من مساء امس معرض الفنانة ثريا البقصمي في صالة (غدير جاليري) . ضم المعرض ٤٤ عملا تشكيليا بين تصوير زيتي واكريليك وحفر ليناليوم وحفر خشب واحبار وخزف . ويستمر المعرض الى ١٠ مارس المقبل .

توزعت مصادر الالهام في المجموعة المعروضة بين التراث العربي الشرقي بشكل عام منها لوحات تراثيات ومن وحي الشرق وطائر من الشرق وتكوينات زخرفية ، وبين التراث المحلي الذي ما زالت نقية في ذاكرة الاجيال وتحاول استرجاعه بالتسجيل او التقديم الرمزي او التجريدي . من هذا العالم لوحات ليلة الحنة وقماشة وباب قديم والقرية وغيرها . وتذهب الفنانة ايضا الى تراث انساني بعيد من عالمها القريب ولكنه مصاغ باسلوبها الخاص من رمزية اللون والمساحة في موجات من الزخارف ودفقات من احلام الاسطورية واحلال الاجيال بما كان .

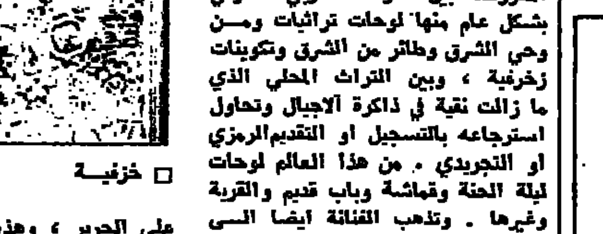
كلمة غدير

وجاء في كلمة جاليري غدير تقديما للفنانة ثريا البقصمي :

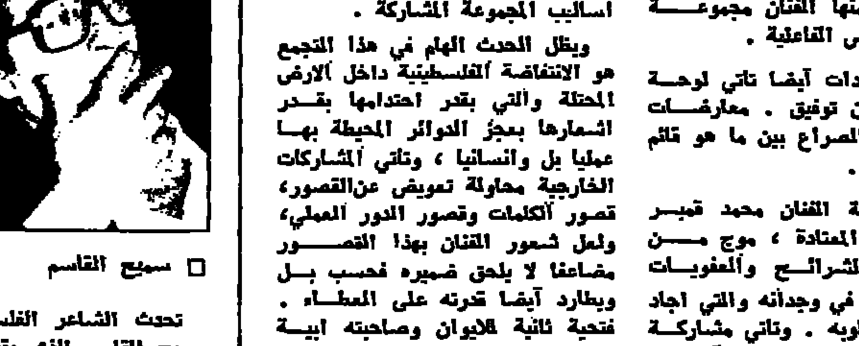
« ليلقي الضوء على خط ابداعي متواصل تلقاه الجمهور في اكثر من صورة متميزا بالتنوع والثراء ، مع الاحتفاظ باصالته . ثريا تقدم في هذا المعرض تجارب جديدة في مجال التصوير والجرافيك والخزف والرسم على الحرير ، وهذه التجارب تصب جميعا في قالب واحد متشبعة بروح الرمز ، تبتهج بتلك النمنمات الزخرفية وتحاكي الحس الاسطوري الشرقي متدثرة بعباءة الغموض على الرغم من هذا فانها غالبا ما تقرأ خطا ولونا و « ثريا » تحمل حب المنمنمات الشرقية في دمها ، وتقول :

عندما يأتي اليوم الذي ساتخلص فيه من حبي لتلك الزخارف ، فانا حتما سابتكر اخرى تفوقها شرقية ، وعن تجربتها في مجال الخزف تقول :

عندما لامست يدي اول مرة قطعة الطين ، عرفت بانني دخلت عالما جديدا من الابداع ، وان سماء الفن موشمة بنبات النجوم ذات البريق الاخاذ . وقد كان لبريق الوان الخزف ورائحة الطين فعل السحر في نفسي وفي كل مرة اشكل فيها قطعة طين ، او احفر لوح « ليناليوم » او انثر لونا على قطعة حرير اشعر ببهجة الاكتشاف والتجديد والابتعاد عن التكرار الذي يغلق بوابات الابداع ، باقفال صدئة ».



□ خزفية



سطور عن الفنانة

وهذه سطور عن الفنانة في مجال التشكيل :

مواليد الكويت عام ١٩٥٢ م . دراسة لمدة عامين في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة ٧٢ — ٧٤ . ماجستير في الجرافيك (رسوم الكتب) من اكاديمية الفنون سيركوف بالاتحاد السوفياتي . كورسات خزف وسيلكرين من كلية الفنون بالسنغال (١٩٨١ — ١٩٨٤) . اقامت معارض شخصية في زائير ١٩٧٨ — الكويت ١٩٧٩ ، السنغال ١٩٨١ — تونس ١٩٨٢ ، الكويت ١٩٨٦ . شاركت في العديد من المعارض الجماعية بالقاهرة وموسكو والكويت . حصلت على الميدالية البرونزية من المعرض العام ١٩٧١ الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية . الميدالية الذهبية في معرض البيئة الكويتية — بالمتحف الوطني ١٩٨٧ . جائزة تقديرية للمشاركة في مسابقة جداريات ساحة الصفاة ١٩٨٥ . دبلوم تقديري من اكاديمية الفنون السوفياتية للمشاركة في المرسم العالمي للفنانين الشباب بموسكو ١٩٨٥ .. المشاركة في تنفيذ جداريات مستشفى الطب الطبيعي في الكويت .

وفي مجال الكتابة : تكتب المقالة والقصة القصيرة منذ منتصف الستينات صدر لها مجموعة قصصية العرق الاسود ١٩٧٧ . نالت جائزتين في كتابة القصة ١٩٦٨ — ١٩٦٩ . صدر لها كتاب المرسم الحر ورحلة الـ ٢٥ عاما . تعمل رسامة وصحفية في مجلة العربي . عضو مؤسس في جماعة اصدقاء الفن التشكيلي لدول مجلس التعاون . وشاركت في ١١ معرضا من معارض جماعة الاصدقاء في مختلف انحاء العالم . شاركت في ورشة الرسم الزيتي بقطر ١٩٨٧ . أشرفت على دورات تدريبية في الرسم على الحرير ببيت السدو ١٩٨٧ — ١٩٨٨ .



□ من لوحات الفنانة

يعتبر قطاع الدواجن في الكويت من القطاعات الحيوية للمستهلكين وتشير الاحصاءات الرسمية الى ان قيمة واردات الكويت من الدواجن المذبوحة والطازجة والمبردة والمجمدة قد بلغت حوالي ١٣٫٧ مليون دينار في عام ١٩٨٤ ، وتعتبر لحوم الدواجن هي الثانية من حيث الاهمية حيث تسبقها لحوم الضأن والماعز التي تعتبر في اول سلم اولويات المستهلكين في الكويت ، حيث بلغت قيمة الموارد من لحوم الضأن والماعز حوالي ٥٤ مليون دينار ، وهكذا نرى ان جزءا من ثروة البلاد يذهب على شكل واردات للحوم الدواجن الامر الذي يلزم معه ايلاء قطاع الدواجن المحلي مزيدا من الرعاية والاهتمام حتى يتمكن هذا القطاع من لعب دوره المنوط به توفير الامن الغذائي للمستهلكين في البلاد . وفي هذا الاطار تقوم المؤسسات الوطنية بدور رائد في تطوير الاقتصاد الوطني وتحرص على التعاون المثمر فيما بينها لكي تحقق التطلعات المرجوة منها كما تعمد الى توفيق وتنمية علاقات التعاون فيما بينها حتى تتمكن من النهوض بالاعباء الملقاة على عاتقها .

□ لقاء العمل بين معهد الابحاث وخبراء قطاع الدواجن المحلي

□ الشركات الوطنية تنتج ٢٣٠ مليون بيضة و ٢٠ الف طن من لحوم الدواجن سنويا .

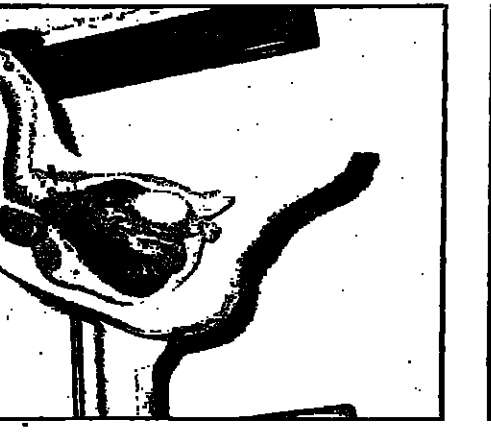
"الأنباء" تحضر لقاء عمل بين معهد الأبحاث وخبراء قطاع الدواجن

المعهد يعرض نتائج ابحاثه لتنمية الانتاج المحلي للدواجن
إجماع على ضرورة إنشاء مختبر بيطري مركزي

ضمن هذا التوجه عقد لقاء عمل بين كبار المسؤولين في معهد الكويت للابحاث العلمية ومسؤولي الشركة المباركية للدواجن ، وقد حضر اجتماع العمل الذي عقد بهدف عرض نتائج ابحاث ودراسات معهد الابحاث العلمية وتلمس احتياجات قطاع الدواجن بغرض تطوير وتنمية اداء هذا القطاع العضو المنتدب للشركة المباركية للدواجن عبد المحسن الفرحان ومدير عام الشركة طارق عبدالباقي والمهندس قريب الله عبدالقادر ، وعن معهد الابحاث حضر لقاء العمل نائب مدير عام المعهد للعلوم الحيوية والبيئية نزار ملا حسين ، والدكتور محمد العطار مدير ادارة موارد الغذاء ، ومديرة دائرة الانتاج الزراعي سميرة السيد عمر ، كما حضر اللقاء من كوادر معهد الابحاث كذلك الدكتور منذر الحسيني وعفاف الناصر ، وامينة العوضي ، وتوفيق المطوع . وقد حضرت « الانباء » هذا اللقاء ، وسجلت بالكلمة والصورة مراحله المختلفة التي تضمنت تبادل وجهات النظر حول آساليب تنمية قطاع الدواجن في الكويت وحل المشاكل التي تواجه هذا القطاع ، وزيارة مختبر التغذية في دائرة الانتاج الزراعي ، وزيارة المختبر التحليلي . ثم زيارة مزرعة الدواجن النموذجية للمعهد في منطقة « كبد » .



□ نزار ملا حسين نائب مدير عام معهد الابحاث







□ مطلوب تربية امهات الدواجن لانتاج بيض التفريخ





□ جولة في احد مختبرات معهد الابحاث

تصوير : عبداللطيف سكر

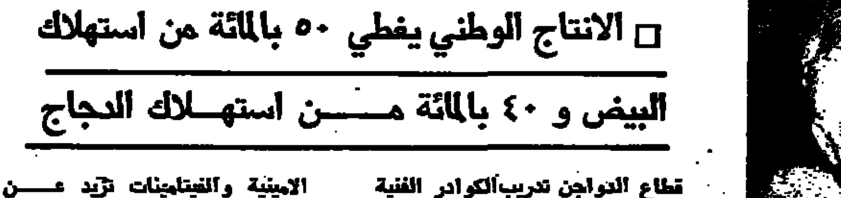
زيادة الإنتاج المحلي

وفي بداية اللقاء تطرق المجتمعون الى منجزات المعهد على صعيد الابحاث المتعلقة بانتاج الدواجن في الكويت والعقبات التي تعترض هذا القطاع ، اضافة الى وضع تصور للابحاث التي يمكن للمعهد أن يقوم بها في المستقبل لتطوير قطاع الدواجن ، وأجراء بعض الدراسات التي تفيد كافة المنتجين المحليين ، خاصة وان نمو هذا القطاع السريع في فترة وجيزة قد جاء لتلبية حاجة ملحة لانتاج غذاء محلي عالي الجودة .

وقد حددت دائرة الانتاج الزراعي بمعهد الكويت للابحاث العلمية اهداف ابحاثها بما يتلاءم مع واقع صناعة انتاج الدواجن المحلية ومستقبل هذه الصناعة وفقا للاسس التالية :

١ — ابحاث تهدف الى تطوير اساليب التغذية والتربية وتحسين العلائق نوعا وكما وتكلفة لتصبح اكثر ملائمة لظروف الكويت .

٢ — ابحاث بيئية اسكانية : وتشتمل على تقييم انظمة حظائر الدواجن القائمة ودراسة سبل تحسين ظروف التهوية والحرارة والرطوبة داخل الحظائر .



الفرحان : مطلوب دراسات وأبحاث حول رعاية وتربية أمهات الدواجن

□ عبد المحسن الفرحان العضو المنتدب للشركة المباركية للدواجن. □ طارق عبدالباقي مدير عام الشركة المباركية .

□ الدكتور منذر الحسيني

□ تقديم الدعم لقطاع الدواجن يؤهله لتغطية احتياجات البلاد مائة بالمائة

□ جانب من لقاء العمل لتطوير انتاج الدواجن

٣ — ابحاث متعلقة بالرعاية الصحية للقطعان واقتصاديات الانتاج .

ويضاف الى هذه الاهداف المتعلقة بالبحوث والاستشارات حيث يقوم معهد الابحاث من خلال الدوائر المختصة بدعم جهود قطاع الدواجن والعاملين فيه من خلال توفير خدمات آخرى منها تحليل العينات العلفية وابداء النصح في مواصفات الاعلاف واجراء دراسات اقتصادية تخدم هذا القطاع ، اضافة الى دراسات تتعلق بافضل السبل المحافظة على جودة المنتج لقاء رسوم رمزية . ومن الخدمات التي يمكن أن يقدمها المعهد لدعم قطاع الدواجن تدريب الكوادر الفنية العاملة في هذا القطاع .

□ الانتاج الوطني يغطي ٥٠ بالمائة من استهلاك البيض و ٤٠ بالمائة من استهلاك الدجاج

نتائج ابحاث المعهد

وقد اوجز الدكتور منذر الحسيني خلال لقاء العمل الابحاث التي قامت بها دائرة الانتاج الزراعي والنتائج التي توصلت اليها على صعيد التغذية وانظمة الحظائر والتبريد ، وذكر ان متطلبات علائق الطيور المرباة محليا من الاحماض الامينية والفيتامينات تزيد عن المستويات الموصى بها تحت ظروف مناخية معتدلة بما يتراوح ما بين ٢٥—٤٠٪ ، واشار الى أن استعمال المياه الباردة لسقاية الطيور صيفا يزيد من انتاجها ويقلل من نسبة النفوق ، واضاف ان رفع مستوى الطاقة الحرارية في علائق الدواجن صيفا عن المستوى المتعارف عليه في المناطق المعتدلة الحرارة يساعد على تحقيق انتاجية أفضل .







□ الدكتور محمد العطار





□ سميرة السيد عمر

تربية امهات الدواجن

ومن جانب اخر ابدى مسؤولو الشركة المباركية للدواجن اهتماما بالابحاث القائمة حاليا في محطة الابحاث الزراعية التابعة للمعهد في منطقة الصليبية والتي تهدف لدراسة كفاءة واقتصاديات استخدام الحظائر المفتوحة المظللة لرعاية الدجاج البياض مقارنة بانظمة الحظائر المقفلة ، وأعرب العضو المنتدب للشركة المباركية للدواجن عبدالمحسن الفرحان عن امله في ان يقوم معهد الابحاث باجراء دراسات حول رعاية وتربية أمهات الدواجن لانتاج بيض التفريخ في حظائر مفتوحة ، أضافة الى دراسة استخدام مواد اخرى كفرشة لحظائر الدجاج اللاحم نظرا لندرة مادة نشارة الخشب المستعملة حاليا . ودراسة افضل أنواع الدجاج انتاجية في ظل الظروف المناخية للكويت .

وقد اتفقت اراء المجتمعين على ضرورة توفير مختبر بيطري مركزي مدعم بخبرات فنية وعلمية عالية تتلاءم مع تطور قطاع الانتاج الحيواني حاضرا ومستقبلا .

توفير الامن الغذائي

واشار الى ان قطاع الدواجن الوطني يعتبر دعامة مهمة من دعائم الامن الغذائي حيث يقوم بانتاج ما يقارب ٢٣٠ مليون بيضة سنويا وما يزيد عن ٢٠ آلف طن من لحوم الدواجن ، ويشكل انتاجه ما يزيد عن ٥٠ بالمائة من الاستهلاك المحلي لبيض المائدة و ٤٠ بالمائة من استهلاك الدجاج اضافة الى ذلك فان لدى هذا القطاع امكانيات وخبرات تؤهله للتوسع حتى يغطي الاستهلاك المحلي كاملا اذا ما تيسر له الاهتمام الكافي ورفعت عنه سطوة المنافسة الاغراقية للمنتجات المستوردة .

وقد كان اللقاء بين مسؤولي معهد الكويت للابحاث العلمية ومسؤولي قطاع الدواجن فرصة لايجاد أرضية للتعامل العلمي والبحثي من جانب علماء المعهد وباحثيه وبين واقع قطاع الدواجن في ضوء تجربته الواقعية . كما جاء هذا اللقاء منسجما مع تطلعات لجنة استراتيجية الغذاء والامن الغذائي في الكويت التي تشكلت في ابريل من العام الماضي والتي تهدف الى وضع تصور شامل من السياسة العامة للغذاء والامن الغذائي وبحث طرق توفير الغذاء المتوازن للسكان واقتراح الحلول المناسبة لذلك ، ودراسة سبل توفير احتياجات البلاد من المواد الغذائية كما ونوعا وتحديد مصادر توفيرها . وبحث امكانات الانتاج الزراعي والتصنيع الزراعي في البلاد وسبل دعمه ودراسة وضع خطة لتوفير مخزون استراتيجي للغذاء لتامين حاجة البلاد من الغذاء في الظروف الطارئة .

التنسيق المفقود وتداخل الاختصاصات

كثيرة هي القضايا التي يحتاج فيها المستهلك إلى حماية والى توعية في الوقت نفسه . واذا كنا نعتبر انفسنا في « الانباء » مخامين المستهلك في الكويت على الساحة الاعلامية ... واذا كنا ايضا نعتبر « انباء المستهلك » هي نواة لمجلة متخصصة تعنى بشؤون المستهلك وتهتم بقضاياه وتسهم بدورها الصحفي في التوعية الضرورية ، الا ان ذلك كله لا يقلل من اهمية الدور الحكومي في هذا الصدد ، والذي قلنا اكثر من مرة وفي اكثر من موضوع وتحقيق ولقاء صحفي انه ما زال اقل من المطلوب ، وانه ما زال بحاجة الى تشريعات وقوانين تدعمه مثلما هو ما زال بحاجة الى اجهزة تنفيذية فعالة تضمن تحقيق الرقابة السابقة واللاحقة التي تحمي حقوق المستهلك .

والى ان تصدر التشريعات التي نطالب بها ، والى ان تنشا وتدعم اجهزة حماية المستهلك وتحدد صلاحياتها بالصورة المطلوبة التي تكفل لها اداء مهمتها الحيوية ، فلا اقل الان من تحقيق التنسيق المفقود بين الاجهزة الحالية التي يتعلق جانب من نشاطها بجانب من حماية المستهلك .

ان هذه الاجهزة تتركز الان في عدة جهات هي : وزاره التجارة وبصفة خاصة ادارة حماية المستهلك ، والبلدية ولا سيما ادارة الشؤون الصحية ، ووزارة الصحة وخاصة مختبر الاغذية وادارة التغذية ، ثم وزارة الشؤون الاجتماعية بحكم رقابتها على الجمعيات التعاونية .

ورغم ان كل هذه الاجهزة لا تتولى حماية المستهلك بطريقة متكاملة فضلا عن انها تغفل جوانب اساسية لهذه الحماية ولا تقوم بالمهمة الرقابية كما ينبغي ، الا ان ما يعنينا هنا هو عنصران :

□ اولا : غياب التنسيق بين كل هذه الاجهزة ، وعدم وجود خطة موحدة تحكم نشاطها وترتب اولوياته وتحدد اهدافه الرئيسية .

□ ثانيا : التداخل في الاختصاصات بين كل هذه الاجهزة ، وهو تداخل يعيق العمل ، ويضاعف من ازدواجيته ، ولا يؤدي الا الى زيادة الروتين الاداري ، وهو مرض نعاني منه ، ويستهدف برنامج التطوير الاداري تركيز الجهد على التخلص منه بكل الطرق .

لذا نطالب خطة التطوير الاداري للجهاز الحكومي في الدولة تتناول في جوانبها علاج مشكلة التداخل في الاختصاصات بين بعض الوزارات والمؤسسات ونأمل ان يشمل هذا العلاج التداخل الحاصل في مجال حماية المستهلك ، سواء كانت هذه الحماية تتعلق بالجوانب القانونية او بجوانب الاسعار ، او بالجوانب الصحية ، او بعدم الغش التجاري ، او بصلاحية السلع المعروضة للبيع وجودتها ايضا .

ان التطوير الاداري ليس غاية في حد ذاته بقدر ما هو وسيلة لدفع كفاءة الجهاز الحكومي ، وتكريس دوره في خدمة المواطنين . والمستهلك هو اولا واخيرا مواطن أو مقيم على ارض الكويت ، وبالتالي فان التطوير الاداري ينبغي ان يقتحم مجال حماية المستهلك ، وبفاعلية ملموسة .

« الانباء »

نظارتك .. كيف تختارها ؟؟

تزداد الحاجة الى النظارات والعدسات التصحيحية مع تقدم السن . وينبغي لكل من يعاني من قصر او طول في النظر ان يذهب الى طبيب مختص لكي يصف له العدسات المناسبة . ويأتي بعد ذلك دور اختيار العدسات والاطار الملائم .

وتؤثر الوصفة التي يضعها الطبيب على كيفية الاختيار للاسباب التالية :

— يتطلب تصحيح الرؤية بشكل قوي اختيار عدسات ثقيلة والاطار المعدني او البلاستيكي القوى يستطيع حمل هذه العدسات بثبات اكثر ولمدة اطول مما يستطيعه اطار ضعيف .

— لا يمكن اعداد جميع العدسات في حجم كبير دون الاخلال بقدرتها على تصحيح الرؤية في مواضعها الطرفية .

— تعمل الاطارات ذات الحواف السميكة على اخفاء سمك العدسات بافضل مما تستطيعه الاطارات ذوات الحواف السلكية الرفيعة .

— تكون العدسات المصنوعة من « البولي كربونات » اخف من غيرها واكثر توفيرا للراحة وخاصة عند ضرورة اختيار عدسات ذات قوة تصحيحية كبيرة او ذات مقاس كبير .

ومن المؤكد ان اختيار العدسات يتاثر بعدة عوامل كالعمل الذي يؤديه المرء والهوايات والحياة الاجتماعية ومتى واين يضع المرء النظاره على عينيه .

فاذا ما كان المرء يعمل على وحدة طرفية لحاسب الي فسيدرك ان العدسات التي تحجز الاشعاع فوق البنفسجي افل ارهاقا للعينين واذا كان لا بد من استعمال نظارة ثنائية البؤرة فهناك العديد من التصاميم التي يمكن ان تفي بالغرض ، اما اذا كان العمل يقتضي التواجد في مكان العمل وفي الخارج طوال النهار فانه يفضل استعمال نظارات تتلون عدساتها تبعا لقوة الانارة وضعفها ومن الضروري ان يبحث المرء مع الطبيب عند فحص عينيه مقاس العدسات ومادة صنعها والمادة التي تطلى بها وتلوينها وما اذا كانت ثنائية البؤرة ام احاديتها . ومن المؤكد ان فني البصريات الجيد سيقرأ الوصفة الطبية بعناية ويبحث مع الشخص المعني مسالة اختيار النظارة التي تناسب اسلوب حياته .

ويجب عند اختيار الاطار اخذ الامور التالية بعين الاعتبار .

— يجب ان يناسب الاطار الوجه تماما وان يوفر الراحة المستعملة ، والاطارات البلاستيكية هي في الغالب الاكثر انتشارا وان كانت الوانها تضعف مع مرور الزمن . ويغطي بعض الاطارات الجديدة بمادة عازلة تمنع ملامستها للبشرة وتحول بالتالي دون ضعف الوانها .

تصنع الاطارات المعدنية من مواد مختلفة وتتباين اسعارها طبقا لذلك .. وينبغي اختيار اطار معدني ذي طبقة عازلة حامية .

— ينبغي ان يكون الاطار قوي البناء ، وتزود بعض الاطارات بوصلات زنبركية لتخفيف ضغط الاطار على الوجه .

تعتبر ملاءمة الاطار للوجه والرأس بشكل عام من اهم العوامل المشجعة على اختياره . فيجب أن يكون جسر الاطار وموضع ارتكازه على الانف تبعث على الراحة بعد بضعة دقائق من وضع الاطار على الوجه ويجب ان تذهب قطعتا الصدغ الى الاذن على استقامة واحدة ودون انبعاج الى الخارج او ميل الى الداخل .

واذا ما ذهب الاطار الى ابعد من الاذن فهو اكبر مما ينبغي واذا ما حدث انبعاج الى الخارج فان ذلك يعني ان الجزء الامامي من الاطار ضيق للغاية .

— يجب ان يعدل الاطار بعد تثبيت العدسات فيه ليلائم الوجه تماما .. ويجب عدم التفكير في ان اول تعديل هو النهائي .. اذ ان بعض مواضع عدم الارتياح لا تتضح الا بعد ايام من استعمال الاطار . واذا ما شعر المرء باي ازعاج مهما كان ضئيلا فان عليه مراجعة فني البصريات لاعادة ضبط الاطار .

اختيار العدسات

اما وقد تم اختيار الاطار المناسب فانه يأتي دور اختيار العدسات المناسبة . وتتوفر هنا محاولات واسعة للاختيار .. والعدسات تكون مصنوعة من الزجاج او البلاستيك ، ويجب على اية حال ان تكون قادرة على تحمل الصدمات طبقا لمواصفات محددة .

وتتصف العدسات البلاستيكية بكونها اخف وزنا واكثر قدرة على المقاومة من العدسات الزجاجية . ومع ذلك فان العدسات الزجاجية اكثر مقاومة للخدش من العدسات البلاستيكية الا ان بالمستطاع طلي الاخيرة بطبقة تجعلها تتمتع بنفس القدرة .

والعدسات المصنوعة من « البولي كربونات » اخف من العدسات البلاستيكية التقليدية واقوى العدسات المعروضة حاليا في الاسواق على الاطلاق .. وهي مناسبة بشكل خاص للرياضيين والاطفال والاشخاص الذين تضايقهم العدسات الثقيلة .

وتتميز العدسات الزجاجية بكونها اجمالا اكثر مقاومة للخدش من العدسات البلاستيكية ولكنها اثقل وزنا . كما انه لا يمكن الحصول على عدسات يزداد تلونها قوة وضعفا تبعا لما تتعرض له من انارة الا من الزجاج . وهذا هو العامل الرئيسي الذي ما زالت العدسات الزجاجية تجد اقبالا شديدا بسببه .

وتكون العدسات ملونة بالوان ودرجات تلوين متباينة . وان كان المختصون في البصريات يرون ان اللون الرمادي افضل من غيره لتخفيف وهج الانارة وتشويه الالوان . كما ان اللونين الاخضر والبني يعتبران اختيارا جيدا .

ويساعد الطلاء المضاد للانعكاس على تخفيض وهج الانارة القوية وخاصة تلك المنبعثة من مصابيح السيارات وهذه ميزة جيدة عند قيادة السيارات ليلا .

كما تتوفر عدسات للحماية من الضوء فوق البنفسجي الفائض عن الحاجة . وقد تبين من ابحاث اجريت مؤخرا ان الاشعاع فوق البنفسجي يمكن ان يؤدي في مرحلة متاخرة الى اعتام عدسة العين .

ومهما يكن من أمر فان الاهتمام باختيار العدسات والاطار وهو ما لا يستغرق طويل وقت سيعود على المرء بفوائد جمة في المدى البعيد .

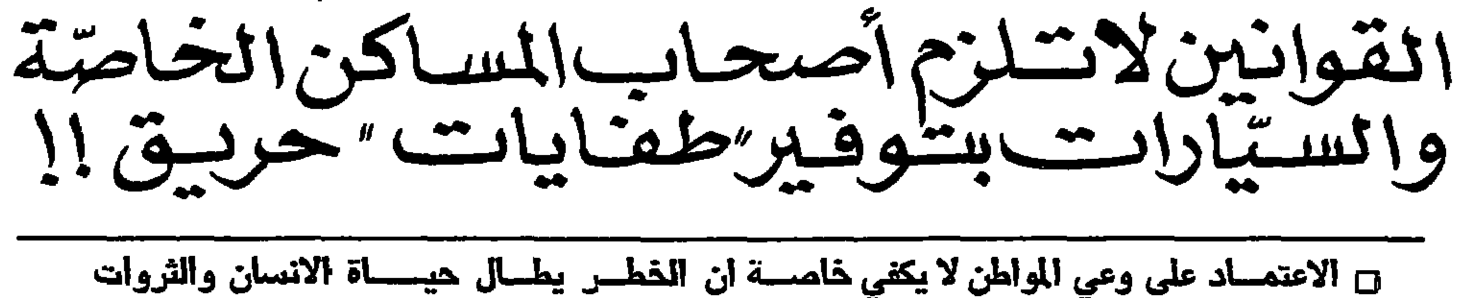
انباء المستهلك

« طفاية الحريق » عبوة صغيرة الحجم قد تجنبنا الكثير من المخاطر ، وتنقذنا أو تنقذ من نحب من خطر كبير ، او تحفظ منشآت بالملايين من الخراب . والغريب ان قوانين الاطفاء والمرور لم تلزم اصحاب المساكن الخاصة والسيارات الخاصة بتوفير مثل هذه الاجراءات الاحترازية لحماية ارواحهم وممتلكاتهم . ولا شك ان هذه ثغرة كبيرة يجب تلافيها بسرعة ، للتقليل من حجم المخاطر الكبيرة التي تتسبب بها الحرائق .

وبالمقابل لا يسعنا الا ان نلقي اللوم ايضا على المواطن نفسه الذي يهمل في شيء لا يجوز فيه الاهمال ، خاصة ان ثمن الطفاية التي تؤدي الغرض قد لا يتجاوز العشرة دنانير .

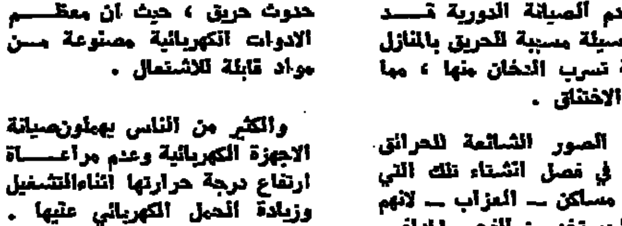
بعض المواطنين الذين شملهم التحقيق التالي يكشفون — للاسف — عن سلبية شديدة ، ويعتذر فريق بأن احدا لم يطلب منهم توفير مثل هذه « الطفايات » ، واقترح البعض اصدار قانون يلزم اصحاب المحلات والسيارات بتوفير معدات السلامة والاطفاء .

وتحدث مدير العلاقات والمتابعة ورئيس الشؤون القانونية في الادارة العامة للاطفاء علي القبندي عن انواع الحرائق واسبابها ، وحذر من عبث الاطفال في التمديدات الكهربائية ، ووصف عادة استخدام الفحم في المنازل بانها عادة سيئة واعترف بان القوانين لم تلزم صاحب السكن الخاص بوضع طفايات في منزله ، كما انها لم تلزم اصحاب السيارات الخاصة بذلك !



□ حرائق السيارات

نحن لا نحمي أنفسنا من الحرائق ؟!



□ ناصر الخشتي

□ اقبال محمد

□ معالي راشد

□ يوسف غملوش

القوانين لا تلزم أصحاب المساكن الخاصة والسيارات بتوفير "طفايات" حريق !!

□ الاعتماد على وعي المواطن لا يكفي خاصة ان الخطر يطال حياة الانسان والثروات

□ البعض يكشفون عن سلبية شديدة وكثيرون لا يعرفون كيف يستخدمون الطفايات !

□ معالي راشد :

— انا شخصيا لم استعمل « طفاية الحريق » لانني لست بحاجة لها . وفي حالة نشوب حريق — لا سمح الله — اترك السيارة .. واهرب !

وللاسف حتى لو وضعت الطفاية فانني لا اعرف كيف استعملها وقت الضرورة . ومن المفروض ان تقوم ادارة الاطفاء بتدريب الناس وتعليمهم مبادىء الاطفاء .

وارى ان منظرها ليس جميلا بالسيارة !

□ يوسف غملوش — بائع في احد المحلات :

— لا يوجد طفاية حريق بهذا المحل ، لانه لم يطلب منا احد ان نضعها في المحل !

وبلا شك فان لها فوائد كثيرة ، فهي تقلل من اضرار الحريق . وقد تغني عن فرقة الاطفاء اذا كان الحريق بسيطا .

□ ناصر الخشتي — مدرس :

— مع الاسف الشديد بعض السيارات القديمة لم تزود باطفائيات الحرائق نظرا لعدم توفر هذه المعدات .

في البيت يوجد عندي — طفاية حريق — اما في السيارة فلا يوجد !

وهي بلا شك ضرورية جدا ومن المفروض ان يهتم بها كل شخص لضمان سلامته من الاخطار غير المتوقعة .

لا افكر بالطفاية

□ مهندس مصطفى عيسى :

— لا افكر بالطفاية عندما اذهب لاومن على سيارتي لانها ليست ضرورية . واستعمالاتها محدودة ، فما دمت حريصا فانني لا احتاج لها نهائيا . والله يكفينا شر المخاطر .

وايضا لا يوجد في بيتي طفاية حريق لان العمارة التي نسكن بها مزودة بمعدات السلامة .

اسعار الطفايات

□ اقبال محمد — بائع :

— هناك انواع كثيرة من معدات اطفاء الحريق ، منها انجليزية واخرى ماليزية .

والاسعار تختلف وتتفاوت تبدأ من ٥ر٨ دنانير وتصل الى ٥٠٠ دينار .

والاطفائيات مهمة جدا ، وتقوم بدور كبير في عملية اطفاء الحريق .. ومن الضروري ان يضع كل صاحب بيت او سيارة — طفاية — حريق بصفة دائمة تحسبا لاي ظرف طارىء .

□ محمد نصر الله — بائع :

— الزبائن الذين يشترون الطفايات قليلون ، ومن الملاحظ ان الكثيرين لا يعطون هذا الموضوع المهم اهتماما كبيرا ، فتجدهم لا يحسون بالخطورة الا عندما يكونون في مأزق ! ولا يشعرون باهمية — الطفاية — الا في حالة وقوع الحريق .

وهناك من يتكاسل كثيرا ويهمل ان يضع في سيارته الطفاية !

وحبذا لو يتم اصدار قانون يلزم المحلات والسيارات بوضع معدات السلامة والاطفاء .

وبالرغم من ان الطفايات رخيصة ومتوفرة فان الكثير من الناس لا يشترونها .



□ علي القبندي

□ مدير العلاقات والمتابعة في « الاطفاء » :

□ احذروا عبث الاطفال في التمديدات الكهربائية واستخدام الفحم في المنازل غير مستحب

اسباب الحرائق

والتقينا مدير العلاقات والمتابعة ورئيس الشؤون القانونية في الادارة العامة للاطفاء علي القبندي فقال :

— ان من اسباب الحريق في البيوت في فصل الشتاء استخدام المدفأة لتوليد الطاقة الحرارية . وهي على عدة اشكال منها الكهربائية التي تعمل بالزيت ذات الاسلاك المتوهجة والتي تعمل بالكيروسين .. كما يتم استخدام الطرق البدائية مثل اشعال النار المكشوفة والفحم الذي يتم اشعاله بالمواقد .

واشار الى ان هذه المصادر المختلفة تسبب كثيرا من المخاطر في حالة عدم ملاحظتها والحرص على صيانتها الدورية وكيفية استخدامها بالصورة السليمة ، كابعادها عن المواد القابلة للاشتعال من ستائر واثاث وغيره ، وسوائل الوقود كالبنزين والكيروسين والزيوت .

والمدافىء المركزية هي من الوسائل الامنة للتدفئة الا انها في حالة عدم الصيانة الدورية قد تكون وسيلة مسببة للحريق بالمنازل لسهولة تسرب الدخان منها ، مما يسبب الاختناق .

ومن الصور الشائعة للحرائق بالمنازل في فصل الشتاء تلك التي تكثر في مساكن — العزاب — لانهم عادة ما يستخدمون الفحم والمدافىء ذات الاسلاك المتوهجة ، بالاضافة الى تكدس عدد كبير من الافراد داخل الغرفة الواحدة مع الامتعة و « العفش » ويصحب ذلك سوء استخدام هذه المدافىء من حيث تشغيلها على مدار الساعة دون مراقبة .

وايضا عبث الاطفال بالتمديدات الكهربائية الخاطئة والمكشوفة وطريقة وضع الاجهزة والادوات المنزلية .. كل ذلك يؤدي الى حدوث حريق ، حيث ان معظم الادوات الكهربائية مصنوعة من مواد قابلة للاشتعال .

والكثير من الناس يهملون صيانة الاجهزة الكهربائية وعدم مراعاة ارتفاع درجة حرارتها اثناء التشغيل وزيادة الحمل الكهربائي عليها .

وهناك عادة سيئة وهي استخدام الفحم بالمنازل دون الاخذ بعين الاعتبار حجم المكان وتهويته وما يخرج من نواتج عملية الاحتراق ، مثل غاز ثاني اكسيد الكربون السام الذي يؤدي الى الاختناق وخاصة الاطفال الذين غالبا ما يكونون نائمين .



□ « طفاية الحريق » تغني عن فرقة الاطفاء احيانا

القوانين لم تنص

وعن اسباب عدم اجبار الادارة العامة للاطفاء المنازل بوضع « طفايات الحريق » اكد ان القانون رقم ٨٢/٣٦ والقرار رقم ١٠ لسنة ٨٦ لم يجبر صاحب السكن الخاص على وضع الطفايات في المنازل ، وان كانت من ضروريات السلامة في المنزل ، الا ان زيادة الوعي لدى المواطنين وحرصهم على السلامة يجعلهم يقبلون على اقتناء الطفايات لتجاشي حدوث الحريق وتجنب الاخطار .

والمباني الاستثمارية بحكم القانون تفرض على اصحاب الملك والمستأجرين والمنتفعين وجود طفايات وبعض الاجهزة حسب اهمية المبنى وحجمه .

واي اخلال بشروط القانون يعرض صاحب الملك او المستفيد للمساءلة القانونية .

ونناشد الافراد الحرص على هذه المعدات ووضعها في مكان خاص لتسهيل مهمة استخدامها وقت الخطر .

ونبه المواطنين والمقيمين الى اهمية الاتصال على الرقمين ١٠٠ و١٠٥ في حالة حدوث اي حريق .

وعن عدم اهتمام اصحاب سيارات النقل والشاحنات بحمل الطفايات قال :

ان قانون المرور رقم ٧٦/٦٧ والقوانين المعدلة له لسنة ٨٠/٥٧ — ١٩٨٠/٤١ قد تضمنت الزام اصحاب السيارات بوضع طفايات الحريق . والادارة العامة للاطفاء تتدخل في تحديد الحجم والنوعية .

اما بالنسبة للسيارات الخاصة « الصالونات » فان القانون لم يفرض على صاحبها اقتناءها ، الا ان بعضها تكون مجهزة من بلادها .

وقال ان الحرائق قسمت الى اقسام فنية منها الحريق الجاف وهو ما يعرف بحرائق الاليات بشتى الانواع . وبصورة عامة يحدث هذا النوع في المخازن والمستودعات والمنازل والمحلات .

وحرائق السوائل وهي تنتج عن احتراق المواد البترولية ومشتقاتها من الزيوت المستخدمة او البنزين .

وحرائق الغازات وهي الحرائق التي تنتج عن اشتعال غازات المواد البترولية .

وحرائق الكهرباء ، وهي التي تنتج عن تماس كهربائي يحدث بالاجهزة المستخدمة نتيجة لعطب قد يصيبها ، فالتيار الكهربائي سيل من الالكترونات .

وحرائق المعادن وهو النوع الاخير من انواعها ، وهي تعالج بطرق خاصة حسب نوعية المواد المعدنية المشتعلة ، وهي نادرة الحدوث وتقع في المختبرات والمصانع .



□ حرائق المحلات تكلف الكثير



□ « الطفايات » انواع



□ احد محلات بيع معدات الاطفاء

الاسبريــن وكيف نتناوله بصورة صحيحة



□ دور جديد لدواء قديم

كان هيبوقراطيس قد اوصى تلاميذه قبل ما يقرب من ٢٣٠٠ عام بان يضيفوا اوراق شجر الصفصاف ليتخلصوا مما يشعرون به من الام . وقد تمكن الكيماويون بعد ذلك بزمن طويل من ان يحضروا صناعيا المادة الفعالة في تلك الاوراق وغزا الاسبرين اسواق العالم .

ومع ان الاسبرين من اكثر الادوية انتشارا واقلها اثارة للمشاكل الا انه يتوجب على اولئك الذين يودون تناوله للتقليل من خطر اصابتهم بالنوبات القلبية ان يستشيروا اطباءهم قبل الاقدام على ذلك . فمن الممكن ان يسبب هذا الدواء الغثيان والنزيف الداخلي عن طريق تقريح قرحة المعدة على سبيل المثال . كما يمكن ان يزيد من خطر الاصابة بالسكتة الدماغية نتيجة للنزيف . يضاف لذلك ان بعض الناس يعانون من حساسية ضد الاسبرين ويصابون بصدمة عند تناوله . وقد ربط البعض بينه وبين مرض ريبه وهو مرض قاتل يصيب الاطفال .

اما الذين بوسعهم تناول الاسبرين دون خوف من تعرضهم لشيء مما سبق ذكره فيوصي الاطباء باتباع الارشادات التالية :

□ الاسبرين ليس دواء سحريا يشفي من جميع الامراض .. والتدخين من اهم العوامل التي يؤدي تجنبها الى التقليل جدا من خطر الاصابة بالنوبات القلبية فتناول الاسبرين ليس بديلا للتوقف عن التدخين او للتخفيف من نسبة الكوليسترول في الدم او لممارسة التمارين الرياضية ولن يزيل الاسبرين اثار ارتفاع ضغط الدم .

□ يحتوي قرص الاسبرين على ٣٢٥ مليغراما . ويتضح من احدث دراسة مستفيضة اجريت في الولايات المتحدة حول هذا الموضوع ان تناول قرص واحد مرة كل يومين كاف للتخفيف من خطر الاصابة بالنوبات القلبية . وتناول اقراص زيادة من ذلك لا يجدي ولا يفيد . ويرى خبراء في امراض القلب ان تناول قرص واحد من الاسبرين كل يوم لا يزيد من فائدته وانما يزيد من خطر التعرض لاثاره الجانبية السلبية ، بل ان بعض الخبراء يرون ان الافراط في تناول اقراص الاسبرين يقضي على اثاره الايجابية في مكافحة النوبات القلبية .

□ يمكن تناول الاسبرين على شكل اقراص او مسحوق او داخل طبقة تعمل على عدم ذوبانه في المعدة وانما بعد وصوله الى الامعاء الدقيقة فيخفف بذلك اثره السلبي على غشاء جدار المعدة الداخلي . اما مسحوق الاسبرين فهو يعالج بمادة مضادة للحامض للتقليل من عمله على مهاجمة غشاء المعدة والتسبب في القرحة والنزيف الداخلي .

ومع ان بعض الادوية القاتلة للالام مثل ادفيل ونوبرين لم تكن من ضمن الادوية التي تناولتها الدراسة المذكورة الا انها ذات تأثير ايجابي الى حد ما فيما يتعلق بالحيلولة دون تخثر الدم .

ويقول الاطباء ان الاسيتامينوفين وهو العنصر الفعال في دواء تيلينول وامثاله من الادوية القاتلة للالام من غير الاسبرين لا توفر نفس الحماية التي يوفرها الاسبرين في الوقاية من النوبات القلبية .

المنظفات السائلة لغسالات الصحون ... مالها وما عليها

بدأ هذا النوع من المنظفات في الظهور قبل عامين تقريبا . وقد اريد به التخلص من المشاكل الناجمة عن استعمال المساحيق المنظفة .

وتبين من اختبارات اجريت لهذه المنظفات انها لا تنظف الصحون والاواني بنفس جودة المساحيق المنظفة ، وبرهنت على انها ليست ملائمة كما بدت بادىء الامر . وهي ، على عكس المنظفات السائلة المستعملة في تنظيف الصحون يدويا ، ليست سائلة في الحقيقة . فلو كانت كذلك لتسربت من اناء التوزيع وذهبت من الماء قبل انتهاء دورة الغسيل الاولى . وهي في الحقيقة نوع من المواد الهلامية التي تحوي كميات من الطين المسحوق وغير ذلك من المواد الصلبة المعلقة . كما ان كثافتها كبيرة لدرجة تجعلها قادرة على التواجد في اناء التوزيع بعد اغلاق باب غسالة الصحون .

وعلى الرغم من هذا التجديد في الشكل فان مواد التنظيف الجديدة السائلة تشبه مساحيق التنظيف القديمة الى حد بعيد . وجميع هذه المواد المنظفة تحتوي على مركبات كيماوية تعمل على تحليل الدهون وغيرها من اثار الطعام . ويحتوي معظمها على مواد لمعالجة الماء ذاته واخرى لتحطيم البروتينات وازالة البقع وابقاء الصحون خالية من بقع الماء والاغشية التي تحول دون شفافية الزجاج .

مع ان بعض انواع المنظفات تستطيع معالجة الماء العسر الا ان كثيرا منها في حاجة لاضافة مادة تزيل عسر الماء اذا ما اريد لانية الطعام ان تبدو بعد الغسيل خالية من البقع والغشاوة التي تجعل الكؤوس بشكل خاص مثيرة للاشمئزاز .

ومع ان المنظفات السائلة تنظف بدرجة حسنة الا انها لا يمكن ان تبلغ درجة النوع الجيد من المنظفات المصنوعة على شكل مساحيق فيما يتعلق بتخليص الزجاج من بقع الماء وبقايا الطعام . ولعل من يأملون في استعمال المنظفات السائلة بدلا من المساحيق للتخلص من بقايا المساحيق على الكؤوس يستبدلون بهذه البقايا غشاوة تظلل الكؤوس وتجعلها غير مثيرة للشهية . ويحتمل ان تنشأ هذه الغشاوة عن جزئيات المادة الطينية المستعملة لجعل المادة الهلامية اكثر كثافة وتماسكا . اما بقاء مسحوق التنظيف دون ذوبان فيعني ان الماء لم يكن حارا بما فيه الكفاية وينبغي ان تبلغ درجة حرارة الماء المستعمل في غسالة الصحون حوالي ٦٠ م° — ٦٥ م° .

وتبين من الاختبارات ان غسيل الانية الصينية المزدانة بالرسوم يؤدي الى ضعف الوان هذه الرسوم مع مرور الزمن . ولذا فانه من المستحسن ان تنظف الانية الثمينة يدويا . ولا يأتي الخطر في غسالة الصحون من المفعول القاسي للمنظف فقط بل ان الماء المندفع بقوة داخلها يمكن ان يؤدي الى تحريك هذا الاناء او ذاك من موضعه والى كسره . واذا ما اصرت ربة البيت على غسل انيتها الصينية في الغسالة فعليها ان تختار منظفا ذا مفعول لطيف .

ومن مساوىء مواد التنظيف السائلة انه لا بد من خضها بشدة قبل كل استعمال لان المواد العالقة ترسب تدريجيا . كما انه لا يمكن ضغط الاناء الذي يحتوي مادة التنظيف السائلة للحصول على اخر كمية فيه كما نفعل ذلك بانبوبة معجون الاسنان . يضاف لذلك ان مواد التنظيف السائلة اكثر تكلفة من المساحيق .

اذا كانت لديك غسالة صحون من النوع الجيد وكان الماء المستعمل يسرا وكنت تزيلين اثار الطعام الخشنة عن الانية قبل صفها في غسالة الصحون فان اي نوع من المنظفات سيان في ذلك اكان سائلا ام على شكل مسحوق سيفي بالغرض . اما اذا كنت تطلب من المادة المنظفة ان تقوم باكثر من ذلك فعليك باستعمال مساحيق التنظيف . وهنالك انواع منها جيدة المفعول وممتدلة السعر في ان واحد . وافضل نوع منها هو اليكتراسول .

ولعلك تريدين استعمال مادة منظفة سائلة لانك تعيشين في منطقة شديدة الرطوبة مما يجعل مساحيق التنظيف تكون كتلا متينة الاذابة وافضل انواع هذه السوائل المنظفة هو بلموليف .

□ عليها غشاوة

□ نظيف وشفاف

□ مبقع



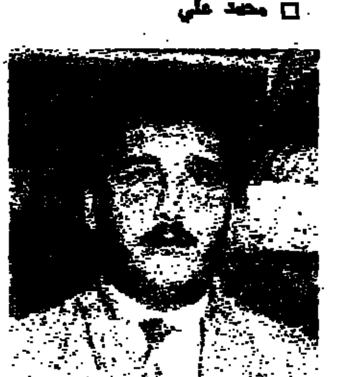
ما من شك ان الصناعة المحلية تحتاج الى الرعاية والدعم سواء الرسمي منه او الشعبي ، وتعتبر الحوافز الصناعية سلاحا ذا حدين ، فالمعروف أن بعض الصناعات قد تنشأ ضعيفة وغير جيدة هدفها الاستفادة من الحوافز المعطاة وتحقيق الارباح . لكن حين تثبت الصناعة انها كفوءة وانها لا تقل عن مثيلاتها في الدول المتقدمة فان دعمها يصبح واجبا وطنيا يحقق الحفاظ على ثروة البلاد داخل حدود الدولة ، حيث يستفيد من هذه الصناعة مئات او الاف من الايدي العاملة الوطنية ، وصناعة الاثاث المحلية التي اظهرت تراجعا خلال فترة الانتعاش الاقتصادي بعد منتصف السبعينات وحتى اوائل الثمانينات ، لا بد انها ستاخذ وضعا افضل بعد ان تمت حمايتها حين فرضت الدولة رسوما جمركية على واردات الكويت من الاثاث بنسبة ٢٥ بالمائة منذ حوالي عامين .

والمتتبع لانتاج المصانع المحلية للاثاث لا شك انه يلاحظ ان مستوى هذه الصناعة لا يقل ابدا عن مستوى أفخر الصناعات الاجنبية ، بل انه يتفوق عليها في بعض المزايا ، كون الشركات المحلية صانعة الاثاث تقدم خدمة الصيانة للمستهلكين وهو ما لا توفره الشركات المستوردة للاثاث . كما ان جودة الاخشاب المستخدمة في صناعة الاثاث المحلي تجعل منه بالفعل سلعة معمرة وليس سلعة تحتاج الى التغيير والتبديل مرة كل عامين على الاكثر ، حيث ان الاثاث المطروح والمستورد معظمه مصنوع من الاخشاب المضغوطة ((المصنعة)) كما ان الشركات الاجنبية تتبع طرقا في تغيير السطح الخارجي للاخشاب فيحسب المستهلك انه اشترى اثاثا من خشب الصنوبر وهو في الحقيقة خشب مضغوط عليه طبقة تظهره كما لو انه خشب صنوبر ، أو خشب زان ، أوغيرها من الاخشاب الجيدة .

وخلال جولة ((الانباء)) في سوق صناعة الاثاث المحلي سجلت بعض الحقائق التي تحيط بهذه الصناعة ونوعية الاخشاب المستخدمة فيها لاعطاء المستهلك فكرة واقعية قبل ان يتخذ قراره بشراء اثاث منزله الجديد ، او تغيير اثاث منزله الحالي .

□ نماذج من الصناعة المحلية للاثاث

صناعة الأثاث الكويتية بدأت مرحلة الازدهار





□ محمد علي



□ عصام محمد نصار

□ اثاث الحدائق

□ الاسفنج جزء أساسي من الاثاث

المستهلكون بدأوا الاتجاه نحو الأثاث المحلي بسبب تحسن الجودة وتوفر الحماية

□ محمد علي : مسؤول مبيعات في احدى شركات صناعة الاثاث المحلي : بدأنا صناعة الاثاث منذ عام ١٩٧٢ ، حيث نصنع اثاث المنازل والاثاث المكتبي ، وقبل عام ١٩٧٩ كان هناك طلب محلي ملحوظ على الصناعة المحلية للاثاث ، لكن بعد هذا التاريخ بدأ الناس في الكويت يتجهون نحو الاثاث المستورد وخاصة الايطالي ، لكن حاليا بدأ هناك عودة من قبل المستهلكين نحو الاثاث المحلي ، خاصة بعد ان ارتفعت الرسوم الجمركية على الاثاث المستورد وكذلك ارتفاع اجور شحنه والتامين عليه ، وبعد ارتفاع أسعار صرف العملات للدول الاجنبية وخاصة الاوروبية منها . وقد أصبح سعر الاثاث المستورد مقاربا لسعر الاثاث المحلي الذي يمتاز بالقوة والمتانة لانه يستخدم نوعية جيدة من الاخشاب والاصباغ ، كما توفر الصناعة المحلية للاثاث للمستهلك في الكويت فرصة الحصول على الاثاث كما يريده من حيث الشكل واللون ونوعية التنجيد ، وحسب القياسات المطلوبة لمنزله ، كما ان الصناعة المحلية توفر للمستهلك عنصر الصيانة الذي لا تتوفر في الاثاث المستورد ، وأتوقع أن تزدهر صناعة الاثاث المحلية هذا العام مع توزيع دفعة جديدة من بيوت الاسكان وانتهاء بناء عدد كبير من القسائم السكنية .

اثاث الحدائق

□ عصام محمد نصار : مسؤول في احدى شركات تجارة الاثاث : تعتبر ايطاليا في مقدمة الدول المصدرة للاثاث الى الكويت ، وخاصة اثاث الحدائق من مقاعد وطاولات تعلوها الشمسيات والمقاعد التي على شكل ارجوحات ويصنع هذا الاثاث من الحديد المطلي بطلاء مقاوم للحرارة والرطوبة ويزداد الطلب على اثاث الحدائق خلال فصل الشتاء حيث ان استخدام اثاث الحدائق غالبا ما يكون منذ بداية فبراير وحتى اواخر الشهر الرابع حيث ترتفع حرارة الجو بعد هذا التاريخ . وتتركز مبيعات اثاث الحدائق في الكويت على الكويتيين لان منازلهم لها حدائق اما الوافدين فيشترون هذا النوع من الاثاث بغرض ارساله الى منازلهم في دولهم .

□ عبدالرسول طاهر البغلي : مسؤول في احدى الشركات التي تصنع الاثاث الاسفنجي : يستخدم الاسفنج بكثرة في اثاث الديوانيات ، كما انه يعتبر مادة خام رئيسية في صناعة الاثاث المحلية ، حيث يعتبر الاسفنج مادة مكملة لمقاعد الجلوس وغرف النوم ، وغيرها ، والاسفنج متعدد الدرجات من حيث ضغطه ، فالاسفنج المستخدم للفراش غير المستخدم للمقاعد ، وهناك اسفنج مضغوط يستخدم للمستهلكين الذين يعانون من الم الظهر وفي الكويت ثلاثة مصانع لانتاج الاسفنج وهي محمية ، أما المادة الخام المستخدمة في صناعة الاسفنج فجميعها مستوردة .

دور الحماية الجمركية

□ نبيل هاشم : مدير عام مصنع اثاث محلي : الحماية التي حصلت عليها صناعة الاثاث المحلية اعطت هذه الصناعة دفعة قوية ، وكانت بمثابة تشجيع لتطوير عملنا ، حيث بدأ الشباب الكويتي يتجه الى هذه الصناعة . وقد لاحظت ان هناك اقبالا خليجيا على صناعة الاثاث الكويتية ، لكن ما زالت الدول العربية الاخرى تتقاضى رسوما جمركية عالية على صادرات الكويت من الاثاث تصل الى حوالي ٢٠٠ بالمائة . وبالنسبة للعمالة تنقص الصناعة المحلية .. العمالة الفنية الماهرة مما يؤثر على حجم الانتاج ، فنحن لدينا القدرة على الانتاج بحجم اكبر من الحجم الحالي ، وفي المقابل تتوفر لدى الصناعة كفاءات من المهندسين والعمال المهرة لكننا نحتاج الى عدد اكبر . وفي رأيي أن هناك اتجاها جديدا لدى المستهلكين في الكويت حيث اصبحوا يفضلون الصناعة المحلية للاثاث لانهم شعروا أن الصناعة المحلية تتوفر فيها عناصر القوة والمتانة والصيانة ، واصبح المستهلك يعرف انه من الافضل له أن يشتري غرفة نوم محلية بالف دينار تخدمه سبع سنوات أو عشر ، بدلا من أن يشتري غرفة نوم مستوردة يستخدمها لمدة عامين فقط . وهناك دعوات كثيرة لنا لتصدير انتاجنا للخارج . أما بالنسبة للسعر فانه مرتبط دائما بحجم الانتاج وكلما كان الانتاج كبيرا كلما انخفضت

٣٨ مليون دينار قيمة واردات الكويت من الاثاث والمنتجات الخشبية

اسعار المنتجات ، فهذا مبدأ اقتصادي معروف .. وبالنسبة للدول الرئيسية المصدرة للخشب للكويت فهي : رومانيا وتركيا وتشيلي والبرازيل وكندا وبعض الدول الافريقية .

انواع الاخشاب

□ توفيق سركيس : الخشب درجات والمتعارف عليه في الكويت هو خشب الصاج البورمي ، والخشب الاحمر ويستورد من سنغافورة . وحديثا بدأت اصناف جديدة من الاخشاب تدخل الى السوق منها خشب السنديان ، والجوز ويستوردان من الولايات المتحدة الامريكية وهما من اجود الاخشاب وأعلاها سعرا وهناك خشب الصاج الافريقي وخشب الماهوجني ويستوردان من ساحل العاج بافريقيا ، اما خشب الصنوبر فيستورد من كندا ، اما خشب الجوز والابانوس والورد فيستورد من البرازيل . وتستخدم في المفروشات والديكورات . وبالنسبة للخشب الابيض فيصل الى الكويت من رومانيا وتشيلي والاتحاد السوفياتي ، واكثر أنواع الاخشاب المستخدمة في صناعة الاثاث الكويتية هو خشب الزان ثم ياتي بعده في المرتبة الثانية خشب الصاج والواح ((اللاتيه)) ، وفيما يتعلق بالاصباغ الخاصة بالاثاث فهي انواع ودرجات ، منها الاصباغ البلاستيكية والبوليستر ، والاصباغ النارية ، والليكر ونوعية الصبغ يجب ان تتناسب مع نوعية الخشب ، فهناك اصباغ تغطي الخشب تماما فلا يظهر وهي الاصباغ النارية ، أما الاصباغ التي يظهر شكل الخشب من تحتها فهي صبغ الليكر ومنه الناري والبلاستيكي والاصباغ الجيدة للاثاث هي الاصباغ البلاستيكية ، واصباغ البوليستر ، وتستورد الاصباغ البلاستيكية من الدانمرك والاردن ولبنان وامريكا .




□ عبدالرسول طاهر

في حين تصنع الاصباغ الاخرى في مصانع الكويت . وبالامكان اللعب بالوان الخشب الاساسية عن طريق استخدام بعض أنواع الكيماويات ، حيث تستخدم هذه الكيماويات في اوروبا وتؤدي الى تغيير الشكل الخارجي للخشب من نوع الى نوع اخر .

□ عسكر فالح العسكر : تمتاز الصناعة المحلية للاثاث بانها تستخدم الخشب الطبيعي في حين معظم الاثاث المستورد مصنوع من الخشب المضغوط الذي يصعب فكه وتركيبه ، أما الاثاث المحلي فمن السهل فكه وتركيبه عدة مرات . ويتركز طلب المستهلكين على غرف النوم وسراير الاطفال واثاث المكاتب . ومتوسط سعر غرفة النوم من الصناعة المحلية الجيدة يتراوح ما بين ٩٠٠ الى ١٢٠٠ دينار . وأحب أن اشير الى ان الدعم الذي حصلت عليه صناعة الاثاث المحلي قد ادى الى تطور الصناعة ، وان مزيدا من هذا الدعم سيؤدي بالتاكيد الى تقدم هذه الصناعة .

الاثاث المعدني

□ وليد يوسف الشايع : نعتمد في صناعة الاثاث المعدني على الاستانلستيل وهو معدن لا يصدأ ابدا ، وعلى الحديد المجلفن وهو مقاوم للصدأ يصبغ بالبودرة ويعالج بالافران . وتشكل طلبات المستهلكين في الكويت على الاثاث المعدني نسبة ٤٥ بالمائة على الاثاث المصنوع من ((الاستانلستيل)) و٥٥ بالمائة على الاثاث المصنوع من الحديد ((المجلفن)) ، ويمتاز الاثاث المعدني عن الخشبي انه بالامكان تنظيفه بشكل جيد ، أما الاثاث الخشبي وخاصة اثاث المطابخ فانه يعتبر ملجأ للحشرات والصراصير . وهناك اقبال كبير في الكويت على الاثاث المعدني لان المستهلك يحصل على خدمة الصيانة .

□ مجدي محمد ابراهيم : الاثاث المعدني ((النحاسي)) يعتبر اثاث العصر . ويتميز باختلاف اشكاله ويظهر وكانه ((ذهب)) كما ان تنظيفه سهل . أما بالنسبة لارتفاع أسعاره فمرده غلاء النحاس كمادة خام ، كما أنه يتميز بان موديلاته تدوم لسنوات طويلة ، في حين تتغير موديلات الاثاث الخشبي كل عام تقريبا .

الصناعة المحلية للاثاث

وقد أظهرت الاحصاءات الصناعية المحلية أن عدد المنشآت العاملة في مجال صناعة الخشب والمنتجات الخشبية بما فيها الاثاث قد انخفضت من ٥٦٢ منشأة في عام ١٩٧٨ الى ٥٤٧ مؤسسة في عام ١٩٧٩ ثم انخفض عدد المنشآت بشكل كبير في عام ١٩٨٠ حيث بلغ ٤٦٩ منشأة ويظهر هذا الانخفاض الاتجاه الكبير نحو الاستيراد الذي عاصر فترة الانتعاش الاقتصادي خلال تلك الفترة . وفي عام ١٩٨١ انخفض عدد المنشآت العاملة في مجال صناعات الخشب والاثاث الى ٤٢٤ منشأة ، وواصل عدد المنشآت انخفاضه في عام ١٩٨٢ حيث بلغ ٣٧٥ منشأة ، اما في عام ١٩٨٤ وهو اخر عام تتوفر فيه احصاءات رسمية حول الصناعة الكويتية فقد بلغ عدد المنشآت الكويتية العاملة في مجال صناعة الخشب ومنتجاته بما فيها الاثاث ٤٣٠ منشأة .

اجور العاملين

وعلى صعيد أجور العاملين في صناعة الاثاث المحلية فقد اشارت الاحصاءات الرسمية الى ارتفاع كبير في اجور العاملين في هذه الصناعة ، حيث ذكرت الاحصاءات ان عدد العاملين كان في عام ١٩٧٨ ٣٦٠٠ عامل بلغت أجورهم ٤ر٦ ملايين دينار ، ثم ارتفعت اجور نفس العدد من العاملين في عام ١٩٨٠ الى حوالي ٩ ملايين دينار ، وفي عام ١٩٨٤ بلغ عدد العاملين في صناعة الاثاث والاخشاب ٣٣٠٠ عامل بلغت اجورهم ٢ر٨ ملايين دينار . وعلى صعيد انتاج المنشآت العاملة في صناعة الاثاث فقد انخفضت قيمة انتاجها من ٤٥ مليون دينار عام ١٩٨١ الى ٢ر٣٣ مليون دينار في عام ١٩٨٤ .

عدد المنشآت

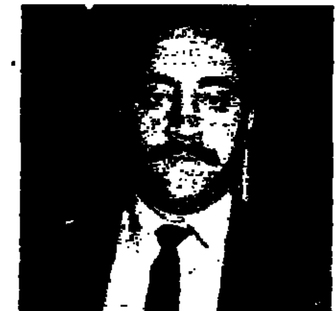
وورد في الاحصاءات الرسمية الصادرة عن وزارة التخطيط ان عدد المنشآت العاملة في مجال تجارة الاثاث والمفروشات في الكويت يبلغ ٤٦٨ منشأة يعمل بها ٣٦٢٤ عاملا تبلغ أجورهم النقدية حوالي ٢ر٥ ملايين دينار . أما تكلفة بضائع هذه المنشآت المباعة فقد بلغت حوالي ٨ر٤٠ مليون دينار ، أما احصاءات الناتج المحلي الاجمالي بالاسعار الجارية فقد اوضحت أن الناتج المحلي الاجمالي لصناعات الخشب ومنتجاته في الكويت قد انخفضت من ٨ر١٩ مليون دينار في عام ١٩٨٠ الى ٧ر١٥ مليون دينار في عام ١٩٨١ ، ثم واصلت انخفاضها حتى بلغت ٣ر١٤ مليون دينار في عام ١٩٨٥ ، واستمرت في الانخفاض حيث بلغت ٣ر١٢ مليون دينار في عام ١٩٨٦ .

ارقام الواردات

اما احصاءات التجارة الخارجية للكويت فيما يتعلق بواردات الكويت من الاثاث والمفروشات فقد بلغت ٦ر٣٩ مليون دينار في عام ١٩٨٠ ارتفعت الى ٩ر١٩ مليون دينار في عام ١٩٨١ ، ثم ارتفعت بشكل ملحوظ حتى بلغت في عام ١٩٨٢ حوالي ٥٠ مليون دينار ، ثم بدأت قيمة واردات الكويت من الاثاث والمفروشات بالانخفاض بعد عام ١٩٨٢ وهو العام الذي شهد ذروة النشاط والانتعاش الاقتصادي في الكويت حيث بلغت قيمة واردات الكويت في عام ١٩٨٣ حوالي ٢ر٤٦ مليون دينار ، واستمرت الواردات بالتراجع حيث بلغت في عام ١٩٨٤ حوالي ٥ر٣٨ مليون دينار .

□ الاتجاه نحو الاثاث المعدني

□ صناعة محلية للمطابخ المعدنية   تصوير : عبداللطيف سكر
















□ مجدي محمد ابراهيم □ وليد الشايع □ عسكر فالح □ توفيق سركيس □ نبيل هاشم



الصناعة المحلية تعتمد على الاخشاب الطبيعية والمستورد معظمه مضغوط

٤٦٨ منشأة تعمل في تجارة الاثاث والاخشاب في الكويت و ٣٧٥ تعمل في صناعته قيمة انتاجها ٣٣ مليون دينار




□ ديوانية عربية

□ غرفة نوم صناعة محلية

الزهور والنباتات المنزلية

كرمة الكنغر

ينبت من جنس هذه النبتة ثلاثمائة وخمسون نوعا في جميع انحاء العالم . ولكن اكثرها انتشارا هي كرمة الكنغر ذات الاصل الاسترالي . وتتميز بقدرتها الفائقة على التسلق ، فاجزاؤها اللولبية الرفيعة تستطيع التعلق بسهولة باي سناد مهما كان نوعه . وتوفر اوراقها ذات الحوافة المقرضة والتي يمكن ان يبلغ طولها حتى ١٠ سم غطاء كثيفا لسوقها التي يمكن ان تنمو سنويا بما يتراوح ما بين ٦٠ — ٩٠ سم . وبوسع هذه النبتة ان تصل الى السقف خلال بضعة فصول اذا ما توفر لها السناد المناسب . واذا ما لقيت العناية اللائقة فسيكون بالمستطاع ان تبقى في حالة جيدة طوال خمسة اعوام ، يفضل ان يبدأ بعدها باستنبات نبتة جديدة .

اين تضعها

يمكن القول انها تستطيع احتمال معظم الظروف البيئية الا انها تنمو جيدا في مكان يتوفر فيه ضوء كاف ولكن دون التعرض مباشرة لاشعة الشمس . ويجب ان تتراوح حرارة المكان شتاء ما بين ١٢ م — ١٦ م .

كيف يعتنى بها ؟

ينبغي ان تبقى تربتها رطبة ولكن دون المبالغة في سقيها وخاصة ابان فصل الشتاء .. ويضاف سائل مغذ الى الماء مرة كل اسبوعين عندما تبدأ في اطلاع براعم وفروع جديدة ويستمر في ذلك حتى فصل الخريف .

تنقل النبتات الصغيرة لاواني جديدة في فصل الربيع وتستخدم لذلك تربة خصبة مكونة من الطين والرمل وسماد عضوي . واذا ما نمت النبتة وبلغت حجما مناسبا فسيصبح بالامكان الحفاظ عليها في هيئة جيدة بمتابعة تغذيتها بصورة منتظمة . وكي تبقى غزيرة الاوراق والسوق ينبغي تشذيب الفروع الجديدة من وقت لآخر وقص السوق الطويلة غير المنسجمة مع النبتة ككل .

كيفية استنباتها

تقطع فروع جديدة من النبتة شريطة ان توجد عليها بضعة ازواج من الاوراق وبرعم واحد على الاقل . ثم توضع في تربة خصبة ممزوجة ببروث واوراق شجر ميتة مع قليل من الرمل الخشن .

مشاكل محتملة

أ — تساقط الاوراق وضعف النمو : يمكن ان تكون النبتة في موضع شديد البرودة فيستحسن نقلها الى مكان اكثر دفئا .

ب — اوراق فاقدة الحيوية ونمو ضعيف خلال الربيع : تنجم هذه الاعراض عن حاجة النبتة للتغذية .

ج — اوراق بنية متساقطة : يحتمل ان يكون ذلك بسبب الافراط في سقي النبتة فتترك دون ماء الى ان تجف تربتها ثم يعاد لسقيها مجددا .

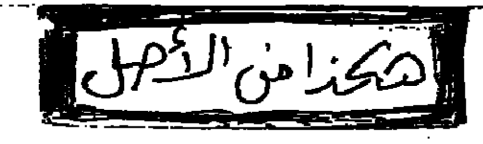
د — اوراق اخذة في الاصفرار : يشي وجود نسيج تحت الاوراق باصابتها بعث العنكبوت الاحمر فيجب رشها بمبيد عام للحشرات .

هـ — الذبابة الخضراء : ترش النبتة بمبيد لحشرات النبات المنزلي .

و — ذبول الاوراق : تذبل الاوراق وتذوي عندما يكون جو المكان شديد الدفء والجفاف فيجب نقل النبتة الى موضع ابرد مع ضرورة ترطيب الجو بصورة منتظمة .

ارشادات الشراء

تختار نبتة كثيرة الاوراق والفروع تبدو في حالة جيدة تميزها اوراق ظاهرة الحيوية خضراء اللون غير ضاربة الى الصفرة او اللون البني .



مدير شركة الألبان الكويتية :

لاخوف على صحة المستهلك من مرض "البروسيلا" والمصابون هم الذين يتناولون الحليب غير المبستر

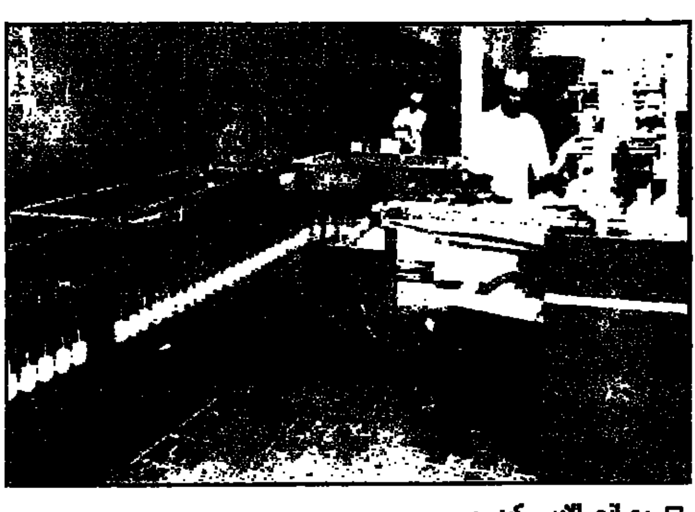


□ مدير الالبان يتحدث لـ «الانباء»

□ عملية تصنيع الروب



□ الرحلة النهائية لصناعة الحليب



□ مصانع الايس كريم

تصوير : احمد الزين

بعد انتهاء تاريخ الصلاحية يجب عدم تناول منتجات الألبان

قال مدير عام شركة الالبان الكويتية عادل شاكر ان لا خوف على صحة المستهلك من مرض « البروسيلا » حيث ان عمليات البسترة للحليب تقضي على جميع الميكروبات .

واضاف : ان المصابين هم الذين يتناولون الحليب غير المبستر عن طريق حلب الابقار يدويا مما يتعرض للتلوث .

وأشار الى ان منتجات الالبان تخضع لرقابة صحية وأيضا هناك رقابة بيطرية على الابقار . واوضح انه لا يسمح للمستهلك بتناول اي نوع من أنواع الالبان في حالة انتهاء تاريخ الصلاحية الا ضمن حدود معينة ، بالرغم من انه قد يكون صالحا للاستهلاك .

وعن أسعار الاشتراكات المنزلية أكد ان الشركة تتعهد بايصال لتر حليب يوميا بقيمة ٢٢٠ فلسا بالاضافة الى الخدمة . وفيما يلي نص الحوار الذي أجرته « الانباء » :

مرض « البروسيلا »

□ كثرت الاصابات الخطيرة بمرض « البروسيلا » نتيجة تناول الحليب . فهل هناك خوف من هذا المرض على المستهلك ؟

ــ عمليات البسترة للحليب تقضي على جميع الميكروبات ولا خوف على صحة المستهلكين من أمراض البروسيلا ، حيث ان حرارة البسترة تقضي على هذه الامراض تماما .

وخطورة الاصابة بهذا المرض تقع على اولئك الذين يربون الابقار والماعز في حظائرهم الخاصة ويحلبونها بطرق بدائية معرضين الالبان للتلوث . ويتناولون الحليب بدون غليان .

□ هل هناك اشراف صحي على المنتوجات ؟

ــ يتم استلام الحليب من المزارع عن طريق ابقار سليمة وهي تحت رقابة البيطرة حيث تحصن دائما ضد الامراض . ويتم فحص الحليب وتنقيته من الشوائب ويبستر للتخلص من جميع الميكروبات .

ولا يطرح في الاسواق الا بعد التأكد التام من خلوه من اي تلوث . وتقوم الجهات الحكومية بأخذ عينات يومية ودورية من جميع المنتوجات وتحليلها باستمرار .

□ على اي أساس يتم وضع تاريخ الصلاحية للالبان . وكم تبلغ المدة الزمنية في العادة ؟

ــ هناك مواصفات قياسية تحدد مدة الصلاحية لكل انتاج ، ومدة صلاحية الحليب الطازج المبستر يومان في الثلاجة ، ومدة صلاحية الحليب الطويل الامد ٦ أشهر بدون ثلاجة ، ومدة صلاحية الروب اسبوع في الثلاجة ، وتختلف مدة الصلاحية من منتج لاخر تبعا لطبيعة مكوناته وطريقة حفظه .

ومعظم منتجات الالبان الطازجة يشترط حفظها في الثلاجة .

□ في حالة انتهاء تاريخ الصلاحية ، هل يصبح الحليب غير صالح للشرب بعد فترة قصيرة ، وهل هذا يعني انه أصبح فاسدا ؟

ــ من المفروض ان لا يستهلك الحليب بعد انتهاء صلاحيته ، بالرغم من انه قد يكون صالحا للاستهلاك ، ولكن لا ننصح بتناوله الا ضمن حدود الصلاحية .



□ عادل شاكر □ ابو الهاشم خان

□ بعض الجمعيات تبيع البانا منتهية الصلاحية . في حالة حدوث تسمم للمستهلك من هو المسؤول ؟

ــ تمنع السلطات تداول المنتجات الغذائية المنتهية الصلاحية وتحاسب عليها المتسبب في عملية التسمم !

□ كم سعر الاشتراك الشهري للمنازل بمنتوجات الالبان ؟

ــ نتعهد بان يجد كل مشترك صباح كل يوم لتر الحليب أمام منزله ، ونحسب قيمة اللتر الواحد بـ ٢٢٠ فلسا مع الخدمة ، بالرغم من انه يباع في الجمعيات بـ ٢٤٠ فلسا .

فهناك ٦٠ سيارة تقوم بايصال الحليب الى المنازل .

ويوجد قسم خاص لاستقبال طلبات المشتركين الجدد والشكاوى للعمل على حلها وتأمين حاجاتهم فورا .

□ الى أي حد خدمت المستهلك بتوفير جميع أنواع الحليب والالبان ؟

ــ نقوم بتوزيع الحليب الطازج المبستر ومنتجاته الى المستهلك اما عن طريق الجمعيات والاسواق والبقالات او مباشرة الى منزله وقبل ان يذهب الى عمله في الصباح الباكر .

وقد استطعنا ان نغطي جزءا كبيرا من احتياجات المستهلكين ، كما وفرنا كميات كبيرة من اللبنة والاجبان البيضاء المختلفة .

□ كم تبلغ نسبة الدعم الحكومي ؟

ــ لا نأخذ اي دعم انما يذهب الدعم الحكومي الى اصحاب المزارع لانهم ينتجون لنا الحليب الخام ونحن بدورنا نصنعه . وتقوم الشركة بشراء الحليب من المزارع باسعار محددة من قبل الحكومة ، وايضا اسعار بيع لتر الحليب محدد .

□ ما هي أهداف الشركة ؟

ــ تغطية احتياجات المستهلكين من الحليب اليومي الطازج والحرص على توفير أفضل الانواع وبسعر ثابت ومحدد ومعقول .

□ ما هي أنواع المنتوجات ؟

ــ هناك العديد من اصناف الحليب والروب والكريما والجبنة والايس كريم بانواعه المختلفة .

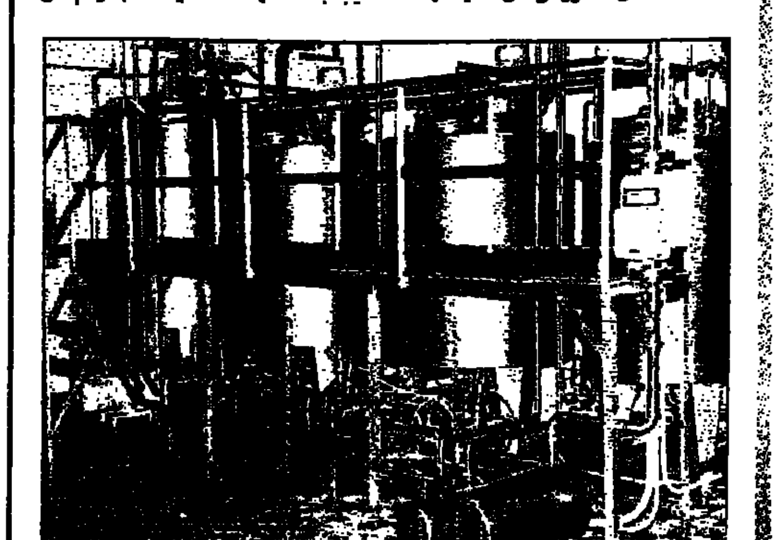
وقد تم مؤخرا انشاء مصنع جديد متطور يعمل بالكمبيوتر لانتاج الروب والايس كريم والحليب الطويل الامد .

□ كم يبلغ انتاج شركة الالبان الكويتية من الحليب يوميا ؟

ــ نقوم باستلام الحليب الطازج التي تنتجه مزارع اتحاد الالبان وهي تبلغ ٣٢ مزرعة ، ويوجد فيها اكثر من ١٥ الف رأس من الابقار الحلوب وقد وصل انتاج هذه المزارع الى ١٣٦ الف ليتر يوميا ويتوقع ان يصل الى ١٥٠ الف لتر في هذا الموسم .

وعن طريقة تصنيع الروب في البيوت .. التقينا مسؤول المصنع أبو الهاشم خان فقال :

ــ يحضر الروب الخام ويتم غليه وبسترته ، وتبريده على درجة حرارة ٤٨ ويضيف اليه الخميرة ، وبعد ذلك يوضع بالسخان لمدة ساعتين ويحول الى التبريد . ويكون جاهزا كروب .



□ عمليات بسترة الحليب تقضي على « البروسيلا »

جفاف الفم وحرقة العينين

ماذا يمكن عمله لتخفيف اثارهما ؟

هل تشعر باي من هذه الاعراض ؟ حرقة في العينين مع شعور وكان فيهما حبيبات من الرمل واحتباس الدمع حتى عندما تبكي ؟ وهل تجد صعوبة في ابتلاع الاشياء ويصبح حلقك جافا عندما تتحدث ولو لبرهة قصيرة ؟ وهل تلاحظ تشققا وتقرحا في لسانك ؟ وهل تشكو من انتفاخ دائم في فصدغيك وتحت فكك ؟

اذا كان الامر كذلك فربما كنت واحدا من ملايين المصابين بما يدعى مرض « شوغرينز » الذي يحمل أسم طبيب سويدي كان لابحاثه ألفضل في التعرف بصورة افضل على هذا المرض ومن الجدير بالذكر ان تسعين بالمائة من المصابين بهذا المرض من النساء اللواتي تجاوزن سن الخامسة والثلاثين . وهو مرض لا يمكن الشفاء منه ولكن يمكن التخفيف من اثاره ، وهو ينجم عن قيام جهاز المناعة في الجسم بمهاجمة الغدد التي تفرز الرطوبة واهمها غدد افراز الدمع واللعاب . كما ان غددا اخرى كتلك التي ترطب اجهزة التنفس والجهاز التناسلي لدى المرأة يمكن ان تتأثر بالمرض .

ويؤدي المرض الى جفاف مفرط في العينين والانف والفم والى تآكل الاسنان . وأذا ما اشتدت وطأته فانه يمكن ان يتسبب في مشاكل للرئتين والكليتين والكبد . ولم يتأكد العلم بعد مما يسبب هذا المرض وان كان من المحتمل ان يعمل فيروس خاص على جعل نظام المناعة يهاجم الغدد المفرزة للرطوبة لدى اناس يتوفر فيهم استعداد وراثي لذلك .

ومع ان جفاف العينين والفم من اهم اعراض هذا المرض الا أن وجودهما لا يعني بالضرورة الاصابة به . فكثير من الادوية المضادة للهستامين او المضادة للكآبة يمكن ان يولد مثل هذه الاعراض التي يمكن ان تنجم ايضا عن السكري وامراض الهبل والقلق والحساسية ضد انواع من القطرة . ومن الاثار السيئة لهذا المرض ان المصابين به يشعرون بالارهاق رغم انهم يبدون في صحة جيدة .

ولا يمكن لاختبار واحد ان يؤدي الى التأكد من الاصابة بهذا المرض . ولا بد من اجراء عدة اختبارات لتشخيصه بصورة أكيدة .

وبما انه لا شفاء من المرض فان العلاج يتركز على تخفيف اثاره المزعجة والحيلولة دون اصابة الكبد والكلى والرئتين باضرار في المدى البعيد .

جفاف ألفم : يوصى المصابون بتجنب التبغ والسكر والادوية المضادة للكآبة والمضادة للهستامين . كما يوصون بأستعمال العلكة الخالية من السكر وكذلك « حب البونبون » المصنوع من الليمون والخالي من السكر لزيادة أفراز اللعاب ومن الضروري ان يهتموا بتنظيف الاسنان جيدا بالفرشاة وان يراجعوا طبيب الاسنان لفحصها وتنظيفها بانتظام . وربما يوصي الطبيب بتناول ادوية مضادة للفطريات ، وتجب معالجة المصابين بالفلوريد بصورة منتظمة .

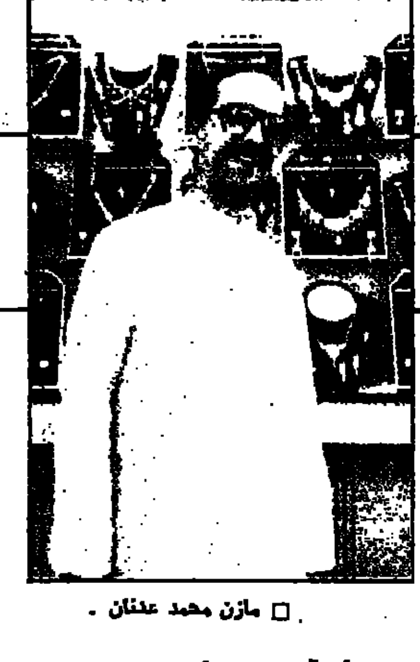
ومن ألممكن ايضا تناول ادوية تزيد من افراز اللعاب لبضع ساعات او توفر لعابا اصطناعيا في الفم .

جفاف العينين : ربما يتوجب على من يعانون من ذلك التوقف عن استعمال العدسات اللاصقة . ويمكن أستعمال انواع من الجل لفترة الليل او دموع اصطناعية خلال النهار .

ويمكن ان تساعد المرطبات والنظارات الشمسية على حماية العينين من الغبار المثير لهما ومن الريح والنور القوي .

هموم المهنة

تجار الذهب



□ مازن محمد عدنان .

كتبت راوية بيبرس :

اذا كانت لديك مصوغات مسروقة فحذار من الاقتراب من محلات بيع الذهب ومحاولة بيعها فسوف يكتشفك التاجر لا محالة ثم يقوم بعملية التعارف بينك وبين الشرطة بعدها ستحل ضيفا على السجن ، وقد تتأكد وقتها ان الجريمة لا تفيد وان الطيب احسن .

أما كيف سيتعرف عليك صاحب محل الذهب فهذا ما حاولنا نحن ان نتعرف عليه اثناء محاوراتنا مع تجار الذهب عن متاعب مهنتهم :

نتمتع بفراسة اكتشاف اللصوص ونحذر كثيراً من المتمتعين بـ "خفة اليد"

مطلوب شرطة نسائية في محلات الذهب

والحراسة الليلية تقلل من مخاطر السطو

أصحاب المطاعم يربحون اكثر منا

□ يقول ابو فيصل صاحب محل ذهب في النقرة ان لتاجر المجوهرات « فراسة » خاصة في أكتشاف لصوص الذهب الذين يأتون لتصريفه في محلات بيع الذهب ، ومثل هذه الفراسة تخدم صاحب المحل لان اكبر صعوبة تقابل من يمارس هذه المهنة هي التعامل في المصوغات المسروقة فالمسالة فيها نيابة عامة واغلاق محل .

ولهذا ينبغي على التاجر التدقيق جيداً فيمن يدخل محل الذهب بائعا.

ويعرفنا ابو فيصل ببعض وسائله الخاصة في التعرف على سارقي الذهب الذين يأتون لبيعه فيقول :

قد يأتي من يبيع ذهبا جديدا غير مستعمل بالمرة أو مجموعة مكونة من قطع صغيرة وكثيرة ومتشابهة تشعر بمجرد رؤيتها انها التقطت بالكامل من أحد المحلات ، وتتأكد شكوكي عندما اطالب مثل هذا العميل ابراز هويته فيتردد قليلا ثم ينصرف متعللا باي عذر دون أتمام الصفقة التي جاء لاجلها .

قد يكون ضحية

تاجر الذهب نفسه قد يكون ضحية اذا كان بعض الزبائن يتمتعون بموهبة « خفة اليد » المصحوبة بـ « انعدام الضمير » ، والمشكلة قد يتعرض لها اي تاجر يتعامل في سلع اخرى ولكن مخاطرها وخسائرها اكبر على تاجر الذهب ، لانه يتعامل فيما خف حمله وغلا ثمنه .

ويحكي مازن محمد عدنان فواز تاجر المجوهرات الذي يمارس هذه المهنة منذ ثمانية أعوام حكاية لا ينساها عن زبونة خفيفة اليد فيقول :

ــ صحيح انا امسكت بها ولكني لم استطع أن اتخذ ضدها اي اجراء ، فقد قلبت الدنيا علي واسمعوا التفاصيل :

منذ عدة اشهر وعقب خروج زبونة معينة مباشرة لاحظت اختفاء اسوارتين زنة كل واحدة حوالي ١٥٠ غراما تقريبا ، وعادت السيدة من فترة قريبة ومعها صديقة لها ، قابلتها بطريقة عادية ، ولكني فتحت عيوني جيدا هذه المرة ، وبدات هي وصديقتها في أرباكي بطلبهم عدة قطع « اساور وقلائد واقراط وخواتم » في وقت واحد ، وقد سمحت لهم بالتفرج ولكن لوجود شك عندي فقد كانت عيني عليهم .

وفعلا لاحظت ان الزبونة ايلها اخذت قلادة وزنها حوالي ٢٠٠ غرام وحاولت اخفاءها ولكني نجحت في استردادها منها بعد ان خطت بالفعل خارج المحل ، فقد أعدتها واغلقت الباب حتى امنعها من الخروج وحاولت الاتصال بالشرطة ولكنها دفعت باب المحل بقوة كما استطاعت أن تدفعني انا ايضا بعيدا عن الباب واستطاعت ان تفلت رغم انها كانت حاملا في شهورها الأخيرة .



□ أبو فيصل مع زبونة .

□ نزار الحميصي

ليس هذا فقط فقد علا عويلها وصراخها وكدت اصبح انا جانيا لا مجنيا عليه .

شرطة نسائية

ويقترح ابو فيصل تعيين شرطة نسائية في محلات الذهب لان تاجر الذهب يتعامل اكثر مع الحريم وقد يجد نفسه في موقف حرج عند محاولته ضبط السارقة بان يمسك يدها مثلا اذا لاحظ انها اخذت خاتما جديدا ، وتركت بدلا منه خاتما مستعملا .

في هذه الحالة يمكن أن تلقي عليه الاتهام باساءة الادب .

والجناة في حوادث سرقة الذهب ليسوا نساء فقط فكما يقول مازن محمد عدنان فان أحد المترددين على محله وهو رجل كبير في السن وعلى معرفة شخصية حاول فتح الفترينة الداخلية للمحل وضبطته متلبسا بسرقة بعض السلاسل واطارات السبائك .

شيكات بدون رصيد

والسرقات ليست هي الخسارة الوحيدة التي يتعرض لها تجار الذهب فهناك أيضا الشيكات بدون رصيد وفي هذا يقول ابو فيصل « تجارة الذهب يجري التعامل فيها بمبالغ كبيرة ، وقد يأتيني زبون قديم وينتقي بضع قطع ويطلب سداد الثمن بشيك .

طبعا اقع انا في حرج ولا استطيع رفض طلبه ثم افاجأ بعدم وجود رصيد عند استحقاق الشيك .. وتكتمل القصة بعد ذلك في النيابة العامة .

لقد سحبت حتى الآن اربعة على النيابة العامة في اقل من سنة ماذا افعل ؟ مبالغ الشيكات كبيرة بالالاف » .

واحاول استفزاز أبا فيصل قائلة « ولكن الارباح الطائلة لتجار الذهب قد تعوض ما يخسرونه في هذا الطريق او ذاك .

ويرد قائلا : « اقسم بالله ان اصحاب مطاعم الفلافل يربحون اكثر منا ... هم يبيعون سلعة مطلوبة يوميا لا يعتمد تسويقها على مواسم مثل الذهب » .

الموردون الكبار

ويستمر تجار الذهب في سرد متاعبهم فيشكو مازن من ان معاملة الموردين لم تعد كما كانت من قبل فالتجار الجدد الذين دخلوا السوق تنقصهم الثقة فيمن يتعامل معهم ولهذا تناقصت الكميات التي يوردونها كما قصرت فترة الدين.

ويستدرك قائلا : ربما لان هؤلاء التجار ما زالوا يتعرفون على السوق كما قد يكون السبب تعرض بعض هؤلاء الموردين لمقالب من بعض صغار التجار الذين غادروا البلاد دون سداد ما عليهم من مستحقات.

الذهب والموضة

والكلام من متاعب المهنة يجرنا الى سؤال عن مدى تعرض تجار الذهب لمخاطر تقادم « الموضة » ويرد أبو فيصل :

ــ « الذهب ايضا يتعرض للتقادم مثل الملابس ، ولكن ليس بنفس الدرجة ولا في كل المناطق ، فمثلا عندنا هنا في حولي يعتبر الذهب وسيلة ادخار عند معظم القاطنين في المنطقة ، اكثر منها وسيلة للتزين وهنا لا يصبح للموضة اثر كبير عكس ما هو حادث في مناطق اخرى .

اقتراحات

وقد يكون لمتاعب المهنة حلول تخفف من وقعها وهذا ما نلمسه في حديث نزار محمود الحميصي تاجر الذهب اللبناني الذي مارس المهنة لمدة تقارب الـ ٣٥ سنة بين بيروت والكويت .

يشكو السيد نزار من عدم وجود حراسة ليلية على متاجر الذهب ويقترح قيام الجهات المختصة بفرض حراسة ليلية مشددة على محلات الذهب تقليلا لمخاطر السطو التي تسبب قلقا وازعاجا لتجار الذهب حتى ولو استلزم هذا فرض رسوم اضافية على هذه الفئة من التجار .

المضاربات

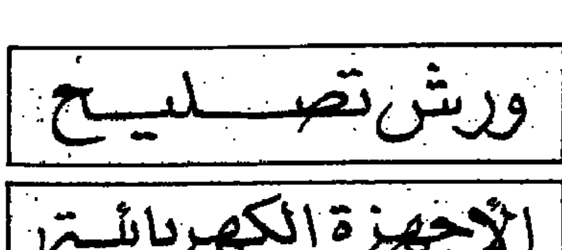
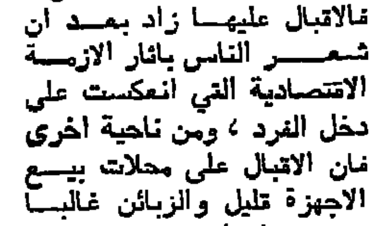
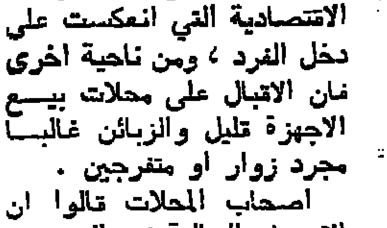
ويقترح نزار محمود الحميصي ان يتفق تجار الذهب على مفهوم موحد بالنسبة لسعر غرام الذهب هل هو للمادة الخام فقط ام للمادة الخام مضافا اليها المصنعية .

ويقول ان تنفيذ هذا الاقتراح كفيل بالحد من « المضاربات » بين التجار وعدم ضياع وقت التاجر والزبون في مساومات لا طائل من ورائها.

ويقترح ان تفرض هذا المفهوم مع السعر جهة رسمية يلتزم الجميع بقراراتها .

وعلى الرغم من أن السيد نزار يتفق مع تجار الذهب المشاركين في التحقيق في كل ما ذكروه عن متاعب المهنة الا أنه يؤكد ان متاعب مهنة تجارة الذهب في الكويت اقل من متاعبها في بيروت مثلا .

والسبب أن الزبائن مربحون اكثر ومساومتهم اقل .. ربما لان الاسعار غير مضبوطة في بيروت ، وكل تاجر يضع تسعيرته على كيفه .

ورش تصليح الأجهزة الكهربائية

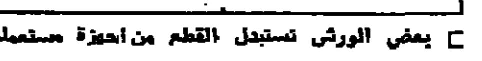
استغلال للمستهلك .. عينك عينك !

تحقيق : حامد الجوراني

تصوير : كمال ثابت


□ اغلب الاعطال تعود الى سوء الاستعمال ..


□ بعض الورش تستبدل القطع من اجهزة مستعملة ..



ورش تصليح الاجهزة الكهربائية تمر بحالة انتعاش ، فالاقبال عليها زاد بعد ان شعر الناس باثار الازمة الاقتصادية التي انعكست على دخل الفرد ، ومن ناحية اخرى فان الاقبال على محلات بيع الاجهزة قليل والزبائن غالبا مجرد زوار او متفرجين .

اصحاب المحلات قالوا ان الاسعار الحالية في السوق مرتفعة لارتفاع « الين الياباني» حيث ان السلع اليابانية اكثر رواجا وشهرة من غيرها . كما ان عمليات الشحن والجمارك ودفع الايجار تكلف كثيرا مما ينعكس على الاسعار .

واوضحوا ان الاغلبية اصبحت لا تشتري اجهزة جديدة ، بل تقوم بتصليح اي جهاز معطل للتوفير .

واكد عدد من المواطنين ان اسعار « الورش » غالية وشبه خيالية ، ومن الصعب معرفة التكلفة الحقيقية . وبالتالي تسهل على اصحاب ورش التصليح الضحك عليهم دون ان يشعروا .

واشاروا الى ان بعض « المصلحين » لا يتقنون عملية الاصلاح حتى يتردد عليهم الزبون اكثر من مرة ، لان هدفهم الحقيقي تحقيق اعلى نسبة من الارباح . واضافوا ان الكثيرين يفضلون التصليح على الشراء.

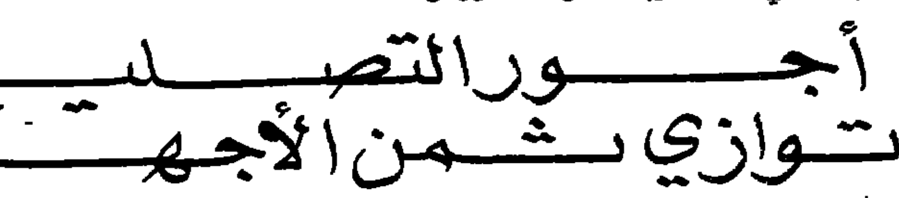
والتقت « الانباء » عددا من اصحاب الورش والعاملين فيها فنفوا ان تكون هناك زيادة في اسعار التصليح مشيرين الى ان القيمة تحدد بناء على المدة التي يقضيها العامل او المهندس بالاضافة الى ايجار المحل وقطع الغيار الجديدة .

وقالوا ان اسباب الاعطال الرئيسية غير فنية بل تعود الى سوء الاستعمال الشخصي .

وذكروا ان بعض الاجهزة مثل «التايوانية والسنغافورية» لا تصلح ، لانها سلع تجارية لها مدة مؤقتة تنتهي بعدها .

وفيما يلي ما قاله زبائن هذه الورش :


□ في بعض الورش مهندسون مختصون

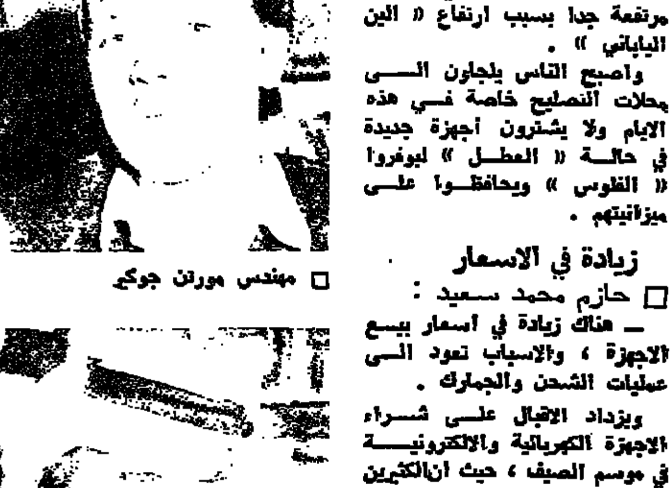


أجور التصليح توازي ثمن الأجهزة !


□ الناس يفضلون التصليح أكثر من الشراء ..



□ الاجهزة الجديدة في حالة ركود !


□ بعض الاعطال تعود لارتفاع الطاقة الكهربائية ..

اراء الزبائن

□ امين عايد :

ـ تصليح الاجهزة يعتمد على ضمير من يقوم بالعملية ، فاذا اراد ان يغش الزبون فانه يستطيع بكل سهولة الضحك عليه واخذ مبلغ لا يستحقه ، والذين يتقنون عملهم ويحرصون على اصلاح الاجهزة قليلون .

ونحن لا نستطيع ان نعرف المقابل الحقيقي للجهد ، لاننا نجهل ما يقومون به .

ومن المؤكد ان البعض يستغل نقطة الضعف هذه ويتلاعب . ولنا ان نتساءل من يحمينا ؟ وكيف يتم ضبط أو معاقبة كل من يستغلنا .

اصبح الكثير من الناس يفضلون « التصليح » على « الجديد » خاصة اذا كانت اوضاعهم المادية لا تبشر بالخير !

□ هادي نايف :

ـ لا شك ان محلات التصليح تلعب على الناس بطرق وتخدعهم دون ان يشعروا لتاخذ ما في « جيبه » وتتقاضى منه الكثير .

ولا ابالغ اذا قلت ان عمليات الغش عادية في هذا المجال ما دام لا يوجد هناك من يحمي المستهلك او الاخرين الذين يتعاملون مع هذه المحلات ؟!

وتطالب جهات الاختصاص بحمايتنا من هذه المحلات التي اصبحنا لا نثق بها ، ونحن مجبرون على التعامل معها !

□ عباس حسن عبدالرضا :

ـ المشكلة ان الزبائن لايعرفون نوع العطل في الاجهزة ، وهل هو صغير أم كبير ، ولا يستطيعون ان يقيموا عمل المصلح . وكم يستحق .. وما هي التكلفة الحقيقية ؟

كل هذه الامور مجهولة ويستطيع اصحاب محلات التصليح ان يحسبوها لصالحهم ، ويحققوا أرباحا خيالية، وقد ثبت فعلا انهم يربحون الكثير وياخذون آكثر مما يستحقون .

وبعض المصلحين لا يتقنون عملية اصلاح الاجهزة الالكترونية « كالفيديوهات » وهي من الاجهزة الحساسة والدقيقة ، ويدعون انهم عملوا اللازم . لكن بعد يوم يكتشف الزبون ان الجهاز لم يتم تصليحه !

الازمة الاقتصادية اثرت تاثيرا كبيرآ على الموظفين بصفة عامة، حيث قلت مشترياتهم من المحلات واصبحوا يصلحون الاجهزة القديمة ويوفروا الاموال التي تهدر على الاجهزة الجديدة الغالية .

وهي سياسة ترشيدية جيدة للمحافظة على ميزانية الاسرة .

اسعار خيالية

□ عبد الرسول كاظم علي:

ـ اسعار ورش التصليح خيالية ولا تصدق .. لدرجة انهم يطلبون آجرا لتصليح جهاز صغير مثل الراديو اكبر من سعر جهاز جديد !

ومن الاعيبهم المكشوفة انهم يحاولون ان يقنعوا الزبون بان جهازه فيه آكثر من عطل حتى يدفع مبلغا أكبر .

وللاسف فنحن لا نعرف في امور الكهرباء حتى نستطيع ان نجادلهم في السعر ، ونعطيهم ما يريدون .

تدخل الجهات المختصة

□ عبد الرحيم مصطفى :

ـ كثيرا ما يحصل ان استلم الجهاز من ورشة التصليح فلا يمضي يوم حتى يعود كما كان ! ، لان اغلبهم لا يصلحون الاجهزة الكهربائية جيدا وبضمير ، بل يتعمدون عدم اصلاحها مرة واحدة ، حتى يتردد عليهم الزبون اكثر من مرة ويكسبون اكثر !

والمفروض ان تتدخل الجهات المختصة لمراقبة هؤلاء ، وتضع تسعيرة للتصليح شرط أن لا تتعدى ٢٠ ديناراً .

في الوقت الحاضر اصبح الناس يصلحون اكثر مما يشترون ، نتيجة الوضع الاقتصادي .

العاملون في الورش

والتقينا عددا من العاملين في الورش :

□ مهندس مورتن جوكير :

ـ من الملاحظ ان اعطال الاجهزة الالكترونية والكهربائية غالبا ما تكون غير فنية ، انما الاسباب الرئيسية تعود الى سوء استعمال الجهاز نفسه او كونه قديما ، اما الاجهزة الجديدة فلا تتعطل كثيرا . وفي هذه الحالة تستغل بعض الورش نقاط الضعف لدى الزبائن . وتدعي ان الجهاز يحتاج الى قطع غيار كثيرة ، والامر في الحقيقة لا يتعدى حدوث خلل فني بسيط .

احيانا تحدث آعطال كبيرة وتحتاج الى آكثر من ثلاث ساعات . وتحدد قيمة التصليح بناء على المدة التي يقضيها المهندس في تصليح الجهاز بالاضافة الى « ايجار المحل » وقطع الغيار .

وبعض الزبائن ياخذون اجهزتهم صالحة من الورشة ، لكن بعد مرور أسبوعين يعودون ويقولون لنا ان الجهاز تعطل ، والعطل غالبا ما يكون عطلا في شيء اخر ، ولا يكون نفس العطل السابق .

هناك اجهزة لا نستقبلها مثل « التايوانية » والسنغافورية ، فهي لا تصلح ، لان قطع غيارها غير متوفرة بالوكالات التجارية وصناعتها بصفة عامة رديئة . وقوة تحملها للكهرباء قليلة ولا تدوم طويلا في الاستعمال ، وهناك سوء استخدام من قبل الناس انفسهم مما يؤدي الى احداث العطل في الاجهزة .

بعض ورش التصليح تستعين بقطع غيار اجهزة قديمة بدل القطع التالفة ، لكن نحن نشتري قطعا جديدة ، والتكلفة تختلف من قطعة لاخرى .

وهناك صعوبة في التصليح ، وبعض الاجهزة تحتاج الى وقت كبير مما ينعكس على ساعات العمل .

أعلى سعر نطلبه من الزبون هو ٥٠ دينارا مع القطع الجديدة والتصليح .. واعتقد ان اسعارنا عادية .

وانصح جميع مستخدمي الاجهزة الكهربائية بضرورة اتباع التعليمات الخاصة لتشغيل كل جهاز والحرص على عدم العبث به من قبل الاطفال.

□ المواطنون : الورش تصلح العطل على مراحل لتعود اليها مرات عديدة !

□ انهم يضحكون علينا ويستغلون جهلنا بطبيعة عملهم

□ اصحاب محلات البيع : تدني التدخل وراء الاتجاه الى الورش

أصحاب محلات بيع الاجهزة

أما اصحاب محلات بيع الاجهزة فهذه هي اقوالهم :

□ عبد الرؤوف رشيد :

ـ الاجهزة اليابانية تدوم طويلا وهي أفضل من الكورية ، والاقبال كبير عليها ، لانها ذات جودة عالية وتتحمل كثيرا ، ومن السهل تصليحها . بينما الاجهزة الاخرى لا تصلح لعدم توفر قطع الغيار اساسا .

الاسعار الحالية في السوق مرتفعة جدا بسبب ارتفاع « الين الياباني » .

واصبح الناس يلجاون الى محلات التصليح خاصة في هذه الايام ولا يشترون أجهزة جديدة في حالة « العطل » ليوفروا « الفلوس » ويحافظوا على ميزانيتهم .

زيادة في الاسعار

□ حازم محمد سعيد :

ـ هناك زيادة في اسعار بيع الاجهزة ، والاسباب تعود الى عمليات الشحن والجمارك .

ويزداد الاقبال على شراء الاجهزة الكهربائية والالكترونية في موسم الصيف ، حيث ان الكثيرين يسافرون للخارج وهم محملون بالهدايا القيمة ، وايضا في العطل الرسمية ، حيث يتفرغ الموظفون للشراء وغالبا ما يكون وقت الشراء في أول الشهر ، حيث موعد استلام الرواتب .

ويقل الاقبال في الايام العادية، حيث نعاني من ركود في السوق .

تدني الدخل وغلاء المعيشة

□ حسين الربيعي :

ـ عمليات شحن البضائع تكلفنا كثيرا ، مما ينعكس على الزبون حيث يتحمل جزءا كبيرا في حالة شراء احدى الاجهزة ، وايضا نعاني من الايجارات المرتفعة للمحلات التجارية .

والاقبال علينا قليل ، حيث توجه الناس الى الورش لتصليح الاجهزة المعطلة ، ويفسر هذا التوجه الملفت للنظر تدني الدخل الفردي من ناحية وغلاء المعيشة من ناحية اخرى .

الساعات رخيصة

□ عبد الستار هلال :

ـ اسعار الساعات اليدوية والحائط رخيصة ، وبالرغم من ذلك فان الاقبال علينا قليل ، واصبحوا يفضلون التصليح خاصة اذا كانت الساعات ثمينة . وهناك بعض محلات التصليح لا تتقن عملها وتخدع الناس بطرق غير معروفة ولا يفهمها الا القليل .

في السابق عندما تتعطل ساعة او اي جهاز الكتروني اخر فان الكثيرين يهملونها ويشترون جهازا اخر . اما الان فانهم يصلحونها مرة ومرتين وثلاثا .

لا نستقبل السلع التجارية

□ محمد حسن :

ـ السبب الحقيقي وراء تفضيل اغلب الناس لتصليح الاجهزة الكهربائية في حالة حدوث عطل او خلل هو ان تكلفة تصليحها اقل من تكلفة شراء اجهزة جديدة من المحلات التجارية .

والبعض يفضل شراء جهاز اخر اذا كان سعر التصليح غاليا مقارنة مع القيمة الحقيقية في الوكالة . وهذا الكلام ينطبق على بعض الاجهزة التجارية غير المشهورة والتي لا تستحق دفع مبلغ كبير .

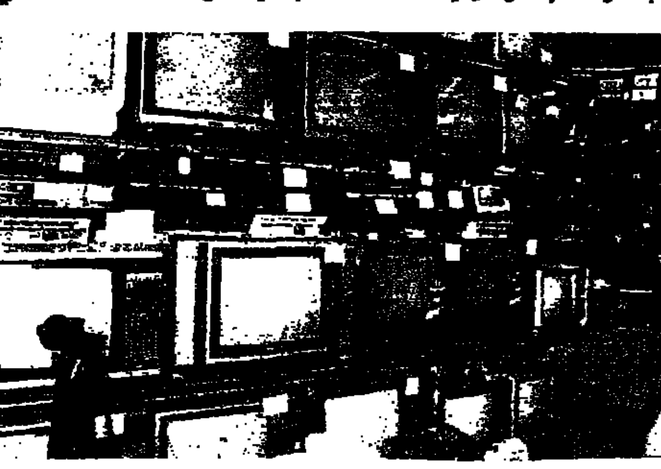
البعض لا يقومون بواجبهم

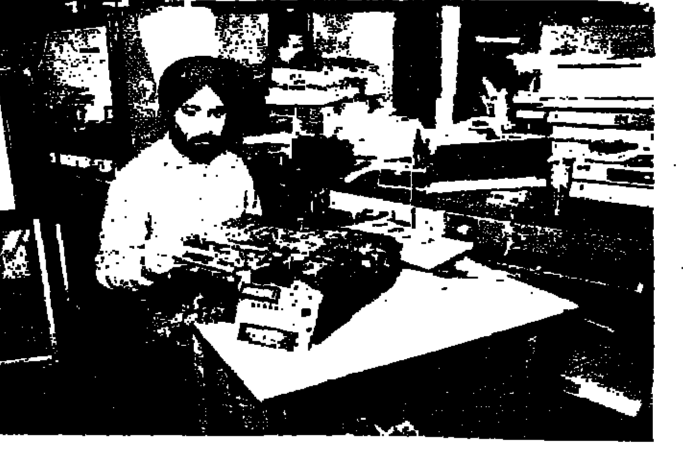
□ فاضل حديفي :

ـ محلات التصليح اصبحت في حالة انتعاش قصوى ، أما محلات بيع الاجهزة فبدأت تعاني من ركود مستمر . وهذا يرجع الى عوامل اقتصادية أثرت على الفرد وجعلته يفكر جيدا في عمليات الانفاق على السلع التجارية ، فبدل أن يشتري سلعا جديدة يقوم بتصليح « القديمة » !

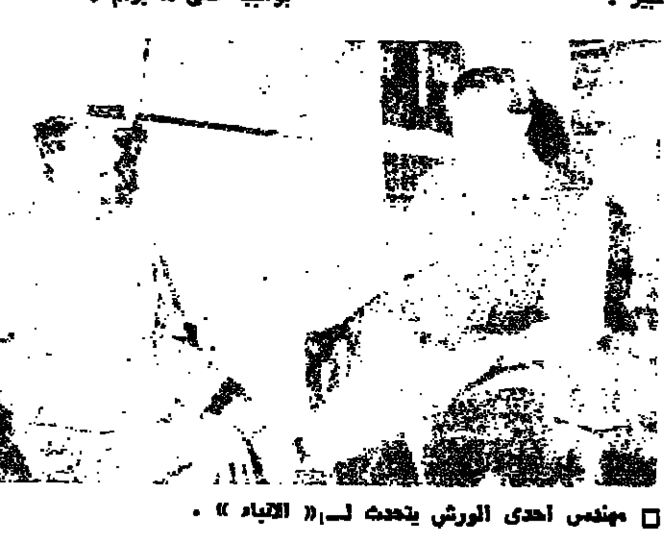
واسباب عطل الاجهزة يعود الى ارتفاع الطاقة الكهربائية وعدم تحمل الجهاز هذه الطاقة وكثرة ساعات التشغيل .

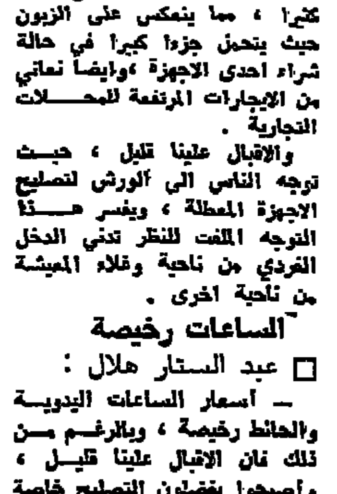
وبعض المحلات تجيد التصليح وتخدع الناس بانها قامت بما يجب ، وبعد مرور يوم أو اكثر يكتشفون أن « المصلح » لم يقم بواجبه على ما يرام .


□ الاجهزة اليابانية غالية ..


□ لا نستقبل الاجهزة التجارية ..


□ تضيع الوقت على السعر !

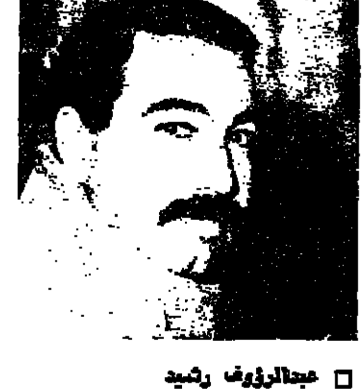

□ مهندس احدى الورش يتحدث لـ « الانباء »




□ عبدالرسول كاظم


□ عباس حسن


□ عبدالرؤوف رشيد


□ محمد حسن

□ مهندس مورتن جوكي

□ حازم محمد


□ عبدالرحيم مصطفى


□ حسين الربيعي

نصائح الى ربة البيت

ادخري عند الغسيل

احرصي على ملء غسالتك دائما باكبر قدر من الملابس الملونة او الصالحة للغلي ، وافضل وضع لملئها يتوفر عندما تكون المسافة الفاصلة بين الغسيل والجدار العلوي الداخلي للغسالة بعرض اليد .. واستفيدي من البرامج التوفيرية ما امكن ذلك لان معظم الغسيل يكون قد لبس ولكنه لم يتسخ كثيرا . وبوسعك عندئذ الاستغناء عن المرحلة التمهيدية للغسيل واستعمال الغسالة عند درجة حرارة منخفضة . ولا تبالغي في وضع كميات زائدة من صابون الغسيل والسوائل المنعمة لان المبالغة في ذلك لن تعني سوى تبديد النقود سدى .

التدفئة والتهوية

تلعب تهوية المنازل دورا هاما في الحيلولة دون تلوث هوائها . الا ان التهوية بصورة غير صحيحة لا تعني سوى هدر المال دون طائل . فاذا ما تركت النافذة مفتوحة في مكان ما بصورة دائمة حتى وان كانت مفتوحة بشكل مائل ، فان ذلك يعني اننا ندفيء المكان او نكيف الهواء دون جدوى . والافضل هو تهوية المكان جيدا مرة واحدة وابقاء النوافذ مغلقة بعد ذلك .

الدجاج المحمر كيف تتأكدي من نضجه ؟

يرغب الكثيرون في اكل لحم الطيور الداجنة منها والبرية . ولما كانت تربية الدجاج سهلة قليلة التكلفة نسبيا فان الاقبال على استهلاكه كبير للغاية الا ان المرء كثيرا ما يصاب بخيبة الامل عندما يقدم له دجاج مشوي ليفاجأ بانه لم ينضج تماما . فكيف تتأكدي من ان دجاجك المشوي نضج فعلا ؟

١ ـ طريقة الضغط : اذا ما ضغطت بملعقة على فخذ الدجاجة وشعرت بان لحمه لم يعد رخوا او لم ينضغط الا قليلا فان ذلك دليل على انه قد نضج .

٢ ـ طريقة الوخز : اذا كان بالمستطاع وخز الدجاجة بسهولة بشوكة بين الفخذ وبقية الجسم وكان السائل المنبثق نتيجة لذلك ذا لون كلون الماء وليس ورديا فان ذلك يعني ان لحم الدجاج قد نضج .

٣ ـ قياس درجة الحرارة : حاولي غرز مقياس الحرارة المخصص لهذا الغرض في فخذ الدجاجة . فاذا كانت درجة حرارة اللحم من الداخل تتراوح ما بين ٨٠ ـ ٩٠ م فذلك دليل على أنه قد نضج .

صحتك .. رأسمالك الحقيقي

خدعوك فقالوا :

كثـــرة تنــاول الفيتامينـــات تحسن صحتك !

وفقا لعملية مسح جرت في أميركا مؤخرا ، يبدو ان اكثر من ٧٠ ٪ من السكان يعتقدون ان تناول الفيتامينات والمعادن بمقادير كبيرة يمكن ان يساعد في تحسين صحتهم .

لكن في الحقيقة ، ليس هناك ما يشير الى ان تناول الشخص العادي للفيتامينات بشكل كبير يمكن ان يكون له تأثير مفيد على صحتـه ، بل ان الامـر المقلق هو ان الافراط في تناول الفيتامينات ، وعلى الاخص فيتامين A و D وبعض مجموعة فيتامين B يمكن ان ينطوي على اخطار حقيقية فعلا ، وقد يؤدي ذلك الى المـوت .

وفيما يلي دليل على ان تعاطي الفيتامينات بكثرة يمكن ان يكون لـه نتائج عكسية سلبيـة .

لقد بدأت بيفرلي — ٢٦ عاما — تناول فيتامين A بجرعات كبيرة جدا ، بناء على توصية من صديقتها المغرم بقراءة مجلات اللياقة الصحية الاميركية بانتظـام .

ولكن بدلا من الشعور بطاقة اكبر وتحسن اكثر في بشرتهـا ، وجدت نفسها ميالة للتراخـي والكسل بشكل متزايد وملحوظ.

تقول بيفرلي : لم اشعـر فعلا باي تحسن من تنــاول ذلك المقدار الكبير من فيتامين A بل على العكس من ذلك بدأت اشعر بعد بضعة اسابيع من تناولها باني متعبة ومرهقة جـدا . وتضيف بيفرلي قائلة: اعتقدت في البداية ان سبب ذلك هو الافراط في ممارسة التمارين الرياضية . ولذا توقفت عنها ، لكني استمريت فـي تناول الفيتامينات لاعتقادي اني بحاجة لها اكثر من قبل .

ولكـن عندما بدأ شعـري بالسقوط وبدأت اعـاني مـن نوبات صداع سيء جدا ،ذهبت لاستشارة طبيبي . الا انـي نسيت ابلاغه بأني كنت اتناول تلك المقادير من الفيتامينات ، لاني لم اكن اعتقد انها يمكـن ان تكون هي سبب ما اعانـي منـــه .

والحقيقة ان الامر استغرق بعض الوقت قبل ان يتم اكتشاف السر ، حيث استطاعت بيفرلي بعد ذلك ان تتماثل للشفــاء بشكل كامل في حين لم يكـن الحظ من نصيب الكثيرين ممن كانوا يشتكون من نفس الاعراض لنفس الاسباب .

ويمكـن القول ان امـراض نقص الفيتامينات غير شائعـة في الولايات المتحدة . فالشخص العادي فيها يحصـل علـى الفيتامينات من المواد الغذائية اكثر بكثير مما تعطيه اقراص المعادن والفيتامينات .

ومع هذا ، هناك واحد بين كل خمسة أشخـاص يتنـاول الفيتامينات عن طريق الاقراص.

وهنا نقول ان غالبية مثـل هؤلاء الاشخاص الذين يتناولون الفيتامينـات بشكل معتـدل ، يضيعون اموالهم بلا فائدة .

ارتفـاع ضغـط الـــدم .. وكيفـــا تتحكم فيــه ؟



يعاني الكثيرون من ارتفـاع ضغط الدم، والبعض لايعلم انه مصاب به اذ ان اعـراض المرض لا تظهر واضحة جلية الا بعد حدوث مضاعفاتــه كالسكتة الدماغيـة والنوبات القلبية وعجز الكليتين عن القيام بوظيفتهما .

ومع ان تطورات ايجابيـة جمة لعلاج ارتفاع ضغط الدم قد حدثت في الاونة الاخيرة الا ان هـذا المرض واحد مـن الامراض المتزايـدة التـي لايستطيع الطبيب ان يعالجهـا دون تعاون من جانب المريض الذي يتوجب عليه ان يدخـل تغييرات على اسلوب حياتـه اليومية مما له تأثير على ضغط الدم وان يتناول الادوية التـي يصفها وبكيفية صحيحة .

يتأثر ضغط الدم بعوامل عديدة متباينة فمجرد الوقت من اليـوم له تأثير على ذلك . فهو على اعلى ما يكون في ساعات الصباح الباكر وينخفض بعض الظهـر ويكـون منخفضا جدا اثناء النوم .

كما ان الوضع الذي يتخـذه الجسم يؤثر على ارتفاع ضغـط الدم وانخفاضه فهو ينخفض قليلا عند الوقوف او الجلوس منتصبا . وما يصيب البعض من اغماء عنـد الوقوف فجأة يمكن ان يكون مـن اعراض انخفاض شديد في ضغـط الدم .

والعمر عامل اخر . فانخفاض ضغط الدم يشتد لـدى الفتيـات اللواتي تتراوح اعمارهن ما بيـن الثالثة عشرة والتاسعة عشـرة يمكن ان يكون وضعـا عاديـا . ويتخذ ضغط الدم وضعا عاديا خلال العشرينات . ويكون ضغط الـدم في وضع طبيعي عندمـا يكـون ٨٠/١٢٠ ملم زئبق . ويتغير ضغط الدم بتقدم السن عندما تصبـح الاوعية الدموية اقل مرونة فيميل الضغط من الانقباض الى الارتفاع بعد بلوغ سن الخمسين بينمـا ينبغي ان يبقى الضغط الانبساطـي على حاله .

وهنالك تأثيرات اخرى تشاهـد على ضغط الدم منها :

□ تعمل التمارين الرياضيـة على خفض الضغط الانبساطي وترفـع الضغط الانقباضي مما يعكس تزايد نشاط القلب .

□ تنجم عن الاكل والشرب آثـار مؤقتة كتلك الناجمة عن التمرينات الرياضية .

□ يكون ضغط الدم لدى الرجـال اعلى منه لدى النساء وهي ظاهرة ذات ارتباط بكتلة العضلات .

□ يمكن ان يؤدي الحمل العـادي الى انخفاض ضغط الدم . فبينما يضخ القلب مزيدا من الدم تميـل الاوعية الدموية الى الارتخاء وذلك مثال آخر في كيفية عمل اعضـاء الجسم لتلبي الاحتياجات الجسدية الطارئة . واذا ما ارتفع ضغـط الدم اثناء الحمل فان ذلك بمثابـة انذار بحدوث خلل ما مما يستدعي فحصا طبيا فوريا .

لمـــاذا يرتفـــع ضغـــط الـــدم ؟

لا يعلم الطب سوى اسباب ١٠ بالمائة من حالات ارتفاع ضغط الدم. ويكون في هذه الحالات نتيجـة لمسببات عارضة يزول ارتفاع الضغط بزوالها كحدوث عدم انتظام فـي الشريان الذي ينقل الدم الـى الكلية .

الا ان غالبية ارتفاع ضغط الدم ناجمة عن عوامل تضييق الاوعيـة الدموية وتدفع القلب لضخ الـدم بقوة زائدة ولم يتمكن الطب مـن معرفة هذه العوامل .

وما يعرفه الاطباء هو ان ارتفاع ضغط الدم من انماط عدة وليـس من نمط واحد . ويعتقد كثيرون منهم بان ٢٠ بالمائة من الحالات المرضية يعود لزيادة في نشاط بروتين الرنين الموجود في الكلية والذي يعمـل عادة على ارتفاع ضغط الدم وبان ٣٠ بالمائة تعود لنقائص في ملـح الطعام بينما يرى آخرون ان هذين العاملين يعملان معا او ان المرض يعود لاشارات تصدر عن نظـام الاعصاب المركزي وتؤثر علـى الاوعية الدموية . ويتفق معظـم الاطباء على انه يجب ان يقاسـ ضغط الدم عدة مرات وفي اوضاع مختلفة كحالة الجلوس والوقـوف والانحناء وطوال عـدة اسابيـع او اشهر قبل ان يصفوا العـلاج المناسب وكثيرا ما يوصي الطبيب بتناول ادوية معينة مـع اجـراء تغييرات على اسلوب الحياة . ومن هذه التغييرات :

□ فقدان الوزن اذ ان الـوزن الزائد يضغط على القلب مما لـه تأثير مباشر على ارتفاع ضغـط الدم ، فالاقتراب من الوزن المثالي يمكن ان يعيد الضغط الى طبيعتـه حتى دون تغييرات اخرى .

□ التمرينات الرياضية المنتظمة ، تعمل التمرينات المنتظمة على جعل القلب يضخ مزيدا من الدم في كـل انقباضة وان يكون اكثر كفاءة ممـا يخفض من ضغط الدم .

□ التقليل من ملح الطعام لان هذا الملح يؤثر على حجم السوائل في الجسم فالتخفيض من الملح يخفض حجم السوائل ويساعد على تخفيض ضغط الدم .

□ الحصول على كميات مناسبة من الكالسيوم فقد ثبت مـن بعـض الدراسات ان الارتفاع في ضغـط الدم لدى بعض الناس يعود الـى نقص في الكالسيوم .

□ امتنع عن التدخين ، يرفـع النكوتين من الضغط الانقباضـي والانبساطي في نفس الوقت ويمكن ان يؤدي الامتناع عـن التدخيـن الى تخفيض ضغط الدم بشكـل ملموس .

□ قلل من الدهنيات فقد تبين من دراسات أن الطعام الفقير بالدهنيات بشكل عام ونسبة الدهنيات غيـر المشبعة فيه الى المشبعة عاليـة يعمل على تخفيض ضغط الدم .

□ تجنب الاجهاد ، فبينما القلق لا يؤدي دائما الى ارتفاع ضغـط الدم فان الغضب والشعور بالاحباط يسببان ذلك .

□ تعود الاسترخاء لانه يعمل على تخفيض ضغط الدم كما تبيـن ان اقتناء حيوان أليف له نفس التأثير.

□ احرص علـى عـلاج الامراض الاخرى التي تساعد على ارتفـاع الضغط كمرض السكري وارتفـاع نسبة الكولسترول .

□ توقف عن تناول العقاقير التـي يمكن أن تسبب ارتفاع ضغط الـدم كحبوب منع الحمل . كما ان حبوب تخفيض الوزن التي تباع دون وصفة طبية وتحتوي على « فينيل بروبانول أمين » يمكن ان تزيد من ضغط الدم.

ويجب على اية حال قياس ضغط الدم بصورة منتظمة وخاصة من قبل اولئك الذين شهدت اسرهم حالات من ارتفاع ضغط الدم او مرضـى شرايين القلب في مقتبل العمـر او مرض السكري او امراض الكلى . وعلى هؤلاء الاشخاص الا ينتظروا بروز اعراض المرض اذ ان ارتفاع ضغط الدم مرض كامن لا تظهـر اعراضه الا بعد بلوغ مرحلة خطرة وبعد مرور خمسة اعوام على الاقل على الاصابة به .

فاذا ما تعاون المريض مع الطبيب لتخفيض ضغط دمه فلن يتعرضـى المرور بمثل تلك المرحلة الخطرة .



الدوالي .. كيف نتخلص منها ؟

كان ينظر للدوالي على انها مجرد مشكلة جمالية ويطلب مـن النساء المصابات بها ان يتقبلن العيش بها . الا ان خبراء توصلـوا لسبل لتخليص النساء من الدوالي يرون انهن لم يعدن في حاجـة لاحتمالها . وقد أصبحت طرق العلاج سريعة شديدة الفعالية ولا تسبب الكثير من المضايقة .

ويرى أحد الاطباء المتخصصين في أمراض الاوردة في نيويورك ان الدوالي هي اوردة قد أتسعت مما يجعلها تبرز عند سطح البشرة . كما أنها تزداد طولا مما يجعلها تتثنى هنا وهناك حيث انه لا مجـال لها للتمدد مستطيلة .

وتنجم الدوالي عن عجز الصمامات الصغيرة الموجودة في الاوردة التي تنقل الدم الى القلب عن القيام بواجبها على الوجه الاكمـل لسبب من الاسباب فان الدم يبدأ في التجمع في الوريد مسببا اتساعه واستطالته . ويقول بعض الخبراء ان عامل الوراثة يلعب دورا كبيرا في الاصابة بمرض الدوالي . وتزداد قابلية الاصابة بهذا المرض بتقدم السن كما ان عدد النساء المصابات بمرض الدوالي أربعة امثال عدد الرجال .

ويعتقد الخبراء ان من العوامل التي تعجل في ظهور الدوالـي الحمل وتناول حبوب منع الحمل وممارسة المهن التي تتطلب الوقوف فترات طويلة من الزمن وكل هذه العوامل تزيد من ضغوط الـدم على الاوردة .

التخلص منهـا ..

لا يوجد نوع من العلاج يصلح لجميع الحالات ويختار خبـراء معالجة الدوالي الطريقة المناسبة لكل حالة على حدة ومن هذه الطرق:

المعالجة التصلبية

وهي طريقة علاج غير جراحية لعلاج حوالي تسعين بالمائة مـن حالات الاصابة بمرض الدوالي . وتتمثل هذه الطريقة في حقن مادة كيماوية لطيفة المفعول من مركبات الصوديوم تقوم بلصق جدران الوريد بعضها ببعض جاعلة من المستحيل على الدم ان يمر خلاله . ويصبح الوريد الخالي من الحياة مجرد وتر نسيجي يختفي في نهاية الامر . وينصح بعض الاطباء باستعمال ضماد ضاغط يمتد من القدم الى اعلى نقطة في موضع الحقن لمدة ثلاثة الى ستة اسابيع لضمان بقاء الوريد مقفلا . بينما يعتقد اطباء اخرون بانه لا حاجة للضماد لاكثر مـن ست ساعات .

وافضل ما في هذه الطريقة هو نجاحها الشامل اذ ان بالمستطاع تخليص الرجل من جميع الدوالي خلال زيارتين او ثلاث زيارات لعيادة الطبيب . ويمكن ان يحدث شيء من التهيج أو تظهر بعض الرضوض بعد انتهاء فترة العلاج الا ان الحساسية ضد المركب الكيمـاوي نادرة حقا .

الجراحـــة :

وتستخدم فقط للدوالي الكبيرة جدا . وتعمد لازالة الوريد المصاب جراحيا . ويمكن ان تتم العملية الجراحية دون حاجة للرقود فـي المستشفى . وتختفي اثار الجراحة خلال اسبوعين الى أربعة أسابيع.

ومع انه لا توجد أية وسيلة للحيلولة دون حدوث مرض الدوالي اذا ما كان هنالك استعداد طبيعي لذلك . الا ان هنالك عددا مـن الامور التي ينبغي فعلها او تجنبها مما يمكن ان يعمل على تأجيـل ظهور الدوالي .

— عدم الوقوف او الجلوس لمدد طويلة وعدم وضع رجل علـى آخرى عند الفخذ . واذا كان لا بد من البقاء في حالة وقوف لمـدة طويلة من الزمن فانه من الضروري ارتداء جوارب خاصة تساعـد الاوردة وصماماتها على البقاء في وضع صحيح .

— عدم فقدان الوزن او اضافته بسرعة كبيرة ويجب البقاء فـي اطار ١٠ بالمائة من وزنك زيادة المثال او نقصا .

— عدم ارتداء ملابس ضيقة تلتصق بالجسم .

— عدم تناول حبوب منع الحمل في حالة وجود الدوالي او في حالة الاعتقاد بوجود استعداد طبيعي لذلك .

— الالتزام بنظام غذائي يقل فيه ملح الطعام وتكثر الالياف .

شؤون منزلية

تنظيف المصارف المسدودة .. كيف يتم بفعالية وأمـان .. ؟

تشعر ربة البيت بضيق شديد عندما تلاحظ أن مصرفـا للمياه في الحمام أو المطبـخ لا يصرف المياه بالسرعة المطلوبة أو أنه لا يصرف الماء على الاطلاق ، وتلجأ لكافة الوسائل المتاحة لفتح المصرف « البالوعة » المسدود ومن بينها بطبيعة الحال مواد كيماوية يذكر منتجوها انها تعمل كالسحـر الا انها من اكثر المنتجـات التي يستخدمها المستهلك خطـرا على صحته ، فمعظمها قلويات قويـة أو أحماض مركزة تسبـب التآكل الحاد ، وهي تفتح المصــارف المسدودة بأكل ما يعترض طريقها من كل الدهن والشعـر والورق وغير ذلك من النفايات . ولمــا كانت بمثل هذه القوة فانه يحتمل أن تسبب أضرارا جسيمة للعينين والرئتين والبشرة . ووصــول كمية طفيفة من هذه المواد الى جوف الانسان تؤدي الى اصابات مروعة أو حتى الى الموت .

وانه لمن نافلة القول انه ينبه الى ضرورة استخدام هذه المركبات بمنتهى الحيطة والحذر ، بــل انه لمن الافضل ألا تستعمل على الاطلاق ، فهنالك أدوات ميكانيكية لا تقل فعالية عن المواد الكيماوية ولكن استعمالها غير محفوف بمثل هذه المخاطر .

وافضل طريقة في معظم الحالات، هي محاولة شفط المادة التي تسد المصرف أو دفعها بقوة باستعمال الادوات المألوفة كالشفاطة وأفعى السمكري أو مثقاب المصـرف . وليس منها ما يحتاج استخدامـه لخبرة ودراية وبالمستطاع الاعتماد عليها في فتح المصارف المسدودة في المنزل .

وهنالك منتجات من طراز جديد نسبيا تستعمل الهواء أو الغـاز المضغوط لدفع أي مـادة تسـد المصرف الى ما وراء كوع انبوب التصريف والقائه خارج الانبوب ، الا أن الغاز المستخـدم وهـو الكلورو فلورو كربون من طائفـة الغازات التي تؤدي الـى تآكـل طبقة الاوزون المحيطة بالكرة الارضية وتحميها من تسرب الاشعة الضارة اليها ..

وهنالك أجهزة تغني عن استعمال مثل هذه الغازات وتعمل كبندقيـة الهواء فتندفع كمية مـن الهواء المضغوط بقوة داخل المصرف كما توجد مضخة صغيرة تشبـه تلـك المستعملة لنفخ اطارات الدراجات الهوائية ، وتستعمل لفتح المصارف ذات الفوهات الصغيـرة . ويؤدي استعمالها الى شفط المادة التـي تسد المصرف تارة والى دفعها بقوة تارة اخرى .

ومع ان معظم الادوات المستعملة في فتح المصارف المسدودة قـد صممت لدفع النفايات الـى خارج انبوب التصريف الا أن مضخـة الشفط الفراغية تعمـل علـى سحب النفايات بدلا من دفعهـا ، فاذا ما سد المصرف بشـيء لا يتجاوب مع محاولات دفعه بالضغط الى خارج انبوب التصريـف كفرشاة أسنان مثلا ، فان مضخة الشفط يمكن أن تساعـد فـي سحبها لتطفو عند فتحة المصرف . غير أن المضخة ذاتهـا تفقـد فعاليتها لتلوثها بأوساخ المصرف .

وقد فكر البعض في استخـدام القوة الضخمة للماء عند اندفاعـه من خرطوم مناسب فصمم أكياسا خاصة يوصل احدهـا بطـرف خرطوم الحديقة ثم ينزل في داخل البالوعة ، ويعمل ضغط المــاء على انتفاخ الكيس وجعله يقـوم بدور مانع للتسرب مما يمكـن الماء المندفع من فوهته بقوة مـن ضغط النفايات الى الخارج وفتح البالوعة .

واذا ما فشلت جميع المحاولات بالادوات السالفة الذكر في فتـح بالوعة مسدودة فانـه يلجأ الى المواد الكيماوية كملاذ اخيـر .. وتعمل هذه المواد علـى فتـح البالوعات المسدودة بالكيفية التالية فعندما يلامس معظمها الماء الراكد في البالوعة تنطلق كميـة كبيـرة من الحرارة تعمل علـى اذابـة الدهون المتجمدة في البالوعـة . كما ان القلويات تفتت الدهـون بتفاعل كيماوي كذلك محولة اياها تدريجيا الى صابون يذوب في الماء. أما حامض الكبريتيك فيحرق نفايات الورق أو الشعر اثناء تلامسـه معها .

ويمكن لهذه المواد الكيماويـة ان تعمل أيضا على تآكل الانابيب والسطوح الاخرى التي تلامسها. فاذا كانت انابيب المجـاري مـن البلاستيك « بولي فينيل كلوريد » فان الحرارة المنبعثة مـن المـواد الكيماوية تجعـل هـذه الانابيـب لينة لدرجة تكفي لفك وصلة مفرزة أما اذا كانت الانابيـب معدنيـة قديمة وقد تآكلت من الداخل فانه يمكن أن تعمل الحرارة والتفاعـل الكيماوي على فتح ثقب او ثقوب في تلك الانابيب . بينما يمكن ان تؤدي المحاليل الحمضيـة الـى تآكل الانابيب المصنوعة من الصلب غير القابل للصدأ وان تلحـق اضرارا بما قد يوجد من الخشب أو الالومنيوم كما يمكن أن ترفـع درجة حرارة المواد المصنوعة مـن البورسلان فتتسبب في تشققها ولذا فانه ينبغي عدم استعمال المواد الكيماوية لفتح مصارف المراحيض المسدودة .

وتعتمد بعض هذه المواد كذلك على حبيبات معدنية تطلق دفعات من غاز الهيدروجين تزيـد مـن كمية الحرارة المنبعثة وتضيـف شيئا من القوة الدافعة لاخراج النفايات من انبوب البالوعة .

تحذيــــرات واجراءات وقائية

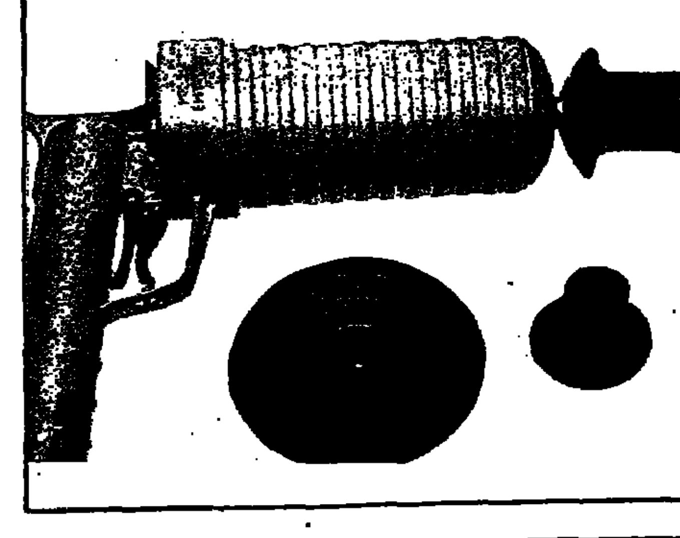
لقد كتبت على اوعية المواد الكيماوية المستعملة في فتح المصارف المسدودة تحذيرات واجـراءات وقائية ، الا أنه يعتقد بان بعض تلك النصائح يعود بالضرر اكثر مما يجلب النفع . وقد اختلفت النصائح بشأن المساعدات الاولية نظرا لاختلاف اراء الاطباء حـول هذا الموضوع ، ومعظم هذه المواد الكيماوية ذات مفعول اتلافي فوري كبير لدرجة أن محاولات التخلص من آثارها السلبية فـي المنزل يمكن أن تكون بالغة الخطورة بل وربما قاتلة .

وافضل نصيحة يمكن تقديمها في حالة التسمم بهذه المواد هـي عدم محاولة جعل المصاب يتقيأ بل العمل على نقله فورا الـى المستشفى . واذا ما انتثر شيء من هذه المواد في عين شخص ما فانه ينبغي غسلها بالماء البـارد لمدة عشرين دقيقة ثم الحصول على مساعدة طبية مع الاستمرار في غسل العين بالماء اثناء الذهاب الى المستشفى .

ويجب عند العزم على استعمال مادة كيماوية لفتح بالوعة مسدودة استخدام نظارة واقية ولبس قفاز مطاطي وملابس قديمة ثقيلة تغطي الجسم تماما . ويجـب عـدم استعمال عدسات لاصقة لانهـا تزيد الطين بلة اذا ما وصلت المادة الكيماوية الى العين ، كما يجب فتح نافذة وتركها مفتوحة وعدم التواجد في المكان طوال فترة تفاعل المادة الكيماوية .. ويجب بشكل خاص وضع هذه المواد بعيدا عن تناول الاطفال .ويفضل وضعها في أماكــن مقفلـة لا تخبئتها .

واذا ما فشلت مادة كيماوية في فتح بالوعة مسدودة فالافضل هو استدعاء سمكري واخباره بمـا تم فعله . واذا كانت البالوعة تصرف الماء ولكن ببطء فمـن المستحسن فتح صنبور الماء البارد حتى يتـم التخلص من المادة الكيماوية . اما اذا كانت البالوعة مسـدودة تماما فانه ينبغي تنظيف الحوض قبل البـدء فـي محاولة فتـح البالوعة .

وتجدر الاشارة الى اجراء وقائي يتمثل في صب ماء مغلي في البالوعة مرة كل اسبوع لابقاء الانابيب مفتوحة . ويفضل علـى مقـدار غالون من الماء يصـب نصفـه أولا ثم ينتظر بضعـة دقائـق ليصب النصف الثاني . ويجـب صب الماء في فتحة البالوعة مباشرة لا في الحوض لان الماء المغلـي يمكن أن يتسبب فـي تشقـق البورسلان .



تحقيق : حامد الجوراني

بعض الجمعيات لا يهمها سوى الارباح قريبا .. لن تجد الجمعيات من يشتري منها !

اكد المستهلكون ان الجمعيات التعاونية خرجت عن اهدافها الرئيسية التي من اجلها انشئت مشيرين الى انها تبيع سلعا تموينية قديمة ولا تتمتع بمستوى جيد باسعار غالية بعد ان صار همها الرئيسي تحقيق اعلى ربح ممكن .

واشاروا الى ان الاسواق كسبت ثقة الجميع من خلال حسن تعاملها معهم ، والحرص على توفير اجود الانواع والاصناف باسعار معقولة .

واستغربوا ظاهرة التفاوت بين الاسعار من جمعية لاخرى .

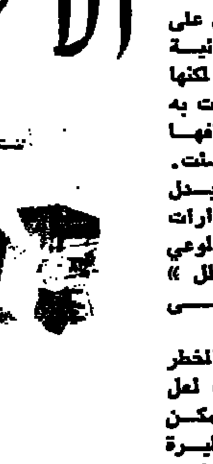
واوضح عدد منهم ان هذه الظاهرة تدل على الاهتمام الكبير بالارباح من قبل اعضاء مجالس الادارات بغض النظر عن مصلحة المستهلك .

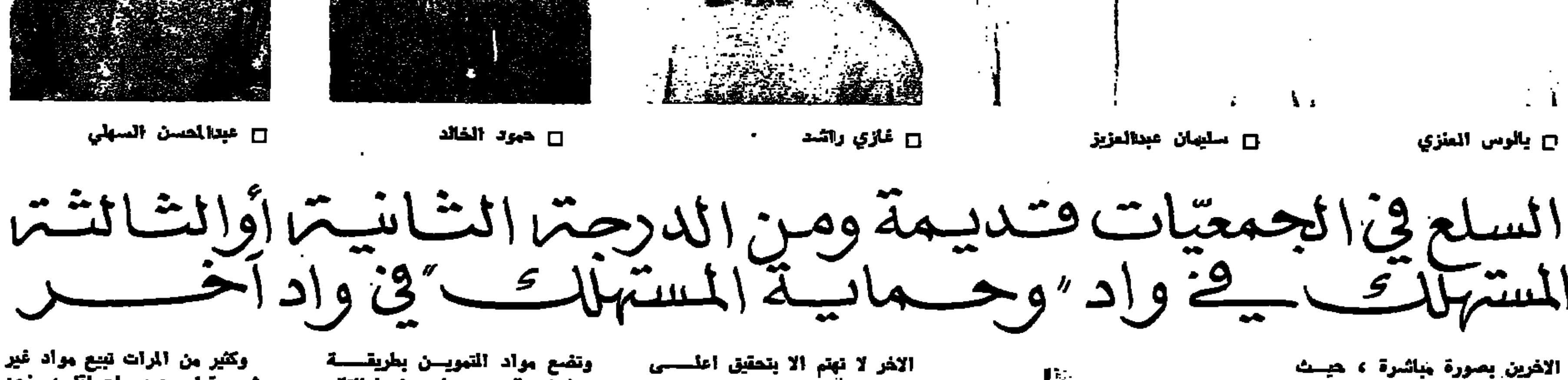
وطالبوا اتحاد الجمعيات بتوحيد الاسعار ، و « حماية المستهلك » بالاشراف والمراقبة على هذه الجمعيات .

وقالوا : لقد مللنا وبحت اصواتنا ونحن نطالب المسؤولين باتخاذ الاجراءات اللازمة التي تحميهم .

وفيما يلي تفاصيل هذا التحقيق الذي اجرته « الانباء » مع مجموعة من المستهلكين :

الأسواق جذبت المستهلكين من الجمعيات





□ بالوس العنزي □ سليمان عبدالعزيز □ غازي راشد □ حمود الخالد □ عبدالمحسن السهلي

السلع في الجمعيات قديمة ومن الدرجة الثانية أو الثالثة

المستهلك في واد و"حماية المستهلك" في واد آخر

□ حسين علي ابو جرة :

— القانون الاساسي يفرض على الجمعيات ان تبيع المواد الغذائية بسعر السوق أو اقل منه ، لكنها خرجت عن هذا القانون وضربت به عرض الحائط ، ونسيت اهدافها الرئيسية التي من أجلها انشئت. وان دل ذلك على شيء فانما يدل على حب اعضاء مجالس الادارات للارباح المادية ، وأيضا قلة الوعي التعاوني لديهم ووجود « شلل » في هذه الادارات تسعى الى تحقيق اهدافها الخاصة .

وانا احذر وأدق ناقوس الخطر قبل أن يقع الفاس بالراس ، لعل النائم يصحو ويصحح ما يمكن تصحيحه ، لان الاوضاع خطيرة للغاية .. والمشكلة ان المستهلك هو الضحية دائما .

أما عن وجود تفاوت في الاسعار بين جمعية وأخرى ، فهو ناتج عن العجز في الميزانية في الجمعيات فيحاولون ان يزيدوا الاسعار على السلع التي يقبل عليها المستهلك كثيراً ، ولو انه على درجة كبيرة من الوعي الاستهلاكي لما قبل بهذا الوضع ، حيث أنهم يأخذون منه ارباحا كبيرة .

وفي نهاية كل سنة يقومون بتوزيع نسبة معينة من الارباح ، بمعنى اخر يأخذون منه « فلوسه » .

ونصرخ صرخة من الاعماق الى المسؤولين في وزارة الشؤون للمسارعة في القضاء على هذه الظواهر الخطيرة التي تهدد أمن المستهلك الغذائي .

السلع التموينية

□ بالوس مناحي العنزي :

— جميع المواد التموينية ذات النوعية الجيدة تكسب اعداداً كبيرة من المستهلكين ، بينما الجمعيات التعاونية لا توفر اغلب الاصناف ولا تهتم بالنوعية بقدر ما تهتم بالارباح المادية !

لكن بعض الناس الذين لا يستطيعون ان يذهبوا الى الاسواق يفضلون ان يشتروا من الجمعيات اختصارا للوقت، حيث انهم اعتادوا منذ سنوات على التعامل معها .

ومن الملاحظ ان بعض الجمعيات تقدم سلعا تموينية يرغبها المستهلكون لكن بعد مرور اكثر من شهر تتغير هذه السلع .

ونريد من الاخوة في ادارة حماية المستهلك ان يشددوا على الجمعيات التعاونية لتقوم بتوفير احسن انواع « الارز » و «السكر» .. ولا تترك هذه الجمعيات تبيع لنا اصنافا لا تستحق قيمتها .

« تطفيش » المستهلك

□ محمد الظفيري :

— هدمت الجمعيات الثقة التي كانت بينها وبين المستهلك ، ومن جهة اخرى كسبت الاسواق الزبائن، وبالرغم من الشكاوي الكثيرة فان المسؤولين في الجمعيات لا يحركون .. ساكنا !

والتعامل مع الاسواق من اسهل ما يكون ، ومن الممكن الحصول على احسن الانواع واجودها ، وباسعار مخفضة ومعقولة .

والمواد الوحيدة التي توفرها الجمعيات باسعار مناسبة هي الدهن والحليب .

ومما يلفت النظر ان اغلب الجمعيات تعمد الى « تطفيش » المستهلك ، من خلال عرض ما هو مزعج وغير مقبول من سلع قديمة و « مكدسة » في المخازن من مدة طويلة .

تفاوت الاسعار

□ غازي راشد العاردي :

— بضاعة الاسواق اكثر صلاحية من الجمعيات ، حيث ان الزبون يشتري وهو مطمئن دون ان يشعر بالخوف او بالنصب المقصود الذي يكون ضحيته المستهلك .

واحيانا يتساهل اصحاب محلات بيع مواد التموين مع الزبائن في الاسعار اذا ترددوا عليهم ، بينما اسعار الجمعية ثابتة وتختلف من جمعية لاخرى ، ولم نجد مبررا واحدا لظاهرة تفاوت الاسعار ، ومن هو المسؤول عن هذه الظاهرة التي تدعو الى « الشك » في نزاهة اعضاء مجالس الادارات !

واطالب بفرض رقابة صارمة من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لحمايتنا من كل ما يتهددنا من تصرفات فردية تؤثر على الاخرين بصورة مباشرة ، حيث انني قمت بالشراء عدة مرات من الجمعيات ووجدت ان البضائع اساسا غير صالحة للاستهلاك !

ومن الغريب ان أي عضو في مجلس ادارة اي جمعية يريد أن يزيد الربح باي طريقة دون مراعاة حالة المستهلكين الفردية ، حيث ان الكثيرين منهم لا يستطيعون تحمل هذه الاعباء الضخمة .

. والتفاوت في الاسعار بين جمعية واخرى يدل على الاهتمام بالارباح بالدرجة الاولى .

مواد مغشوشة !

□ حمد الحداد :

— أكثر المواد التموينية في الجمعيات « مغشوشة » حيث ان تاريخ الصلاحية منته ، لان الرقابة اساسا معدومة ، ولا يوجد من يدافع عن المستهلك ، ولقد طالبنا كثيرا بحمايتنا من الجمعيات .

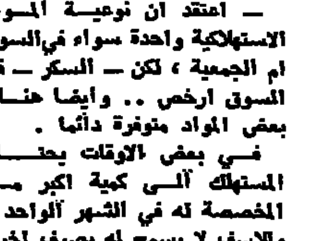
على سبيل المثال .. في احدى المرات اشتريت « عدسا » فوجدت ان نصفه « حصو » !

اما في الاسواق الخارجية فلا تجد شيئاً من هذا ، فالاصناف جيدة لسبب بسيط هو انها تريد ان تكسب زبونا فقط !

وليس صحيحا ما يقال من ان الاسواق تبيع باسعار غالية ، فهي تقدم احسن الاصناف باسعار معقولة وارخص من الجمعيات ، فماذا نريد اكثر من هذه الخدمة ؟

والظاهر ان المواد التموينية في الجمعيات كلها من الدرجة الثالثة بينما في الاسواق من الدرجة الاولى .

وما دامت الجمعيات لا تهتم بالزبائن . فان من المتوقع ان ياتي اليوم الذي لا تجد فيه احدا يشتري منها !



□ وليد الدوسري

ومن الطريف أن ادارة حماية المستهلك غير مهتمة بما يجري فهي بواد .. والجمعيات بواد اخر. انها تتفرج على ما يحصل !

حماية المستهلك

□ عبد المحسن السهلي :

— اعتقد ان نوعية المواد الاستهلاكية واحدة سواء في السوق ام الجمعية ، لكن — السكر — في السوق ارخص .. وأيضا هناك بعض المواد متوفرة دائما .

في بعض الاوقات يحتاج المستهلك الى كمية اكبر من المخصصة له في الشهر الواحد ، وللاسف لا يسمح له بصرف اخرى الا بعد انتهاء الشهر .

بعض الجمعيات تضع ارباحا بسيطة على السلع ، وتقدم خدمات جيدة للمشتركين ، بينما البعض الاخر لا تهتم الا بتحقيق اعلى نسبة من الارباح !

ومن المفروض ان تتدخل ادارة حماية المستهلك بوزارة التجارة في هذه الامور ، وان تعاقب المخارج عن القوانين رحمة بنا ! وان لا تلتزم بموقف الحياد السلبي .

الرقابة معدومة

□ حمود الخالد :

— الاسواق التجارية تبيع المواد التموينية باسعار ارخص من الجمعيات ، حيث انها تخفض القيمة ولا تلتزم بسعر معين . ولقد ساعدتنا كثيرا في الشراء . واثبتت لنا انها تقدم نوعية جيدة، ولا تهتم بالارباح بقدر ما تهتم به الجمعيات .

ولو كانت هناك رقابة شديدة على ما تقدمه هذه الجمعيات للمستهلكين لما استمرت في بيع المواد باسعار غالية ، لكن يبدو ان الرقابة معدومة عليها .

ونتمنى من الجهات المسؤولة ان تشرف عليها اشرافا دقيقا ، ولا تتساهل معها في تطبيق الاجراءات والعقوبات حماية لنا .

بحت اصواتنا

□ وليد الدوسري :

— مللنا .. وبحت أصواتنا يا جماعة ، ونحن ننادي : من يحمينا ؟؟ واستنجدنا بالمسؤولين ، لكن لا جواب .

الاسواق تقدم خدمات افضل ، وتحرص على ان تكون الثقة بينها وبين المستهلكين كبيرة ، حيث انها توفر اجود الاصناف وتضعها بصورة منظمة يتقبلها اي شخص ، بينما الجمعيات التعاونية لا تهتم بالتنظيم وتضع مواد التموين بطريقة « فوضوية » ، مما يعرضها للتلف وفقدان نكهتها وطعمها !

وأنا استغرب عندما اشتري من جمعية بسعر مختلف عن الجمعيات الاخرى . فما هو تفسير المسؤولين لهذه الظاهرة ؟

من المؤكد ان بعض اعضاء مجالس الادارات ينظرون الى هذه الجمعيات نظرة مادية ، ولا تهمهم خدمة الاخرين .

اسعار غالية

□ عباس احمد :

— اسعار البيع في الجمعيات غالية الى حد ما ، مما يجعلني اشتري من الاسواق دائما ، لانها رخيصة وتراعي حالة المستهلك ، فهي تحاول ان تكسبه وتجعله يتردد عليها باستمرار ، بعكس الجمعيات التي اصبحت تخسر الكثيرين من روادها ، لانها لا تقدم لهم نوعيات ممتازة ترضي اذواقهم المختلفة ، بل تتعامل مع صنف واحد .

الارز « الهندي » في السوق من أفضل الاصناف المتوفرة ، حيث ان الاقبال كبير عليه .

ونطالب الجمعيات بان ترضي جميع الاذواق ، وتوفر انواعا مختلفة من السلع التموينية .

مضايقة المستهلك

□ محمد غلوم :

— لا توجد اطلاقا رقابة على هذه الجمعيات ، حيث انها اصبحت تتصرف دون رقيب او حسيب .. وتعمد الى مضايقة المستهلك !

مرة ترفع الاسعار .. ومرة اخرى تخفضها ، وما ندري ما هو السعر الحقيقي للمواد التموينية ؟

وكثير من المرات تبيع مواد غير مشهورة او من درجات اقل ، ونحن نريدها ان تتعامل مع شركات مشهورة توفر لنا نوعيات راقية من « الارز » و « السكر » والعدس .

المخازن

□ خالد الخالدي :

— السلع التموينية في الجمعيات التعاونية تظل مدة طويلة في المخازن الى ان تفقد طعمها ، وقبل أن يحين موعد انتهاء صلاحيتها يتم توزيعها على الفروع لبيعها على المستهلكين باسعار غالية ، اذا قورنت بالسلع التي تباع بالاسواق التجارية والمحلات المشهورة ، والتي تبيع أنواعا ممتازة من السكر والارز والحليب والدهن .

ولم تضع هذه الجمعيات نصب اعينها الا الربح .

ومن خلال تعاملي مع الجمعيات وجدت ان أغلب المواد التموينية لا تحمل اي ماركة مشهورة ونطالب ذوي الاختصاص التعامل مع شركات مشهورة وأن يهتموا بتوفير النوعية الجيدة ثم يفكروا بالربح !

أرز البشاور الذي يباع في السوق — على سبيل المثال — افضل بكثير من الذي يباع في الجمعية التي تبيع أرزا من الدرجة الثالثة !

مرتان في الشهر

□ سليمان عبد العزيز :

— بعض الناس من ذوي الدخل المحدود يتعاملون مع الجمعية حتى لو قدمت لهم أردأ نوع ، فهم مجبرون على شراء هذه السلع ، لكن هناك الكثيرين يفضلون اخذ ما يحتاجونه من الاسواق .

والكمية التي تصرف للمستهلكين محدودة ولا تكفي للاسرة ، حيث انها تضطر قبل نهاية الشهر الى شراء كمية اخرى من الخارج لنفاد الاولى . ومن المفروض أن تصرف مرتين في الشهر بدلا من مرة واحدة أو يتم زيادة الكمية .

زيادة الكمية

□ صالح الحارثي :

— هناك زحام شديد على الجمعيات التعاونية ، خاصة في نهاية كل شهر ، حيث لا نستطيع ان نحصل على الكمية المخصصة لنا في نهاية كل شهر ، والتي تحدد حسب عدد أفراد العائلة .

ونتمنى أن تزيد هذه الكمية المحدودة حيث انها تنفد قبل المدة المخصصة . وبالرغم من ذلك فان السلع الغذائية لا تستحق الانتظار طويلا !

وقد اصبحنا نلجا الى الاسواق لشراء ما يلزمنا .

□ حسن محمود :

— من الغريب أن الرقابة شبه معدومة على الجمعيات بصفة عامة ، حيث أنها أصبحت تضع اسعارا عالية ، واخرى تضع اسعارا أقل ، وما ندري ما هو السبب بالضبط ؟

والكمية التي تمنح للمستهلك في نهاية كل شهر غير كافية ، ونريد زيادتها ، حيث أن بعض الاسر تستهلك كميات كبيرة .

مستوى الخدمات

□ عادل حسن :

— بعض الجمعيات يهمها فقط الربح المادي ، وما تحققه من أرباح في نهاية كل عام ، بغض النظر عن طريقة تحقيق هذه الارباح الخيالية !

وللاسف الشديد فانه لا توجد رقابة عليها ، لذا أصبحت تتلاعب بالاسعار ، ولا تبيع الا البضائع قليلة الجودة .

ونرجو من المسؤولين أن يراقبوا ما يجري على «الساحة التعاونية» بانفسهم .. ويسالوا المستهلك عن مستوى الخدمات التعاونية .

وعلى اتحاد الجمعيات أن يوحد الاسعار .

□ عباس الخياط :

— السلع التموينية في الجمعيات أرخص من السوق ، وهي مناسبة الى حد ما ، لكن هناك تغيرا في نوعيات « الارز » .. مرة يبيعون ارزا باكستانيا .. ومرة هنديا ، مما يجعل المستهلك يشتري من السوق لعدم توفر النوعية التي يريدها باستمرار .

وحبذا لو يتم توفير نوعية جيدة من الارز بصفة دائمة .. لاننا صرنا لا نطمئن لما تقدمه لنا هذه الجمعيات .

اعتادوا على السوق

□ صالح اشكناني :

— بعض الناس تعودوا على الشراء من السوق . وأنا أفضل ان أشتري من جمعية منطقتنا ، حيث أنها توفر لنا ما نحتاجه من معجون أو صابون وحليب وسكر. وهي تقوم بارضاء كل المستهلكين بتوفير نوعيات جيدة .

□ عبد الله الخليفي :

— بعض الجمعيات تقوم بواجبها على أكمل وجه ، وتقدم خدمات للمنطقة .. كبناء صالات أفراح أو القيام بعمليات التشجير والزراعة .. لكن بعض الجمعيات لا تهتم الا بالارباح .

ومما هو مثير أن هناك تفاوتا في الاسعار ، وعلى اتحاد الجمعيات توحيد الاسعار .

وبعض المواد التموينية في بعض الجمعيات جيدة ورخيصة .

□ خالد سالم :

— بعض المواد التموينية غير متوفرة ، في حين انها موجودة باستمرار في السوق .

ونرجو أن توفر لنا نوعيات ممتازة ، كما يوفر غيرها من الاسواق ، حتى نشتري منها .

□ يونس غلوم عباس :

— السلع غير الموجودة في الجمعيات ، والتي لا تتوفر دائما، نستطيع ان نحصل عليها من الاسواق التي تبيع مواد استهلاكية حيث ان اسعارها رخيصة والتعامل معها أفضل .

ونتمنى أن يتم تخفيض الاسعار في بعض الجمعيات التي لا تلتزم بسعر معين ، وأن توفر لنا افضل البضائع .









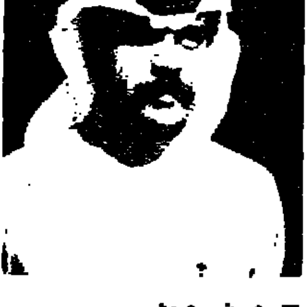


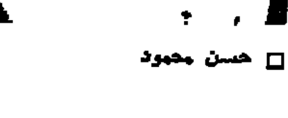












□ عباس احمد □ محمد غلوم □ يونس غلوم □ حسن مراد □ حسن محمود

المستهلكون : بضائع الأسواق أجود وأسعارها أفضل







□ عادل حسن □ عباس الخياط □ خالد سالم □ حسين بو رحمة □ صالح اشكناني

المواد الغذائية كيف تتأكدين من صلاحها ؟

يعتبر خطر الاصابة بالسلمونية (نوع من التسمم) نتيجة لفساد اللحوم او البيض او مستحضرات الالبان او الدجاج أمرا كبير الاحتمال . وقد طور علماء اميركيون مؤخرا اختبارا يمكن اجراؤه بسرعة وتستطيع ربة البيت بواسطته التاكد مما اذا كانت المواد الغذائية المتوفرة لديها صالحة للاستهلاك الادمي ، فهي ليست بحاجة لاكثر من ان تضع بضع نقاط من محلول الاختبار على طرف لفافة قطنية كتلك التي تستعمل لتنظيف الاذنين تكون قد غمرتها قبل ذلك في الحليب او البيض المكسور القشرة او عصارة اللحم . فاذا ما اكتسبت اللفافة القطنية لونا ارجوانيا فاتحا ، فان ذلك دليل على ان تلك الاطعمة قد تسرب اليها الفساد.

غلاية الشاي لماذا تسود ؟

تلاحظ بعض ربات البيوت ان غلاية الشاي وغيرها من الاواني المنزلية المصنوعة من الالومنيوم تسود كل مرة بعد استعمالها ولا يمكن تجنب تغير اللون هذا اذا ما كان ناجما عن وجود معادن في المياه المستعملة في المنزل . وهناك سبب اخر يتمثل في تكرار غسل هذه الانية في غسالة الصحون الاوتوماتيكية وخير وسيلة للابقاء على لمعة انية الالومنيوم منذ شرائها هي غسلها وتنشيفها باليد بعد كل استعمال .

وتمكن ازالة معظم التلوث ان لم يكن جميعه ، بملء غلاية الشاي او أي اناء اخر بالماء واضافة ملعقتين كبيرتين من الطرطير لكل ربع غالون من الماء ثم يغلى الماء لمدة عشرين دقيقة ويرفع الاناء عن النار ويترك حتى يبرد الماء ويفرك بعد ذلك بلبادة مناسبة .

تمارين رياضية ضارة بالعمود الفقري

توجد هذه التمارين في كثير من البرامج الرياضية وتمارس حتى في بعض الاتحادات والاندية الرياضية وهي: تحريك العنق والجذع في حركات دائرية .. وعلى الرغم من ان هذه التمارين تبدو ذات طابع رياضي ومفيدة للصحة الا ان العمود الفقري لا يرتاح لها اطلاقا . وذكر بروفسور نمساوي متخصص في شؤون الرياضة البدنية ان هذه التمارين ضارة للصحة لان جزءا صغيرا فقط من العمود الفقري يتعرض للاجهاد اثناء مزاولتهما . ويكون تحريك الجذع دائريا ضارا بشكل خاص لاولئك الذين يسهل عليهم كثيرا تحريك الجذع في المنطقة الانتقالية ما بين الجذع والخصر .

ويمكن ان تنجم اضرار مشابهة عن تحريك الرأس في حركة دائرية اذ تحدث هنا وبكل سهولة تمددات والتواءات في الاوعية الدموية التي تزود الدماغ بالدم والاوكسجين . ويمكن ان يصاب الشخص المعني هنا بالدوار بل وربما تعرض البعض للانهيار بعد ممارسة هذا التمرين .

« الانباء » في مهرجان المسرح العربي في بغداد

"احذروا" تمثل الكويت في المهرجان

بغداد — من عبدالستار ناجي :

من المقرر أن ترتفع الستارة اليوم على صالة مسرح الرشيد في مقر دائرة السينما والمسرح ، تعرض مسرحية — أحذروا — لفرقة المسرح العربي ، المسرحية كما هو معروف من تاليف السيناريست العربي محفوظ عبدالرحمن واخراج فؤاد الشطي وبطولة سعاد حسين وكنعان حمد وسليمان الياسين ومديحة ابراهيم وهالة فؤاد وعبدالله السلمان وعبد المجيد قاسم وعدد اخر من عناصر الفرقة الذين يستعدون لخوض التجربة الجديدة ، وسط هذه التظاهرة المسرحية ، التي تستقطب أبرز صناع المسرح العربي .. ومن خلال عملية رصد لاراء مجموعة من عناصر العمل يتضح لنا جدية التجربة وحالة الاستعداد التي تعيشها المجموعة الفنية المشاركة ، التي جاءت تحمل بين ضلوعها عشق الكويت واهلها ، وهي تجسد هذا العشق ، معان وبصمات وانجازات فنية واضحة الملامح .

ونتوقف للحديث مع الفنان المخرج فؤاد الشطي رئيس مجلس ادارة فرقة المسرح العربي الذي يتحدث عن هذه الرحلة والعمل قائلا :

— فرحنا كبير لاننا نمثل الكويت في مهرجان المسرح العربي الاول في بغداد هذا الحدث المسرحي الهام الذي تقيمه وزارة الثقافة والاعلام العراقية والتي لم تدخر وسعا في توفير كافة الامكانيات اللازمة لتحقيق هذا الملتقى المسرحي الهام ، وزارة الثقافة والاعلام العراقية وعلى رأسها وزيرها الاستاذ لطيف نصيف جاسم ، ليسوا بغرباء على هكذا ملتقيات ، حيث تتبنى العراق ، وعبر سنواتها الاخيرة الكثير من المحافل والملتقيات الثقافية والفنية ولا يكاد يمر يوم ، دون أن نسمع عن تظاهرة فنية ، أو مهرجان ثقافي ، وهذا ياتي ضمن خطة البناء الحضاري الذي يقوم به الانسان العراقي في هذه اللحظات الحاسمة من تاريخ الامة العربية .

ويتابع الفنان فؤاد الشطي قائلا :

— المشاركة هدفنا الاول ، فنحن هنا اولا لتمثيل الوجه الحقيقي للمسرح الكويتي ، ذلك الوجه المليء بالانجازات والذي يعرفه رجال المسرح في العالم العربي ، وما هذه التجربة ، ورغم صعوبتها ، ما هي الا محطة للتاكيد على اقتدار الفنان المسرحي الكويتي واصراره على التعامل مع التناجات الفنية التي تشكل اضافات فنية للحرفة المسرحية ، وبهذه المناسبة لا يسعني الا ان اعلن عن فرحتنا لاختيارنا لتمثيل الكويت في هذا الحدث المسرحي الهام وأيضا اثنى على الجهود الايجابية والدعم الذي تحظى به الحركة المسرحية من لدن المسؤولين وعلى رأسهم سمو الوالد القائد وسمو ولي عهده الامين وأيضا وزيرا الاعلام والشؤون .

ويكمل :

— مسرحية — احذروا — تجربة مسرحية جديدة ، تاتي تكميلا للمشوار الفني الذي درجنا عليه في فرقة المسرح العربي ، خصوصا بعد نجاحات مسرحية — حنظلة — التي كان لها شرف الحصول على جائزة الابداع الكبرى في مهرجان بغداد المسرحي منذ ثلاثة اعوام ، ومن ذلك الوسام تاتي التحديات في التاكيد على النهج والمثابرة في اختيار الاعمال التي تشرف الحركة المسرحية في الكويت .. ولا اريد الخوض في مضامين العمل ، لانه يمثل محاكاة صريحة للظروف الموضوعية الراهنة التي تعيشها الامة العربية ، من خلال استلهام التراث العربي ، واعتقد بان الكاتب محفوظ عبدالرحمن غني عن التعريف ، وقد بلغ مرحلة متطورة من محاكاة الواقع وتعامله مع التاريخ برمزية شفافة ودقيقة وذات صيغة صدامية الملامح عنيفة الوقع ، وذلك من خلال ايقاعات الكلمات وتناميها ..

□ فؤاد الشطي

ويختتم الفنان فؤاد الشطي حديثه: شرف كبير اختيارنا لتمثيل الكويت ونحن نسعى لان تكون بمستوى هذه الثقة وهذه الامانة الكبيرة الملقاة على عاتقنا .

ونترك الشطي ، ليواصل متابعة التجهيزات النهائية لعرضه المسرحي ، على قاعة مسرح الرشيد .. لنتوقف مع مجموعة من عناصر العمل ، وفي مقدمتهم الفنان سليمان الياسين الذي يعود للعمل مع فرقة المسرح العربي ، للمرة الثانية ، على التوالي بعد تالقه في التجربة السابقة — حنظلة — التي حقق عنها مجموعة من الجوائز والشهادات التقديرية لادائه الرائع لدور — حرفوش — عن هذه التجربة يقول الياسين :

— تمثيل الكويت هو الوسام الذي نرفعه على صدورنا ، ولهذا نحاول اولا ، وقبل كل الجوائز والشهادات أن نحقق الحضور الايجابي ، ولما كان المهرجان ، بدون مسابقة وجوائز فان ذلك الامر لن يقلل من عزيمتنا وهمتنا فنحن جنود للكويت الحبيبة ، وفي هذه المسرحية أقدم شخصية ، أحد الرافضين لسيطرة الملك الظالم الذي يلهو بخيرات الشعب ، وعندما تدق ساعة الخطر ، يهرب مع أمواله ، ويترك شعبه ومدينته تغرق .

ويتابع الياسين قائلا :

— وبهذه المناسبة لا يسعني الا ان اشيد بتجربة الزملاء في فرقة المسرح العربي ، وسعادتي بالتعاون معهم للمرة الثانية ، وأرى ان دور الفنان لا يجب أن يقتصر على مسرح أو فرقة واحدة ، لان دوره أن يواصل العطاء خصوصا في مثل هذه التجارب التي تحلق باسم المسرح الكويتي عاليا .

أما الفنانة سعاد حسين العائدة الى الاضواء والمسرح بعد غياب طويل فتقول لـ « الانباء » :

— هذا العمل ، استفزني للعودة الى المسرح بعد انقطاع طويل ، كنت خلالها بانتظار العمل المسرحي الذي يعوضني هذا الغياب الطويل ، وعندما قرات النص ، اعجبت بالشخصية وبالذات شخصية — بنت الخير — وهي الشخصية المحورية لعمل المرأة التي تعي المتغيرات التي تدور حولها ، ولهذا تحاول أن تكشف الاوراق ، وتعري الموقف ، وتسبح ضد التيار من أجل شعبها وناسها وأهلها وعشقها .

وتكمل :

— ولعل اختيار هذا العمل لتمثيل الكويت وسام نعتز به ، خصوصا ونحن نقدم العمل في واحد من ابرز الملتقيات المسرحية العربية ، ولعلك تابعت عبر اليومين الماضيين التواجد الضخم لاهم صناع المسرح العربي ، كل هذا يزيد من حجم المسؤوليات الجسام الملقاة على عاتقنا .. وندعو من الله التوفيق .

أما الفنان كنعان حمد ، نجم فرقة المسرح العربي ، وبطل اعمالها المتميزة فيقول لـ « الانباء » :

— لقد سلكنا الدرب الصعب ، وعلينا أن نكون بمستوى ذلك الدرب واعني درب تمثيل الوجه الحقيقي للمسرح الكويتي الجاد ، وهذه مهمة رغم صعوبتها ، خصوصا في ظل الغياب الجماهيري ، الذي تعاني منه اعمالنا ، الا اننا نلمس كل معاني الاهتمام والدعم من المسؤولين وأيضا حصاد الجوائز من رجال المسرح العرب ونقاده ، الذين يشيدون بتجاربنا الفنية والمسرح العربي اليوم يحتل مكانة مرموقة بين الفرق المسرحية العربية .

ويختتم حديثه قائلا :

— يبقى ما هو أهم ، حرصنا وهاجسنا لتمثيل الكويت بالشكل الفني الحقيقي الذي يشرفنا وهو اكبر وسام .

وتبقى كلمة ..

— على مدى الايام الماضية ومنذ وصول الفريق الفني للمسرحية ، وهم في حالة تمرينات متواصلة ، وايضا في حالة تجهيز لصالة العرض وبناء الديكورات ، وان كان من كلمة فهي تحية شكر ومحبة على الجهود الايجابية التي يقوم بها جميع عناصر العمل من أجل تقديم وجهنا الحضاري المشرق .. والى رسالة اخرى ..



□ سليمان الياسين



□ سعاد حسين

□ كنعان حمد

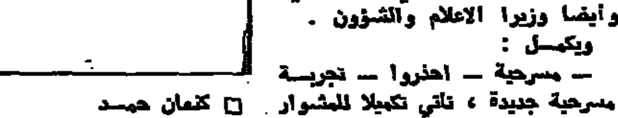
عروض اليوم الاحد

● ١٠ صباحا : الجلسة النقدية الرابعة .

● ٤ مساء : مسرحية احذروا مسرح الرشيد — الكويت .

● ٧ مساء : مسرحية — مونودراما — لعبد الحق الزروالي ، قاعة الشعب — المغرب .

● ٨ مساء : عرض خاص للفيلم العراقي الجديد — شيء من القوة — صالة المنصور ..



أخبار ولقطات من بغداد

□ يرافق الوفد الفني وفد تلفزيوني يقوم برصد جملة الفعاليات والانشطة ، كما يقوم باجراء مجموعة لقاءات وتحقيقات فنية من المهرجان كما يرافق الوفد المسرحي ايضا وفد صحفي وأعلامي .

□ خالد عبداللطيف رمضان مدير ادارة المعاهد والفنون رئيس الوفد المسرحي المشارك في مهرجان بغداد المسرحي يجري اتصالات ولقاءات مستمرة مع العديد من القطاعات الفنية في دول مجلس التعاون الخليجي تمهيدا لمهرجان الخليج الذي تستضيفه الكويت في نهاية مارس المقبل .

□ التلفزيون العراقي ، يبث رسالة تلفزيونية يومية عن فعاليات وانشطة المهرجان ، كما يقوم بتصوير جملة عروض المهرجان ، لتقديمها في وقت لاحق ، وقد اجرت المجلة التلفزيونية الخاصة بالمهرجان مجموعة من اللقاءات مع عناصر من الوفد الكويتي .

□ أشادت الصحف العراقية بالمشاركة الكويتية ، ومستواها وحجمها ، الذي يؤكد على عمق العلاقات بين البلدين الشقيقين.

□ الفنان فؤاد الشطي خلية من النشاط ، خصوصا في ظل الطلب المتزايد عليه لاجراء لقاءات صحفية ، وقد اضطر في أحيان كثيرة للاجتماع باكثر من صحفي من أجل تلبية طلبات الجميع ، وتجاوزا لضيق الوقت وازدحام العروض .

□ اجراءات استقبال الوفود والضيافة ، غاية في الدقة والانضباطية ، وقبل هذا وذاك غاية في الكرم .

□ تقدم العروض المسرحية على صالات المسرح الوطني والرشيد والمنصور .. وقد خصصت هذه الصالات للعروض الرسمية المشاركة في المهرجان .

□ الوفد الكويتي من اكبر الوفود المشاركة في المهرجان ، يليه الوفد المصري والتونسي والجزائري والمغربي .

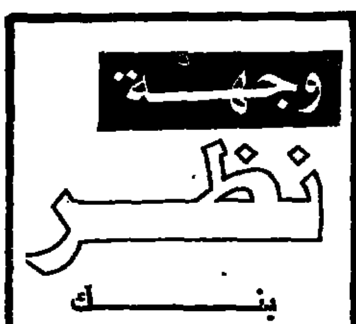
آراء نقدية في مسرحيتي « العودة » العراقية و « السوق » البحرينية

بغداد — تبادل المسرحيون والنقاد العراقيون والعرب المشاركون في الجلسات النقدية لمهرجان بغداد للمسرح العربي افكارا وآراء حول مسرحيتي « العودة والسوق » وقد دار الحوار في بداية الجلسة الثانية حول مسرحية العودة العراقية حيث قدم الدكتور جلال العشكري — مصر — ملخصا لارائه لتكون محور نقاش المشاركين بصفته معقبا ، وركزت اراء المعقب على تباين الاخراج المسرحي في مشاهدها حيث جاء قاصرا في بعض المواقف وقويا في مواقف أخرى اضافة الى عدم توافق الاضاءة بين الحدث وحركة الفنانين وخلو الموسيقى التصويرية التي ترافق اللمسات الفنية والابداع التاليفي .

واثنى المعقب على الفنان محمود ابو العباس لادائه الرائع وانتماجه في تجسيده للدور الذي جاء ملائما مع شخصيته وتفاوت قواه في اداء الفنانة هديل كامل في دورها واعاقة ديكور المسرحية وحركة الممثلين حيث لم يستخدم معظم ديكور المسرحية فانزوى الممثلون في ركن واحد من خشبة المسرح .. ومسرحية — العودة — من تاليف يوسف الصائغ واخراج قاسم محمد .

وعقب الدكتور عقيل مهدي — العراق ، على مسرحية — السوق — التي قدمتها فرقة « أوال » البحرينية وقال ان النص هدف الى توظيف المصادر والمراجع التراثية والحدثة ، لكن المخرج لم يستطع السيطرة على قوة عمله منذ بدايته حتى النهاية فكانت البداية قوية ، وسرعان ما اخذت تتلاشى .. وقد انعكس هذا على اداء الممثلين الذين أضحوا شذرات تومض بين أيديهم ليجرفها سيل من الكسل الادائي واللهاث وراء الكلمات والاعتماد على نقل النص حرفيا وتدخل في المناقشات عدد من النقاد والفنانين والمهتمين بشؤون المسرح ومنهم السادة عبدالغفار عودة ومحمد التهامي ونبيل بدرات والدكتورة نهاد حليحة والدكتور جلال العشري وجميعهم من مصر ، والدكتور نذير عظمة ومحمد المديوني — المغرب ، ومن العراق الدكتور علي جواد الطاهر وحسب الله يحيى وياسين النصير ويوسف العاني .. اضافة الى تعقيب كل من مؤلفي ومخرجي المسرحيتين .





وجهة نظر

بنك

البنوك الاقتصادية تجدها في كل مكان .. وفروعها لا يخلو منها شارع في العالم ، لان الهيمنة الاقتصادية تحتم هكذا توجه وايضا هذا فعل وسيطرة ، خصوصا وان المال هو وقود صناعة الحياة ..

ولكن ، هل خطر ببالكم انشاء بنك للنصوص المسرحية ، ولو على المستوى الخليجي ، مثل هذا الامر ، قد يثير تهكم البعض ، الذين يؤمنون بلغة المال والفوائد وفروق العملات وغيرها من المعادلات الاقتصادية التي تحكم العالم ..

بنك للنصوص المسرحية، هذا ما نحن بحاجة اليه ، خصوصا في ظل العجز ، الواضح والصريح في الكتاب والنصوص ، وما يخلفه مثل هذا الامر ، من نتائج سلبية على مسيرة الحركة المسرحية ، محليا وخليجيا وعربيا ..

فعدم وجود النص ..

او غياب الكاتب ..

يعني توقف للعقل المسرحي .. وجمود .. او لهاث وراء الاستهلاك والاعمال والنصوص المسرحية الهابطة ، كتلك التي تغرق الساحة العربية والتلفزيونات العربية .

واليوم ، حينما يلتقي صناع المسرح في العالم العربي ، في بغداد .. وغدا في الكويت .. حينما تبدا أعمال مهرجان الخليج المسرحي ، لماذا لا تدرس فكرة انشاء بنك للنصوص المسرحية ، يوفر شيئا من الظروف الموضوعية الايجابية للكتاب المتميزين من اجل منحهم القدرة على العطاء والكتابة ، وايضا استقطاب احدث النتاجات الجيدة ، ومنحها لفة من الانتشار والتبادل بين المؤسسات والفرق المسرحية العربية الاهلية والخاصة ، مقابل بعض المساهمات المادية ، التي تحرك عجلة هكذا بنك ، من اجل العمل واقتناء النصوص وبالتالي ترويجها والمحافظة ايضا على حقوق الكتاب والمؤلفين العرب ..

انها مجرد فكرة ، ولكنها بحاجة الى المزيد من الدراسة والبحث من اجل التخلص من ازمة غياب النص المسرحي وعزوف الكتاب العرب عن الكتابة للمسرح ..

وعلى المحبة نلتقي ..

عبدالستار ناجي

كانت أيام بين الماضي والحاضر ٢

□ لغة « الجديد » هي (لغة العصر) في كل شيء حاليا .. يسمونه : التطور الى الاحسن .

ولكن هذا — على مايبدو دائما — يشمل كل ماهو مادي فقط ..

وتبقى هناك دائرة اخرى تختص بالمعاني والمعادن — للافراد والاعمال — تبدو وكانها بعيدة في الظل .. ولكنها كثيرا ماتذكر وتتردد على السنة الناس — في هذا العصر بالذات — عندما تغتالهم السرعة فيفتقدون « اسس » و (اصول) العلاقات حولهم في كل شيء ، واذا (بلغة الحنين) تشدهم لزمان واهل زمان حيث الاتقان والجودة والاصالة في التعامل والاعمال ، ويرثون — في نفس الوقت — عصرهم الحالي متمتمين : كانت ايام ..

مابين الماضي والحاضر ، مع اهل زمان ، نعيش الذكرى من خلال احاديثهم واحاديثهن.

تحقيق : سامية حسين

□ مع نجوى ابراهيم

مع الفنانة مديحة يسري

في طفولتي دخلت مدرسة الفنون وعشقت التمثيل لجأت إلى خالتي بعد توقيع أول عقد فني

□ لنعيد شريط الزمن ، ونسترجع معا — من خلال بداياتك — « اسس » الفن والابداع .. زمان .

— الواقع اني عندما كنت في مدرسة الفنون في حي شبرا ، التحقت بقسم التمثيل بشكل لم يكن لي فيه الخيار خاصة في البداية ، فقد كان قسما التمثيل والموسيقى بالمدرسة ، يقدمان حفلا سنويا لاولياء الامور في نهاية العام الدراسي ، وكانوا يختاروني للجزء الدرامي من العرض المسرحي، سنة بعد اخرى .. ومن هنا بدأ التمثيل يشدني ، وبدأت اهتم بالسينما وادخر جزءا من مصروفي لاستطيع الذهاب الى السينما .

اذكر جيدا انني كنت كثيرة الحلم في تلك الفترة ، احلام يقظة كالتمثيل الصامت تماما ، وهذا كان يحدث بعد كل فيلم اشاهده ، وكأنني احدى بطلات الفيلم ، وكنت ايضا اشاهد الافلام الاجنبية بكثرة .

وعاشت احلامي معي لفترة بل وتعمقت لدرجة الاندماج ، ولدرجة انه — عندما عرض علي الاستاذ كريم المخرج الكبير ان اقوم بتصوير اغنية فقط للاستاذ محمد عبد الوهاب ، شعرت بان هذه هي أول سلمة من الالف التي يجب ابدأ بخطوها ، وكنت في قمة سعادتي ، وكانت تلك الخطوة هي الاولى لي في سلم الفن فيما بعد .

من هنا ، ربما تستنتجين ان اهم اساس أو « سمة » للفن « زمان » كانت هي القناعة ، ولا يتعارض هذا ابدا مع الطموح ، بل الذي اقصده هو القناعة بان هناك بدايات لكل مشوار ناجح ، وهناك ما يسمى باولى الدرجات التي يجب ان يمر عليها اي مبتدىء طموح ، بل ويجب أن يتدرج مع الصعود ولا يلهث في الصعود .

اعتراض

□ بالمناسبة ، هل يعني كلامك انك لم تواجهي اعتراضا شديدا من الاهل ؟

— بل واجهت اعتراضا شديدا جدا جدا ، لدرجة انني اضطررت للجوء الى خالتي عند توقيع أول عقد لي في السينما ، فقد طلب مني توقيع ولي الامر لاني كنت قاصرا ، فلجأت لهم خالتي معي وادعيت انها والدتي .. وهذه كذبة بيضاء كما يقولون حتى تمهد لقناعة العائلة .

□ كيف كان جواز سفرك لعالم الفن — في نظرهم — ؟

— عيناي .. فقد كنت مع بعض الصديقات في محل جروبي نحتسي الشاي ، فاذا بي افاجأ به قادما نحوي يطلب مني تصوير اغنية « بلاش تبوسني في عيني » .. للموسيقار محمد عبد الوهاب في فيلم « ممنوع الحب » .

ثم بعد ذلك رآني فريد الاطرش وجبريل تلحامي المنتج ، واعجبا بوجهي . فطرقا بابي لطلب القيام ببطولة فيلم ، اي التمثيل هذه المرة ، وكنت ما زلت في المدرسة الثانوية ، ولم تسعني الفرحة ، اذ كيف ساقف امام كل من فريد الاطرش وتحية كاريوكا ... وأيضا لجأت لخالتي حيث ضعفت أمام توسلاتي لها باقناع العائلة ، وبالفعل وضعنا شرطا جزائيا كبيرا في العقد لا يكون هناك مفر من القبول .

وبالفعل ، حدث ما هدفنا له ، ولكن على حساب مقاطعة والدي لي في البداية ، « خاصمني » مدة الفيلم حتى ظهوره ، وعندما شاهده اقتنع بمستوى العمل الذي اوافق على الاشتراك فيه ، وبدأ يلين ، وكان فيلم « احلام الشباب » .

وبدأ ينصحني بالالتزام والقراءة الجيدة للعمل وعدم قبول اي نص او عمل مبتذل مع الوقت ، فقد لاحظ اصراري وجديتي على خوض هذا الطريق .. فوافقت .

وتوقفت عن الدراسة مع الوقت لانني لم اجد الوقت الكافي للجمع ما بينها وبين الهواية التي تغلغلت في نفسي كلها ، التمثيل وبدأت اقوم ببطولة حوالي ستة افلام في العام .

ولا انكر انني في البدايات كنت شديدة الخوف وأيضا شديدة الحساسية من الخطأ وعدم التعلم السريع من اساتذة هذا الجيل ، لدرجة انني كنت ابكي عندما اخطىء ، وهذا من فرط الاحترام لجيل الكبار المتمرسين الذين سبقونا في العمل ، والذين نتعلم منهم ومنهن ، وأيضا من فرط الادب الذي كان يحيط علاقاتنا جميعا كزملاء وزميلات كالاسرة الواحدة تماما ، فكانت الحساسية تسبق سلوكنا واقوالنا

مدرسة

□ آرى ان هذا كان يعني « مدرسة » للتعلم في حد ذاته ؟

— تماما ، لقد تعلمت اصول المهنة والعلاقات داخلها من الحقل السينمائي الفعلي نفسه ، بالتجربة الفعلية والخبرة مع الوقت . وكان المناخ كله بجميع افراده يساعد على رسوخ تلك التعاليم ، بحيث ان كل جزئية لها اثرها على كافة النتائج ، واقصد بتلك علاقات العمل ، او مناخه بوجه عام ، وأيضا الشعور بالمسؤولية او الثقة ، او تعاليم الكبار لنا ... الى اخر كل ما يتعلق بالعمل والافراد في كل كبيرة وصغيرة ، فهناك دائما علاقة تاثير وتاثر بين جميع المفردات ، وهذا كله كان من نتيجته الاخلاص والتفاني في العمل نتيجة الحب تجاهه ، والحب من المجموعة تجاه بعضها البعض ، وكان من نتيجته أيضا التطلع للاحسن في كل عمل جديد ، والابتكار في الافكار والاستعراضات والتاني الواضح في كل فيلم على حدة حتى ان كل فنان كان يتحدى نفسه في كل عمل جديد لينافس به عمله السابق .. وفي النهاية فان ذلك كله لصالح المشاهد بالتاكيد ، ولصالحنا نحن أيضا لانه كانت لدينا القناعة الكاملة بان هذه هي مدرستنا الفنية التي يجب أن نتعلم منها مع الايام والسنين .



□ عيناي ...

جواز سفري الى السينما

□ أطلقوا على جيلي « الجيل العملاق »

عيون

□ سؤال يفرض نفسه على صاحبة اجمل عيون عرفتها السينما المصرية .. في « زمانك » .. : هل ما نشات عليه من اصول واسس ومناخ فني ، جعلك « استاذة » بلا أوراق رسمية ؟

— اود ان اكون صريحة معك ، الحقيقة اني بعد اربعين سنة تمثيل وأكثر من ثلاثمائة فيلم ، فانا كنت اشعر دائما وما زلت بان كل دور اقوم بادائه وكانني اواجه المهنة لاول مرة ، وكانني هاوية تبحث عن طريقها المجهول ، وكانها اول خطوة لي وأول تعارف على الاستديو والفن . وهذه حقيقة وليست كلاما ، ولذلك اشعر برهبة عند قراءة أي دور خوفا من عدم القدرة على الاندماج في الشخصية ، واشعر بنفس الرهبة عند حضور العرض الاول لعمل لي ، وكان هذا المعروض هو اول فيلم في حياتي .. بل انه عندما اشاهد اي عمل لي في التلفزيون ، اشعر وكان الناس تسمع دقات قلبي ، وذلك من شدة خوفي الا يعجبهم العمل ويرضيهم خاصة الجيل الجديد .

لكني اقول أن اهم ما في النجاح للوصول ، هو ايضا — بجانب الاداء — اختيار العمل نفسه ، وتكاتف المجموعة ، لانه لو حدث اي خلل من اي فرد في المجموعة سينهار كل العمل والبناء .

□ هل ساد « التخصص » فناني زمان كما هو حاصل بين الاغلبية حاليا .. ؟

— رايي ان التخصص يمكن وجوده في الهندسة او الطب او ما شابه لكنه مستحيل في الفن ، والتنوع هو الواقعية حتى يقترب الفنان من الناس العاديين ، فمن المستحيل ان يظل اي انسان حزينا دائما او ضاحكا دائما ...



□ مديحة يسري

زمان

□ هل .. زمان .. كان اعتمادهم الاول او الاساسي على الشكل ، ثم يقومون بعد ذلك بتدريب هذه الخاصة ؟ بعكس الوضع حاليا حيث انتهى تقريبا عهد « الولد الحليوة » باسم معايشة الواقع في كل مكان ..

— الحقيقة ، كانت صدفة ان جيلي اطلقوا عليه « الجيل العملاق » — طولا — انا وليلى فوزي ويحيى شاهين وعماد حمدي وكمال الشناوي وراقية ابراهيم وليلى مراد ويوسف وهبي ومحسن سرحان ... اما مسالة الجمال فكانت من الطبيعي ان تلفت النظر ، لكن لا بد وان يصاحبها موهبة بدون شك والا لما استمر جيلنا لمدة اربعين عاما ناجحا برضاء الجمهور .. فالمسالة الجمالية مهمة ايضا في السينما ..

لكن حاليا ، تغيرت نوعية القصص نفسها ..

زمان .. كانت الرومانسية تغلب على الافلام ، وكذلك الافلام الاجتماعية التي تتطلب الوسامة سواء في المرأة او الرجل حتى تكون الرومانسية مقبولة منهما .

اما حاليا ، ربما هناك بطلات او



ابطال لا يملكون سمة الجمال حتى ٦٠ بالمائة ، وهذا يعود الى ان الادوار نفسها قد تشكلت ، فتلاحظين ان معظم الادوار اما في « الحواري » أو « القهاوي » او المناطق البلدية عموما، والعصي والضرب . وهذه النوعية التي — من الطبيعي — لا يمثل الشكل اية اهمية بل العكس هو المطلوب .. اذن فالموازين انقلبت .

الصدق

□ يخيل لي ان عاملا اساسيا للنجاح هو : الصدق ؟ وهل نفتقده الان ؟

— بل ان الصدق في الاختيار هو أهم عامل ، لكن ما يحدث الان هي عملية تجارية بحتة . فقد كثرت الاعمال وتنوعت ما بين التلفزيون داخل القطر وخارجه ، والسينمائية وكثر عدد الفنانين ، كذلك صارت الماديات هي اهم المغريات .

وهنا الفرق ، انكر — زمان — انني كنت اقوم بادوار انفق فيها على ملابس اكثر مما اقبضه من المنتج ، ومع هذا كنت اقبلها .

شروط

□ وهل — زمان — كنت تضعين شروطك عند عرض سيناريو عمل جديد .. ؟

— زمان والان ، اقرا العمل جيدا، واضع ملاحظاتي ، واقرا أسماء المجموعة التي ستعمل معي ، والا أرفض تماما اذا لم يعجبني العمل او المجموعة . .

التدخل حاليا من أي فنان لا يتم، والسبب أن كل شخص لديه القناعة الكاملة انه ان رفض فسيستبدلوه باخر . فلصبح الاداء — مجرد الاداء — هو السمة الغالبة على معظم فناني اليوم .

العملية — زمان — كانت محدودة ، وكان كل ما يهمهم المجموعة نفسها التي ستعمل سويا ، كمجموعة متكاملة ، ومستواها متساوي ، ولذلك فجيلي والجيل الذي تلاني أيضا يسير بنفس الطريقة حتى الان . التدقيق او الرفض عند عدم الاقتناع .

انا لا اتصور ايضا كيف يجمع الفنان ما بين المسرح ليلا ، وعمل سينمائي صباحا ، وربما عمل اذاعي أيضا .. ثم يجيد هذا أو ذاك .

لقد كنا زمان نتفرغ للعمل السينمائي مثلا — حيث رفضت عروضا مسرحية — حتى اعيش الشخصية . كانت أيام.

وغير معقول حاليا أن اقبل عملا مسرحيا بعد أن رفضته وأنا شابة، لاني الان اعيش في شبه راحة وشبه اعتزال ، لانه لا يصادفني موضوعا مقنعا ومريحا الا مرة في العام تقريبا، وربما كل عامين ، وأقوم به لمجرد تواجد اسمي الفني امام السادة المشاهدين ، بل الاكثر من ذلك انني قد اقبل دورا — مجانا — لو اعجبني ولو شعرت انه سيضيف شيئا الى تاريخي السينمائي . لكن أية ماديات لا يمكن أن تغريني أبدا للقيام بعمل لا يليق بالماضي وباعمالي السابقة أبدا .

□ اذن فالنجاح المحلي هو الطريق للعالمية .. ؟

— بالضبط ، لان الفيلم هناك يعرض في جميع انحاء البلاد ، يراه الناس في كل الجمهوريات داخل البلد حتى تحت اشد وقت لهطول المطر ، تحت الشمس .

واقصد بكلامي هو النجاح بالفيلم المصري عن طريق عرضه هنا أو هناك أو تبادل ثقافي يتم بموجبه شراء افلامنا . اما مسالة خروج الفنان للعمل بالخارج فانا لا أؤيده مطلقا ، فانا ارفض العمل في فيلم أجنبي باسم العالمية .

هناك — زمان — كانت أعمالا قيمة وستظل للابد برغم تناوب العصور ، كعمل مثل : غادة الكاميليا ، وقيس وليلى ، أو أحمد شوقي وطه حسين .. فهذه المعاني الراسخة لا بد وأن تكون متواجدة دائما .. الحب والوفاء و .. الخ . لكن ما يحدث احيانا أنه قد يجيء زمن أو ظروف تحجب عنه الرؤية قليلا ، لكن للجميع عودة أخرى للوفاء والقيم والاسرة وكل هذا .

مشوار

□ هناك بالتاكيد في ذاكرة المشوار عمل فني له الاولوية ..؟

— وهو فيلم « لني راحلة » فهو من البصمات التي أعتز بها جدا في مشواري الفني ، وأيضا الجمهور .. وافلامي مع يوسف وهبي كانت مدرسة لي ، لكني لم اتاثر كلية باي احد بل أستمع لتوجيهات كل الكبار الاساتذة الذين سبقوني .

ثم فيلمان مع محمد فوزي « من أين لك هذا » و « بنات حواء » . ثم فيلم انتجته أنا وكان أول فيلم سكوب وألوان أسمه « أرض الاحلام » اخراج كمال الشيخ ، وكان معي سراج منير وعماد حمدي ، وتم تصويره كله في الاقصر وأسوان . وكان هذا عام ١٩٥٦ ، وسافرت اثناء الحرب في باخرة حربية لكي أطبع الفيلم في لندن لان النيجاتيف هناك ، وتحملت هذه المخاطرة امام التزامي امام العمل وأمام الدول العربية التي كان الفيلم سيوزع عليها .. وهذه ذكرى محفورة في الذاكرة .

ثم فيلم «لحن الخلود» و «الخطايا» و « ياسمين » مع أنور وجدي .. كلها أعتز بها جدا . وأحاول الان تجميعها في مكتبتي .

وأهم شيء في العمل لدي هو الصداقة والالفة بين طاقم العمل خاصة المخرج والمؤلف والسيناريست .. ولا بد وأن تربطنا روح الاسرة حتى بعد أي عمل .

□ وماذا عن جانب الانتاج معك ؟

— توقفت منذ حوالي ١٢ عاما ، حيث كان اخر فيلم هو « الصبا المحرم » مع شكري سرحان وميرفت أمين ، ثم عندما بدأ الموزعون يطلبون نوعية معينة من الافلام ، توقفت تماما ، حتى أجد عودة اخرى من السوق تتقبل تلك النوعية التي اقبل انتاجها.

صقل

□ ماذا يصقل الفنان في رايك ويطيل من عمره الفني .. ؟

— الثقافة النظرية والعملية المرئية خاصة التعارف بالشعوب وميولهم الفنية وسبب ذلك في تاريخها ، وهذا ضروري — من ناحية الدراسة — قبل عرض الافلام في أية دولة ، وهذا متوفر في خبرتي بسبب كثرة الاسفار وكثرة الاشتراك في مهرجانات دولية بحيث أصبحت على علم بعادات الشعوب .

□ وعن مشاريع عام ١٩٨٨ .. ؟

— لا أعلمها بعد لان كل ما عرض علي حتى اخر عام ١٩٨٧ رفضته . وساذهب للعمرة في شهر فبراير مع حبيبة القلب شادية وخيرية أحمد وعزت العلايلي ، ومجموعة تعودنا جميعا أن نذهب سويا للعمرة في فبراير من كل عام . والحمد لله فقد قمت بالحج ٥ مرات ، ولدي احساس بالاكتفاء الذاتي والايمان الشديد والقناعة الكاملة ولا أطلب غير الستر.

□ في نهاية الحديث هل لنا أن نتعرف على أمنية فنية زمان .. ؟

— تمنيت أن أقوم بفيلم قيس وليلى لاني أحب الشعر جدا . لكن الوقت قد فات ، وكان ذلك زمان .. صحيح كانت أيام .. !

ازواج وزوجات في عالم الفن

القاهرة ـــ مكتب الانباء كتبت فاطمــة محمد :

« هذا اللقاء الــذي اجرته(الانباء) مع الدكتـــور يحيى الفخراني واسرته ، تم منذ فترة وكعادة الانباء كانت امينة فــي نقله الى قرائها الاعزاء معنى ولفظا ، ثم كانت المفاجاة عندما تلقينا نبأ زواج يحيى الفخراني من سماح انور الذي تم بينهما سرا وتكتماه لمدة اسبوع الــى ان كشفت عنه الصدفة ، وقدراينا نشر اللقاء كما هـــو ..ونترك للقارىء الكريم بعـــد ذلك الحكم على ما قاله يحيى الفخراني في هذا اللقاء » :



□ يحيى الفخرانـــي

الارقـــام القياسيـــة

أسرع النبضـــات العصبيـــــة

جاء في نتائج التجارب التي نشرت في عام ١٩٦٦ ان أسرع رسالة ترسلها الجملة العصبية لدى الانسان تسير بسرعة ٢٨٨ كم في الساعة .. ومع تقــدم العمر تخف هــذه السرعـــة بنسبة ١٥ بالمائة .

الانســان الــذي شاهد أكبر عــدد مــن الاجـــداد

جيسي جونـــز فيركميستر المولود في ٢٧ أكتوبــر ١٩٧٩ من تيلدن نبراسكا في الولايـــات المتحدة ، شاهد جداه ووالدا جداه وجدا جداه ، هذه الحالة ظلت فريدة حتى ٢١ اكتوبـــر ١٩٨٠ ، لدى ولادة كينـــدل شيتار ، في بيج بيفار بكنــدا ، والذي شاهد نفس العدد مــن الاجداد .

أكبــر قـــس

القس ألفـارو فيرنانديـــز المولود في ٨ ديسمبر ١٨٨٠ ، ظل قسا للابرشية ـــ سانتياغو دو ابريس ـــ في اسبانيا منــذ عام ١٩١٩ وحتى بلغ من العمر ١٠٥ أعوام .. أما أكبر قس انجيلكانـــي فــهو بارتولوميو ادواردز قس كنيســة ســانت نيكولاس في مقاطعـــة نورفولك اعتبارا من عام ١٨١٣ وحتـــى عام ١٨٨٩ .

العـــدو بالمقلوب

قطع انتوني ويلاند البالـــغ من العمر ٢٧ عاما ماراثـــون ديترويت عدوا باتجاه الخلف في ٤ ساعات و ٧ دقائـــق و ٥٤ ثانية وذلك في ٢ اكتوبر . ومن جهة اخرى قطع دونالد ديفيـــز المولود في ١ فبراير ١٩٦٠ في الولايات المتـحدة مسافـــة ميل عدوا باتجاه الخلف خـــلال ٦ دقائق و ٧ر١ ثواني ، وذلك في جامعة هاواي في ٢١ فبرايـــر ١٩٨٣ ، كذلك قطـــع الاميركي فريدي ادوبو مائة ياردة بنفس الاسلوب خلال ٨ر١٢ ثانيـــة اي ـــ مائة متر خلال ١٤ ثانية ـــ في أرمبرســــت بولايـــة ماساشوسيت الاميركية في ٢٨ يوليو ١٩٨٣ .

أكبر عدد ألقـــاب في رياضـــة السير علـــى الاقــــدام

البطل الاولمبي رونالد أويـــن ليرد المولود في ٣١ مايو ١٩٢٨ في مدينة نيويورك ، فاز بـــ٥٦ بطولة على المستوى القومـــي فيما بين عامي ١٩٥٨ و ١٩٧٦ واربع بطولات كندية ، واربعة القاب اولمبية .. اما اكبر عدد بطولات فاز بها متسابق بريطاني في هذه الرياضة فهو ٢٧ وسجلها فينسنت بول نيهيل المولود فــي ٥ سبتمبر ١٩٣٩ وذلك خـــلال المدة من عام ١٩٦٣ ، وحتـــى عام ١٩٧٥ .

يحيــى الفخــراني ورحلة زوجية عمرها ١٥ سنة

زوجتي صاحبة الفضل في نجاح الأسرة ونجاحي كفنان

□ هذا يعني أن الحب وحده كان مفتاح عش الزوجية بالنسبة لكما ؟

ـــ لا طبعا .. الاحاديـــث الكثيرة التي جرت بيننا والتي بدأت بموضوع خلافي مع الزميلة الاخرى جعلتنـــي اشعر بصدق لبس في الراي ممـــا بفعني لان افتح لها قلبي دائما واروى لها كل شاردة وواردة في حياتي ، وكنت اجد لديها كل تفهم وادراك ، فارتاح لها عقلي قبل قلبي ، فزواجنا كـــان قائما على الاثنين .. العقل والقلب ، ولا انسى ابدا انها ضحت تضحيات كبيرة في سبيل اتمام هذا الزواج . .

□ لبس الزميلة .. والطبيبة .. هل نجحت أيضا كزوجة لفنان ؟

ـــ نجحت بامتياز مع مرتبة الشرف نجحت بشكل لم أكن اتصوره ، فهي اولا زوجة متفقة الى درجة كبيرة ، ورية بيت من الطراز الاول وطباخـــة درجة أولى ، وفوق كل ذلك .. أم تعرف كيف تربي أولادها التربيـــة الصحيحة الخالية من العقد والتـــي تدفعهما الى النجاح ولذلك ، فانـــا اعتبرها صاحبة الفضل الاول فـــي نجاحي ونجاح ولدينا .. شادي ١٢ سنة ، وطارق ٦ سنوات ، وبصفة عامة نجاح هذه الاسرة ، هذا بالاضافة الى انها زوجة تدرك تماما طبيعة عمل زوجها كفنان وما يتطلبه هذا مـــن التزامات اجتماعية واعباء كثيرة .

□ اكلتك المفضلة ؟

ـــ المكرونة .. واللحوم .. وجميع انواع الحلوى .. وعلى فكرة انـــا ذواق جدا للطعـــام وعـــادة لا ارفض شيئا منه .

□ هل هذا هو السبب في انك تميل الى البدانـــة ؟

ـــ ضاحكا ـــ الحقيقة انني كثـــيرا جدا ما أقدمت على عمل « رجيم » لانقاص وزني ، ولكن .. ما ان تنتهي المدة المحددة لهذا الريجيم حتى انقض بلهفة شديدة على المكرونة وخاصـــة نوع الاسباجيتي وطبعا لا بد أن يكون الى جوارها عدة شرائح من اللحـــم من مختلف الانواع .. هذا الى جوار بعض الحلوى حتى أعوض لجسمـــي ما خسره خلال الريجيم .

وينتقل الحديث الى « النصـــف الحلو » من الاسرة ، اعني الدكتورة لبيس جابر ، وتسالها « الانباء » :

□ ما رايك في الفخراني الفنان .. والانسان ؟

ـــ الفخراني الفنان .. شخصيـــة قلقة ومتوترة جدا خلال فترة اختياره لاي عمل فني يعرض عليه وايضـــا خلال فترة تصوير ذلك العمل ، وتستمر حالة التوتر والقلق هـــذه الـــى ان ينتهي العمل ، وهذا في رأيي يرجـــع الى انه فنان صادق مع نفسه ومـــع العمل الذي يقدمه .. أما الفخراني الانسان .. فهو زوج وأب وصديـــق وحبيب ، وهو قادر على اسعاد كـــل من حوله ، هادىء جدا في المنـــزل لا يحب الدوشة ولا يتدخل في شـــؤون المنزل ، يعي واجباته تجاه زوجتـــه وأولاده ولا يعرف ابدا كلمة اسمها المستحيل .. من كل هذا كان حبـــي له وزواجي منه وتضحيتي من أجله ، والان وبعد مرور خمسة عشر عامـــا على زواجنا اقولها بملء الفم .. أنا زوجة سعيدة بزواجي من الفخراني ، وسعيدة بولدي شادي وطارق .

طـــــارق

ويقطع علينا الحديث صوت حـــاد وعالي ومنفعل ، أنه صوت طـــارق وهو يتناقش مع شقيقه شادي ولكن ما أن يقبل طارق علينا حتـــى يخفـت صوته ويقول لوالدتــه : ماما .. تعالي شوفي شادي بيضربني .. وانا عايز اعمل الواجب .. وطبعا تهرع الام لتسوية المسالة .. وننتهـــز الفرصة للحوار مع طارق ..

□ في اي عام دراسي انت يا طارق

ـــ في سنة اولى ابتدائي بمدرسة سان جورج .. تعرفينها طبعا .

□ هل تذكر فيلم : محاكمة علي بابا

ـــ طبعا لانني كنت البطل فيه أمام « طنط » اسعاد يونس ، ونجحت في دوري ..

□ وكيف استطعت ان تحفظ دورك في الفيلـــم ؟

ـــ في البيت كان بابا وماما يحفظوني وفي الاستديو كان المخرج طوال الوقت يحفظني .. كما انه علمني ازاي امثل

□ وما الذي اعجبك في الدور ؟

ـــ أنا عجبت نفسي ، وانبسطت جـــدا ..

□ وما الذي لم يعجبك في الفيلم ؟

ـــ انني تعبت جدا في هذا الفيلـــم وبذلت فيه مجهودا اكبر .. وفي الاخر .. بابا هو اللي اخذ الجائزة وانا لا .. فاحسست بالظلم .

□ طارق .. هل تتمنى أن تصبح ممثـــلا ؟

ـــ مافيش مانع لان الدراسة لاتهمني كثيرا ، يمكن أفكر في أن امثل عندما اصبح طالبا في الجامعة مثلما فعـــل بابا .. او حاليا امثل ايام الاجازات ولكن المهم .. في النهاية أنا اللـــي أحصل على الجائزة .

□ من مثلك الاعلى ؟

ـــ بابا .. وماما .. واخويا شادي

□ طارق الفخرانـــي : في فيلـــم محاكمـــة على بابا

أنـــا تعبـــت جـــدا وبابا حصل علـــى الجائـــزة



□ طارق الفخرانـــي

.. وشـــــادي

ويتدخل شادي .. الذي يكون قد حضر هو الاخر مع والدته .. ويعلق على كلمات طارق قائلا : انا ايضـــا مثلي الاعلى بابا وماما .. وطارق لانه شقي .. ولكن تعجبني شقاوته ..

□ هل تتمنى انت ايضا ان تصبح فنانـــا ؟

ـــ لا .. انا اتمنى ان اصبـــح مهندسا لان الفن مهنة شاقة جدا ، وكذلك الطب ايضا مهنة شاقة ومتعبة وانا قلبي لا يتحملها .

حيـــــاة

ونعود الى الدكتورة لبيس لنصـــل معها ما انقطع من حديث .. ونسالها:

□ الى اي شيء ترجعين استمرار الحياة الزوجية .. العقل أم الحب ؟

ـــ زواجي كان على اساس الاثنين معا .. العقل والحب .. فطبيعـــة الدراسة في كلية الطب تستمر لمـــدة

الحلقـــة ٢

سبع سنوات تكنت انا ويحيى صديقين حميمين نتناقش ونتحاور في كل شيء وتتوحد افكارنا كما تزاملنا ايضا فـــي فريق التمثيل ، صحيح انه كان الزعيم وكان البنات في الفريق مجرد « سنيدة » ولكن على أية حال كنا جميعا أصدقاء هذا بالاضافة الى انني وجدت فـــي يحيـــى الانسان الذي يستطيع أن يحتويني بأفكاره ويضيف الى أفكاري الجديد الذي أنا بحاجة اليه وبالعقل والحب التقينا .. وتزوجنا .. وان شاء الله لنا البقاء .

□ هديتك الاولى لـــه ؟

ـــ كتاب عن فن التمثيل .

□ وهديته الاولى لك ؟

ـــ تذكرتان لمسرح الهوسابير ثمـــن الواحدة خمسة وعشرون قرشا حيـــث كانت الكلية تعرض مسرحية « الناس اللي في السما الثامنة » وكان هـــو يلعب فيها دور البطولة .

□ كيف تساعدين زوجك في اداء عملـــه ؟

ـــ أولا أهيىء له مناخ الهـــدوء والاستقرار في المنزل حتى يجد كـــل راحته في الاوقات القليلة التي يعـــود فيها الى المنزل ، ثانيا أتولى تربيـــة أولادي على الوجه الاكمل ، هـــذا بالاضافة الى انني من أكبر هـــواة القراءة والكتابة وشجعتني هذه الهواية على قراءة جميع الاعمال التي تعرض عليه حتى اذا ما احتاج الى ســـماع رأي في اي عمل كنت جاهزة للادلاء به وهو عادة ما ياخذ رأيي في الاعمـــال التي يكون قد انتوى رفضها .

□ تخصصك كطبيبة للاطفال .. هل أفادك في تربية أولادك ؟

ـــ بالتاكيد ، فمـــن خلال هـــذا التخصص اتيح لي أن أتعامل مـــع الكثير من الاطفال مما كون لدي خبرة كبيرة في فهم طبيعة الطفل ، وعندمـــا انجبت شادي ثم طارق كان مبدئـــي في تربيتهما هو أن أتعامل معهما على أساس معاملة الكبار لا الصغار كـــي يعلوا معي وينضجا فكريا ، كما انتـــي أقوم برعايتهما صحيا ونفسيا بنفسي وأصبحت قادرة على ترويضهما وأعرف تماما كيف أكسبهما الى صفي وأدربهما على القدرة في مواجهة العمل والكفاح المستمر مثلما تربيت أنا والفخراني .

□ روشتة .. تقدمينها للمرأة ؟

ـــ أن تحاول العمل في الوظيفـــة التي ترضيها أولا لكي تكون قـــادرة على تحقيق ذاتها ، ومن هنا ستكون أيضا راضية عن زوجها وأولادهـــا ، ولا بد لها من انكار الذات كي يتسنى لها المحافظة على أسرتها وأن تحاول دائما حل مشاكلها بالهدوء لا بالصوت المرتفع ، وان تهيىء لاسرتها المنـــاخ المناسب لحياة أفضل ، ويا حبذا لـــو استطاعت ان تساعد زوجها فيما يقوم به من عمل .

□ ما هو الوجه الآخر للبيس .. غير الزوجة والطبيبة ؟

ـــ كما ذكرت سابقا .. فان هوايتي الاولى دائما القراءة والكتابة حتى أن بعض أساتذتي كانوا يتنبأون بانتـــي ساصبح صحفية لامعة .. المهم انـــه منذ حوالي عامين كان يحيى يقـــوم بتصوير فيلم ـــ الاوباش ـــ من اخراج أحمد فؤاد ، وكانت ظروف حياتـــي سابقا قد اقتضت ان اعيش لمـــدة عامين في جنوب الصعيد حتى اننـــي أجدت اللهجة الصعيدية اجادة تامـــة كاهلها ، وعندما علم المخرج أحمـــد فؤاد بذلك طلب مني أن اقوم باعـــداد السيناريو والحوار لفيلم من احـــدى روايات الكاتب الكبير نجيب محفـــوظ تجري أحداثها في الصعيد وفعلا قمت باعداد السيناريو المطلوب واعجب به احمد فؤاد جدا ، ولكن بعد ذلك حدثت بعض المشاكل التي اجلت عرض الفيلم حتى الان ، كما كتبت سيناريو فيلـــم اخر وايضا لم يعرض بعد وان كنـــت أتوقع أن تعرض أعمالي هذه في أقرب فرصة ، وهذه هواية لم اكشف عنها لاحد قبل الان .. كما انني قـــررت البدء في التحضير والحصول علـــى درجة الماجستير .

غــــــدا ...

أنـــور عبداللـــه

وســـعاد حسـين

علوم

الأطفـــال المفـــرطـــو النشـــاط يـــنجحـــون ـــفي شـــبابهـــم !

تشير دراسة جديدة خلافا لتوقعات الكثير من الاطباء الى ان الصبيان الذين يكون نشاطهم مفرطا لا يواجهـــون دائما مصاعب انفعالية عاطفية وعقلية عندما يكبرون ..

والافراط في النشاط اشيع بين الصبيان منـــه بـــين البنات .. والصبيان ذوي النشاط المفرط هم عـــادة ضجرون متململون ومندفعون متهورون ويسهل عادة صـــرف انتباههم عما يفعلون .

ويقول الدكتور سلفادو مانوزا عالم النفس في معهـــد الطب النفسي بولاية نيويورك الذي ساعد في اجـــراء الدراسة ان الاعتقاد الشائع بين الخبراء والمربين ان الصبيان ذوي النشاط المفرط سيكونون أقل نجاحا مـــن الصبيان الاخرين في المستقبل .

واضاف قائلا ان المتوقع في كثير من الاحيان ان يفشل هؤلاء في حياتهم الدراسية وان ينتهي بهم الامر الـــى شغل وظائف لا مستقبل لها وان يكونوا من مثيري المتاعب بل من المجرمين .

الا أن الدكتور مانوزا قال : ان نصف مجموعة تتالف من ١٠٠ صبي وصبية شخصوا على انهم ذوي نشـــاط مفرط عندما كانوا فيما بين السادسة والثانية عشرة ، انقلبوا عاديين تماما عندما وصلوا الى نهاية سن المراهقة وبداية الشباب حتى انه لم يكن في الامكان تفريقهم او تمييزهم عن مجموعة المقارنة لم يكن افرادها من ذوي النشاط المفرط .

وقد فاز الصبيان ذوي النشاط المفرط عندما كبـــروا بعدد اكبر من الجوائز الاكاديمية ونجحوا في دراساتهم كالطلاب الاخرين ولم يكن معـــدل المشاكل الخاصـــة بسلوكهم أعلى من غيرهم في المدارس الثانوية .

ومع ان الصبيان ذوي النشاط المفـــرط لا يزالـــون يشكون من أنه من السهل تشتيت انتباههم ومن انهـــم ضجرون متململون فان ذلك لم يكن له أي تاثير في عملهم أو في ادائهم في اختبارات الذكاء .

وخلافا للتوقعات بل حتى للذين أجروا الدراسة فـــان معدل المشاكل عند هذه المجموعة فيما يتعلق بالانفعالات العاطفية والسلوك المناوىء للمجتمع واستخدام المخدرات لم يكن أعلى من غيره .

وقال الدكتور مانوزا ان الباحثـــين لم يجدوا بعد اي مؤشر واضح يميز الصبيان ذوي النشاط المفرط الذيـــن تغلبوا على مشاكلهم عن الذين ظلت حياتهم مضطربة .

وكانت النتائج التي نشرت سابقا تشير الى أن الصبيان ذوي النشاط المفرط الذين لم يتغلبوا أبدا على مشاكلهم كان معدل ادمانهم الكحول أو الماراجوانا على انه عنـــد غيرهم كما أن عددا اكبر من افراد هذه المجموعة اصطدموا بالقانون عندما وصلوا الى اول الشباب كما أن نحـــو ٨٠ بالمائة منهم لا يزالون يعانون مشاكل الافراط فـــي النشاط وتركيز الانتباه .

مســـابقة الانباء الفنـــيّة

عشرة دنانير يوميا لاسم الفيلم

□ أنت على موعد معنا يوميا ـــ وكمـــا تعودت في مناسبات سابقة ـــ مع مسابقة « الانباء » الفنية .. حيث نستضيف كل يوم صورة لاحد الافلام السينمائيـــة .. ونقدم لك بعض المعلومات الفنية عنـــه وعن ابطاله ، وسنة انتاجه وفريق العمل الفني . .وعليك معرفة اسم الفيلم مـــن واقع هذه المعلومات والصورة .

□ مطلوب منـــك ، عزيزي القـــارىء ، متابعة المسابقة يوميا .. والمشاركة في الحل بملء الكوبون المرفق ، وارسالـــه خلال عشرة ايام من تاريخ نشر الصورة . حيث لا يلتفت لاية ردود ترد بعد هـــذه المهلة وغير مرفقة بالكوبون .

□ سيتم اختيار الفائز لكل يوم بالقرعـــة من بين أصحاب الحلول الصحيحة ، ويمنح صاحب الحل الصحيح عشرة دنانير .

يعدهـــا : حســـن عـــواره

□ يمكنك ، عزيزي القارىء ، أن تشترك في اكثر من مسابقة لتفوز اكثر من مرة ، حيث تعد مسابقة كل يوم .. بمثابة مسابقة مستقلة ، كذلك يمكنك المشاركة باي عـــدد من الكوبونات يوميا حيث تزيد فرصتـــك بالفوز ـــ بالقرعة ـــ ان توصلت للحـــل الصحيح .

□ يجب تدوين رقم الكوبون على المظروف من الخارج .

□ ترسل الحلول الى العنوان التالي :
جريدة الانباء ـــ الشـــويخ
ص.ب : ٢٣٩١٥
الرمز البريدي 13100
مسابقة الانباء الفنية
كوبون رقم (....)

□ الهام شاهين وليلى علوي وغادة الشمعة في لقطـــة من الفيلـــم

□ الصورة لاحد الافلام الكوميدية لعـــام ١٩٨٧ ، وهو من بطولة كرم مطاوع والهام شـــاهين وليلـــى علوي وغـــادة الشمعـــة والراحل علي الشريف وعزة جمال الدين .

□ قصة الفيلم تدور حول تطلع ثـــلاث فتيات للعيش في مستوى أعلى من المستوى الذي يعشنه ، ويتعاهدن على ان يصبحن ثلاثتهن يدا واحدة وتتنوع الاحداث فـــي اطار كوميدي .

□ قصة الفيلم وحواره للكاتب سلامـــة حسن والتصوير اداره مأمون عطا والمونتاج للمونتير فكري رستم .

□ اسم الفيلم مكون من كلمتين والسيناريو والاخراج لحسام الدين مصطفى .

كوبون مسابقة الانباء الفنيـــة "٤١"

الاســـم: ______________

العنـــوان: ______________

اسم الفيلم: ______________

١٩٨٨/٢/١٤

نتيجة المسابقة الفنية رقم "٢٣"

اسم الفيلـــم : الاقـــزام قادمـــون

□ صورة الفيلم وظهور يحيى الفخرانـــي مع الاقزام اتاح للكثيرين معرفة اسم الفيلم وقد شارك ٢٣١٤ قارئا توصل ٢١٠٤ منهم في معرفة اسم الفيلم ، وباجراء القرعـــة طارت الجائزة خارج الكويت لتحط في دولة البحرين الشقيقة حيث فاز بها :

□ **القارىء : علاء حيدر ابراهيـــم باقر المشقاب .**

ـــ شقة ٢ عمارة ١٤٣٢ مجمع ٣٣٣ ـــ أم الحصم ـــ البحرين .

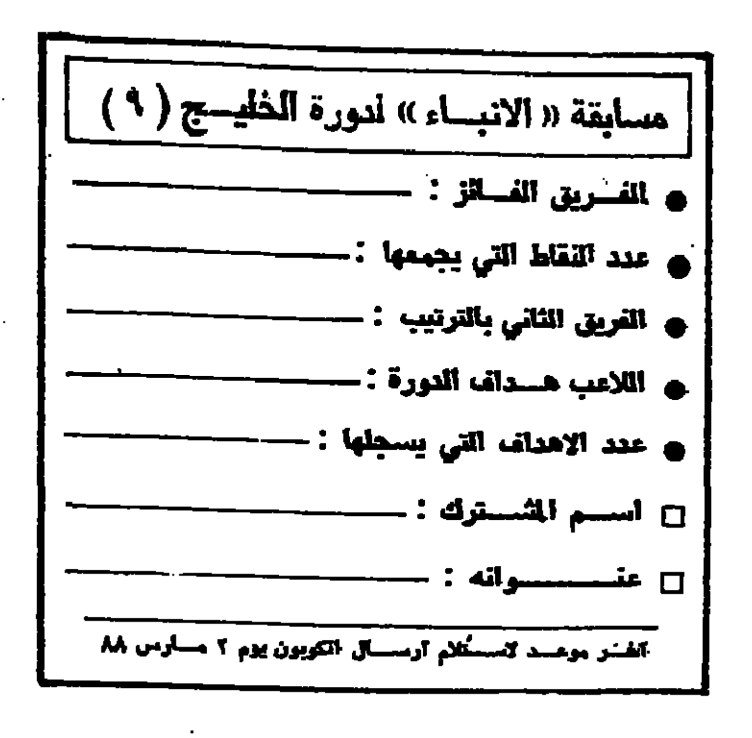
□ مبروك للقارىء الفائز مع حظ سعيـــد للاخوة القراء في السحب التالي .

□ على الاخوة الفائزين في المسابقة الفنية ـــ داخل الكويت ـــ مراجعة الادارة المالية بمبنى الجريدة بالشويخ خلال اوقـــات الـــدوام ..

□ **غدا ـــ ان شاء الله ـــ اعـــلان فوز جديد مع المسابقة التاليـــة ..**

□ يحيى الفخراني في لقطة تجمعه مع الاقزام في فيلم « الاقزام قادمون » اخراج شريف عرفة

٢ مارس آخر موعد للاشتراك في المسابقة


مسابقة « الانبـاء » لدورة الخليـج (٩)

- ● الفـريق الفـائز : ______
- ● عدد النقاط التي يجمعها : ______
- ● الفريق الثاني بالترتيب : ______
- ● اللاعب هـداف الدورة : ______
- ● عدد الاهداف التي يسجلها : ______
- □ اسـم المشـترك : ______
- □ عنـــوانه : ______

اخر موعـد لاستلام ارسـال الكوبون يوم ٢ مـارس ٨٨

تواصل « الانباء الرياضية » اليوم نشر كوبون وشروط مسابقتها الخاصة بدورة كاس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم ، والتي تنطلق في الرياض يوم ٢ مارس ١٩٨٨ .. ويجد القارىء الى جوار هـذا الجوائز التي أعدتها « الانباء » للقراء الفائزين .. يستمر نشر كوبون المسابقة حتى عدد يوم ٢ مارس ١٩٨٨ ، على أن يسلم باليد لمقـر الجريدة بالشويخ حتى مساء ٢ مارس ، أو يرسل بالبريد بختم يوم ٢ مارس على الاكثر ، سواء من داخل الكويت او خارجها .

□ لن تقبل اية اجابات غير مسجلة على الكوبون الذي ينشر يوميـا في « الانبـاء » .

□ يمكن لكل قارىء المشاركة بأي عدد يراه من الكوبونات ، وأي عدد من الكوبونات يحوي الاجابات الصحيحة لشخص واحد سوف يدخـل السحب ، وذلك في حالة زيادة عدد الكوبونات التي تحمل الاجابات الصحيحة عن عدد الجوائز الاجمالي .

□ ترسل الخطابات بالبريد على العنوان التالي : جريدة « الانباء » صندوق بريد ٢٣٩١٥ الصفاة ، رمز بريدي (13100) ويكتب على المظروف بخط واضح « مسابقة دورة الخليج التاسعة » .

□ كل سؤال من الاسئلة الخمسة له ٢٠ درجة ، وبالنسبة للاسئلة المطلوب لها اجابة بالارقام ، تنقص درجة واحدة مقابل كل خطأ واحد ، بمعنى لو أن الفريق الفائز جمع ١٠ نقاط ، وكتب متسابق انه سيجمع ٩ نقاط أو ١١ نقطة ، فانه يحصل على ١٩ من ٢٠ .

□ في حالة اقامة مباراة فاصلة ، تضاف النقاط والاهداف لرصيد الفريق الفائز واللاعب الهداف .

□ بعد انتهاء الدورة يجري فرز الاجابات ، ثم نعلن عن سحب علني على الجوائز ، يمكن للقراء المشاركة فيه .

مع أطيب الامنيات للقراء الاعزاء بالتوفيق ، وعهد أن نكون دائما ملبين لطلباتهم ورغباتهم كما اعتدنا .

« القسم الرياضي »

السد القطري تعاقد مع زاجالو بمرتب كبير!
الاتحاد العربي رفض نقل النادي .. جغرافيا !



□ عبدالله العطيه □ زاجالو □ بيتر فليبان

اعلن عبدالله حمد العطيـه رئيس مجلس ادارة نادي السد القطري انه تم التعاقد مع المدرب البرازيلي الدولي زاجالو لتدريب الفريق الاول للنـادي لكرة القدم مقابل حصوله علـى ١٢٠ الف دولار عند التوقيع على العقـد وبراتب شهري ١٥ الـف دولار وان العقد لمدة سنة .

وقال العطيه في المؤتمر الصحفـي الذي عقد بنـادي السد مساء امس الاول ان المدرب زاجالو سيصل الـى الدوحة في الاسبوع الاول من شهـر يونيو المقبل وسيتولى اعداد الفريـق للمشاركة في تصفيات بطولة الانديـة الاسيوية .

وصرح بيتر فليبان سكرتير عـام الاتحاد الاسيوي لكرة القدم والـذي حضر المؤتمر الصحفي بان الاتحـاد الاسيوي وافق على طلب استضافـة دولة قطر لتصفيات المجموعة التـي تضم نادي السد الى جانب اندية كل من الاردن والعراق وسوريا ولبنـان والجمهورية العربية اليمنية وستبـدا هذه التصفيات بالدوحة يوم ٢٤ يوليـو المقبل وتستمر اسبوعين .

وقال رئيس مجلس ادارة نـادي السد ان الاتحاد القطري لكرة القدم تلقى أمس الاول برقية من الاتحـاد العربي لكرة القدم تفيد بعدم موافقته على نقل مجموعة نادي السد الـى مجموعة جغرافية أخرى غير دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية فـي تصفيات بطولة الاندية العربية لكـرة القدم موضحا ان لوائح اللجنـة التنظيمية لكرة القدم بدول المجلس لا تسمح بمشاركة اللاعب الاجنبي في التصفيات في حين يسمح بها الاتحاد العربي في النهائيات .

اليوم منتخب مصر ولوكوموتيف في مباراة اعتبارية
الزمالك يقبل دعوة العربي لزيارة الكويت

القاهرة ــ الانباء :

اليوم يؤدي المنتخب الكروي المصري اولى مبارياته التدريبية استعـدادا لمباريات كاس الامم الافريقية .. يلتقي فريق لوكوموتيف الالماني الشرقي فـي بداية المرحلة الثانية لاستعـدادات المنتخب المصري .. وبعـد ان لحقت الاصابات بالعديد من نجومه .. كـان اخرها اصابة محمد عمر بشد خفيف اثناء تدريبات المرحلة الاولى للاستعداد .. ولقاء اليوم هو محاولة اوليـة لوضع النقاط فوق الحروف بعـد ان ظهر كل اللاعبين الـ ٢٨ المختاريـن في صفوف المنتخب قد ظهروا بمستـوى لا يطمئن في المباراة التجريبية التـي اقيمت امس الاول .. خاصـة وان الفريق الالماني قد ظهر بمستوى طيب نسبيا خلال لقاءه مع الاسماعيلي ففاز فيه ٤ــ٢ .. رغم ان الاسماعيلي قد اضاع عدة فرص سهلة لقلة خبـرة نجومه الصاعدين الذين حرص علـى مشاركتهم في المباراة . والمـنتخب المصري وهو يعرف انه يلتقي مع احد الاندية يعرف انه يلعب بسمعة الكرة المصرية . ويريد أيضا ان يعـوض هزيمة الاسماعيلي .. لذا من المرجح ان يلعب المنتخب بافضل عنـاصره استعدادا للقاء الثاني مع مـنتخب روسيا الاولمبي يوم الثلاثاء .

وقد وضح من المران الصباحـي الخفيف الذي اداه الفريق أمس ومن خلال المباراة التدريبية أمس الاول ان سميث بدأ التركيز على تشكيل ثـابت سيركز عليه خلال فترة الاعداد التكتيكي .. وهو يتكون من احمد شوبيـر ابراهيم حسن وحمادة صدقي وهشام يكن وربيع ياسين ــ شوقي غـريب واشرف قاسم وايمن يونس وعمـاد سليمان « اسامة عرابي » ــ جمـال عبدالحميد ومحمد رمضان .

وفي حالة اكتمال شفاء المصابين علي شحاته ومحمد عمر وطاهر ابو زيـد الذي بدأ في تنفيذ البرنامج العلاجي سيتم ضمهم للتشكيل .. حيث قـرر سميث بقاء مجموعة المصابين ومعهـم ناصر محمد علي للتدريب باستـاد المقاولون .

وكان انور سلامه مدرب الاهلـي قد طلب التحقيق مع طاهر ابو زيد حول اسباب اعتذاره وقرار جهاز التدريب باستبعاده وارسال التحقيق كامـلا لاتحاد كرة القدم وذلك من منطلـق الحرص على مصلحة طاهر وعلـى اهمية تواجده في المنتخب .

تشكيل المنتخب العسكري

واختار المنتخب العسكري ٢٠ لاعبا يبداون اليوم المعسكر المفتـوح استعدادا للتصفيات الافريقية هـم محمد عاشور وايهاب جلال وآيمـن بسيوني واحمد جابر ــ علاء عبـد الصادق واشرف السرساوي وطـارق الوحش وماجد محمد وهشام ابراهيـم واحمد جمال وطارق العشري وخالـد عصمت واسامه عباس ــ علاء ميهوب ومجدي طلبه ومحمد حلمي ومحمـد السيد ومحمد عبدالعزيـز » لاعب المقاولون « وياسر فاروق وايمـن حافظ ــ عفت نصار وخالد القمـاش واحمد الشاذلي واحمد العجوز وهشام صالح ومصطفى رياض وعصام زغلول وهشام فؤاد وحماده عبداللطيف وناصر محمد علي .

السبت المقبل يبدأ المعسكر المغلق ويضم ٢٥ لاعبا يلعب عدة مباريـات تدريبية محلية وخارجية حتى ٢٧ مارس ــ فترة توقف الدوري ــ ويـدرس الاتحاد العسكري دعوة من نـادي الاتحاد واتحـاد دولـة الامـارات لاقامة مباريات هناك في اول مـارس ولمدة اسبوعين .. الفريق العسكـري سيضم لصفوفه اللاعبين الذين لـن تشملهم قائمة الـ ٢٢ لاعبا الذيـن سيسافرون الى المغرب .

اليـوم المحلـة والمصري « وديا »

اليوم يلتقي المحلـة مع المصري بمناسبة اعتزال العربي الشامي لاعب المصري .. ومع دينامو فيكتوريـا الروماني الجمعة .. وتختتم المحلـة مبارياتها التدريبية استعداداً لاستئناف الدوري مع المنتخب العراقي يـوم ٢٣ فبراير .

بعدها يؤدي اللاعبون العمرة خلال اجازة العشرة أيام التي سيحصـل عليها اللاعبون .

□ عصام بهيج يغادر فجر الثلاثاء الى اسبانيا لقضاء أجازة خاصة تستغرق اسبوعا .. بعد أن أعلن موافقتـه على العودة لتدريب الزمالك .

عصام وافق على تلبية دعـوة النادي العربي الكويتي في الفترة من ٢١ الى ٢٥ فبراير ، بعدها يـلعب مباراة مع الاتحاد السعودي حتى اخر فبراير .

عصام بهيج قال : أن استمراري مع الفريق حتى نهاية الموسم فقط واعد الجماهير بمزيد من الانجازات والموعد الذي تقدمه انا واللاعبون هو الفـوز باحدى البطولتين ــ الدوري او الكاس هدية للجماهير .


□ هشام يكن □ علاء ميهوب □ خالد القماش

ويذرسبون يطلـب ملاقـاة مايـك تايسون
ويقول : سأهزمه لانني أفضـل منـه فنيا !

اعرب الملاكم الامريكي وبطل العالم السابق في الوزن الثقيل تيم ويذرسبون عن امله في أن تتاح له الفرصـة لملاقاة مايك تايسون .. وقال فـي حديث مع احدى وكالات الانباء فـي لندن : انني أريد هذه الفرصة كي اثبت للعالم ما الذي يمكن أن أفعله، ولو نظر اي شخص الى سجلي لوجده افضل بكثير من كل الملاكمين الذيـن قابلهم تايسون ، ان السبب الرئيسي في ذلك هو دون كنغ منظم مباريات الملاكمة الذي يصر على تجاهلي ..

وتجدر الاشارة الى أن ويذرسبـون وكنغ مختلفان منذ مدة طويلة ، وقد رفع الملاكم دعوى قضائية ضد كنـغ الذي يعتبر اشهر منظم لمباريـات الملاكمة في العالم ، اتهمه فيها بالخداع وبعدم الالتزام بالعقد المبرم بينهما .

وقال ويذرسبون عن تايسون : انني أستطيع الفوز عليه ، ان معظم الذين قابلهم تايسون ليسوا بنفس قوتـي ، ولم تتح لي الفرصة كي اثبت للعالم ما الذي أستطيع أن أفعله ، انني احترم تايسون لتفوقه ، ولكنني لا اعتبره ملاكما كبيرا من الناحية الفنية، والذي يساعده دائما انـه يكسـب كل مبارياته قبل أن يدخل الى الحلبة، وخصومه يتاثرون بما يقوله وبما تكتبه الصحافة عنه .


□ ويذرسبون

نشـاط اليـوم

□ كرة يد : مباراتان بدوري الدرجة الاولى الساعة ٤ مساء يلعب خيطان مع الكويت بخيطان والصليبخات مع القادسية بالصليبخات .

□ كرة سلة : الشباب مع الفحيحيل تحت ١٢ سنة الساعة ٤ر٣٠ مساء ثم الفحيحيل مع الساحل تحت ١٦ سنة الساعة ٦ مساء بكيفان.. والعربي مع القادسية تحت ١٩ سنة الساعة ٥ مساء بالعربي .

□ كرة طائرة : ٣ مباريات بكاس ١٤ سنة اعتبارا من الساعة ٤ مسـاء بالدعية ، يلعب الفحيحيل مع التضامن ثم الشباب مع خيطان والساحل مع كاظمة .

□ اسكواش : مباراتان الساعة ٤ مساء .. يلعب العربي مع القادسية بالسن العام .. والعربي مع كاظمة تحت ١٦ سنة بالعربي .

اليونـان في مقدمـة طابور العرض بافتتاح اولمبيـاد كالجـاري

حسب التقاليد الاولمبية فان اليونان تقدمت وفود الدول الـ ٥٧ المشاركة في أولمبياد كالجاري للالعاب الشتويـة الخامسة عشرة خلال حفـل الافتتاح « السبت » على استاد ماكماهون .

اما كندا المضيفة التي يبلغ عـدد افراد فريقها الى الدورة ١١٧ لاعبا فان بعثتها ستسير في اخر طابور العرض حسب التقاليد الاولمبية أيضا .

كلاوس الوفس يطلـب تعويضا لاستغلاله اعلانيا

□ كلاوس الوفس .

تقدم كابتن منتخب المانيا الغربيـة ونجم فريق مرسيليا الفرنسي كلاوسـس الوفس بشكوى يطلب فيها تعويضـا بحوالي ٨٠ الف دولار مـن شركـة كيتلر الالمانية الغربية للادوات الرياضية متهما اياها باستغلاله لغايات اعلانية من دون اذنه .. وكان الوفس قد وقع عقدا اعلانيا مع كيتلر عام ١٩٨٦ وسمح لها بوضع صورته على كاتالوج السلع التي تبيعها .. ويقول الوفس أن العقد لم يجدد ، ومع ذلك استمرت الشركة في نشر صورته من دون مقابل .

فحوصات الايدز اجبارية للملاكمين فـي نيفادا !

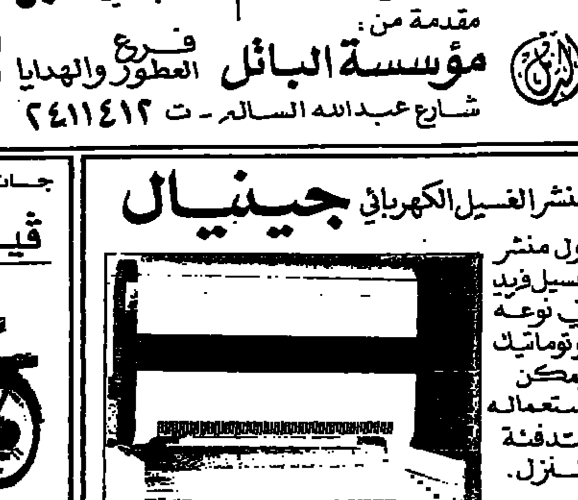
وافق اعضاء المجلـس الرياضـي في ولاية نيفادا الاميركية بالاجمـاع امس الاول على تدبير يفرض علـى جميع الملاكمين الخضوع لفحص سنوي مضاد للايدز . وتعتبر نيفادا الولاية الاميركية الاولى التي تتخذ هذا التدبير. وتوجد في هذه الولاية مدينة لاس فيغاس احدى اهم المدن التي تنظم فيها مباريات الملاكمة .

وصرح الدكتور تشارلز روجيرولي عضو المكتب الطبي في الولاية « اعتقد انه من دواعي الحرص والمنطـق ان نجنب كل ملاكم ياتي للعب في هـذه الولاية التقاط الايدز » مشيرا الى آن الجرثومة يمكن ان تنتقل بواسطـة جروح يصاب بها وجه الملاكم . واضاف « ويكمن الخطر الحقيقي عندما يختلط الدم من خلال التحام الملاكمين » .

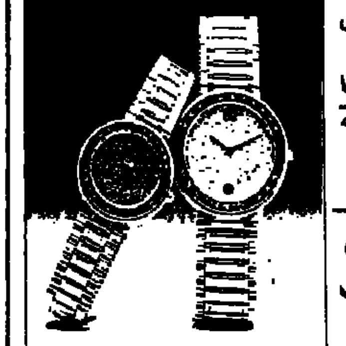
وعلى الملاكمين آن يخضعوا لفحص مضاد سلبي للايدز كل سنة . وبالامكان ان تصبح هذه الفحوصات فصليـة . وستكون هذه الفحوصات مجانية لكـل ملاكم غير قادر على دفع ١٧ دولارا تكلفها عملية سحب الدم .

من جهة ثانية راى عضو المجلـس الرياضي في نيفادا دوان فورد آنه من غير المفيد ارغـام الملاكميـن علـى استعمال قفازات مـن الكاوتشـوك وهو التدبير المعمول بـه في ولايـة نيفادا .










الكويتية على طريق البطولة بعد أن تخطى العقبة الأولى بفوزه على السعودية ٢/١

كتب محمود صالح :

تخطى فريق مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية العقبة الاولى والمهمة في طريقه لاحراز كأس البطولة الثانية للناقلات الجوية بدول مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم والتي يشارك فيها الخطوط الجوية السعودية ، وطيران الخليج .. فازت الكويتية امس على السعودية ٢—١ في الوقت القاتل في اولى مباريات الفريقين في البطولة ، بعد أن تعادلا ١—١ و استطاع فليطح أن يسجل هدف الفوز لفريقه في الوقت المحسوب بدل الضائع ، وبعده مباشرة اطلق الحكم صافرة النهاية ، لتفوز الكويتية بأول نقطتين في البطولة ويصبح فريقها قاب قوسين من تحقيق الكأس ، خاصة وأن لقاءه الثاني مع طيران الخليج في ختام البطولة ، ستكون نتيجته محددة للبطل .

انتهى الشوط الاول بالتعادل ١—١ ، سجل عنبر سعيد هدف الكويتية في الدقيقة ١٧ وسجل سعد الدوسري هدف التعادل للسعودية في الدقيقة ٢٩ ، واستطاع عبدالله فليطح الذي لعب في بداية الشوط الثاني بدلا من فيصل العصفور أن يسجل هدف الفوز للكويتية في نهاية الشوط الثاني.

وقد لعب فريق مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية مباراة جيدة ، واستحق لاعبوه الفوز ، وكان يمكنهم انهاء المباراة في الشوط الاول بعد الفرص الضائعة التي سنحت لمهاجميه ولم يستطيعوا استغلالها ..

واليوم راحة لجميع الفرق ، ويلتقي فريقا السعودية وطيران الخليج غدا على استاد نادي كاظمة .

الخرافي يفتتح البطولة

وقد اقيمت المباراة عقب مراسم حفل الافتتاح وبعد أن اعلن جاسم الخرافي وزير المالية افتتاحها متمنيا التوفيق للقائمين عليها وطيب الاقامة للمشاركين .

وقد بدأ حفل الافتتاح بالنشيد الوطني ثم العرض العام للفرق المشاركة تقدمهم حامل علم الكويت ثم حامل شعار دول مجلس التعاون الخليجي ثم حامل شعار البطولة ثم عدد من المضيفين وحملة اعلام الخطوط الجوية الكويتية ثم الفرق المشاركة طيران الخليج ثم السعودية ثم الكويتية وبعد ذلك دخلت طائرة هيكلية عليها عدد من المضيفين ثم اصطفت الفرق امام المنصة الرئيسية .. ثم رتل احمد الطرابلسي بعض ايات من القرآن الكريم وبعد ذلك القى عبدالله التنيسي مدير العلاقات العامة والاعلام رئيس اللجنة المنظمة للبطولة كلمة عدد فيها مزايا شركات الطيران الخليجية وأثنى على الدور الذي تقوم به من ربط شعوب المنطقة ، وقال أن أهم ما تنشده في هذه اللقاءات هو توثيق عرى التفاهم والتعارف بيننا وكذا توفير فرص الالتقاء وتبادل الخبرات .. ولا شك أن هذه البطولات تعرف الشباب بناقلاتهم الجوية ..

وأضاف أن هذه البطولة تأتي ضمن احتفالات الكويت بعيدها الوطني ثم شكر رئيس واعضاء الاتحاد الكويتي لكرة القدم وكذا نادي كاظمة والرؤساء التنفيذيين للناقلات الخليجية الثلاث وكل من ساهم في الاعداد لهذه البطولة .

وبعد ذلك تم اطلاق البالونات التي تحمل صور سمو الامير وسمو ولي العهد واعلام شركات الطيران المشاركة، ثم بعد ذلك تم رفع علم البطولة وانصرفت الفرق ثم أعلن راعي الحفل افتتاح البطولة ..

وقد قام حملة الاعلام بعمل تشكيلات جميلة أعجبت الجمهور قبل الانصراف.

□ الخرافي والشيخ فهد يتوسطان كبار الحضور اثناء عزف السلام الوطني .

تصوير : عبداللطيف سكر

تفوق الكويتية

لعب فريق الكويتية بتشكيل مكون من : عبدالرضا عباس في حراسة المرمى — محمد الشليمي ومحبوب جمعة وسامي الحشاش وخالد أبل في الدفاع — طارق سالم ومحمد علي العنزي وفيصل العصفور (عبدالله فليطح) ويوسف سويد في الوسط وفيصل الدخيل وعنبر سعيد في الهجوم .

وقد لعب الفريق منذ البداية بطريقة هجومية مستغلا وجود ثلاثي قوي متفاهم في هذا الخط يسانده من الوسط طارق سالم دينامو الفريق ومحمد علي مع تقدم محبوب جمعه والشليمي في حالة الهجمات وأن اكثر محبوب من التقدم وكان مصدر خطورة ايضا حتى أن أول الكرات الخطرة التي سنحت الكويتية كانت عن طريقه عندما سدد كرة مفاجئة في الدقيقة ١٢ ابعدها الحارس ووقع على الارض .. وقد استمر الاداء المنضبط لفريق الكويتية حتى سجل عنبر سعيد الهدف الاول .. بعدها انكمش الفريق نسبيا الى الدفاع ، في الوقت الذي نشط فيه لاعبو السعودية محاولين التعادل وفعلا نجحوا في ذلك قبل انتهاء نصف الساعة الاول ، لكن سرعان ماتحولت الكفة لصالح الكويتية وظهر التفوق الكويتي وشن الفريق هجماته عن طريق الجناح الايمن ، وتمكن سويد من اهداء كرة جميلة لفيصل الدخيل بعد أن صدها الحارس تهيأت للدخيل لكنه لعبها بطيئة أبعدها الحارس والدفاع وكان يمكن أن تكون هدفا سهلا في الدقيقة ٤٠ .

لم يستغل لاعبو الكويتية سوء حالة دفاع السعودية وحارس مرماه الاستقلال الصحيح ، وكان يمكنهم اختراق هذا الحاجز عن طريق السعودية في التخلص من الكرة لزميل او التسديد المباشر على المرمى والذي كان من الممكن أن يثمر عن أهداف أكثر ..

في الشوط الثاني كانت كفة الكويتية هي الارجح أيضا ، ولكن دون جدية في انهاء الهجمات ، حيث كثرت الكرات العرضية داخل منطقة جزاء السعودية ولكن لم تجد المهاجم المتابع الذي يدفع بها داخل الشباك .. الى أن تمكن فليطح من انقاذ الموقف والخروج بنقطتي المباراة .

السعودية والهجمات الفردية

مثل فريق السعودية : سمير سليماني في حراسة المرمى — منصور المثنى وطارق المسعود وبدر الدين عبد الرحيم ويوسف ابوالغيور في الدفاع — احمد المليكي — وخالد المعجل وعاطف الطيب في الوسط — عبدالله خوقري وسعد الدوسري وفهد النفيسة (محمد نورة» في الهجوم .

اعتمد الفريق على الالعاب الفردية لبعض لاعبيه مثل خالد المعجل وسعد الدوسري .. ولم يكن الهدف الذي سجله فريق الكويتية في البداية مؤثرا على الفريق بل دفعهم الى المزيد من الجهد وفعلا نجحوا في التعادل ، وقد سنحت لعبدالله خوقري فرصة سهلة لتقدم السعودية في الدقيقة ٤١ من هجمة مرتدة ولكن تمكن عبدالرضا من الخروج من منطقته وأبعاد الكرة في الوقت المناسب .

بذل خالد المعجل جهدا كبيرا في الوسط ، لكنه لم يستطع ان يفعل شيئا بمفرده ، خاصة وان خط الدفاع كان بحاجة الى تدعيم لمجابهة هجمات الكويتية ، كما كان الدوسري ابرز المهاجمين ، لكنه لم يستطع ن يفعل شيئا أمام صلابة وقوة خط دفاع الكويتية .

وفي الشوط الثاني ، استطاع الفريق ان يتبادل الهجمات مع الكويتية وكان اكثر اعتماده على الهجمات المرتدة ، وكثرت في النصف الاخير من الشوط الثاني الخشونة المتعمدة من لاعبي السعودية مما اضطر الحكم الى انذار ثلاثة منهم .

اهداف المباراة

□ هدف الكويتية الاول : في الدقيقة ١٧ من الشوط الاول رفع فيصل الدخيل كرة الى سويد ناحية اليمين هيأها برسه الى عنبر سعيد وسط دفاع السعودية وحارس مرماه الذين وقفوا على أمل أن يحتسبها الحكم « أي شيء » .. ولكن عنبر سعيد تقدم بالكرة وسددها داخل المرمى .

□ هدف التعادل السعودية : في الدقيقة ٢٩ من الشوط الاول سجله سعد الدوسري من كرة سددها خالد المعجل من خارج المنطقة ارتدت من عبد الرضا عباس واكملها الدوسري في المرمى .

□ هدف الفوز للكويتية : سجله عبد الله فليطح في اخر الشوط الثاني برأسه ، اثر كرة رفعها فيصل الدخيل من ضربة حرة من منتصف ملعب السعودية .

ادار المباراة عبدالغفار العلوي من البحرين عاونه شعيب محمد من الكويت وفهد المهوس من السعودية . وقد انذر الحكم سعد الدوسري وعبد الله خوقري وبدر الدين عبد الرحيم من السعودية وطارق سالم من الكويتية .





□ الهدف الاول الذي سجله عنبرسعيدمن وسط دفاع السعودية .



□ طابور العرض العام اثناء اصطفافه امام المنصة .

الحضور

حضر حفل الافتتاح عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون الخليجي ، الشيخ فهد الاحمد ، سفراء الدول المشاركة ، القائم بالاعمال البحريني ، ابراهيم الدقيتر مساعد نائب المدير التنفيذي للخطوط السعودية ، حميد سلمان نائب الرئيس لشؤون الموظفين بطيران الخليج، احمد المشاري رئيس مجلس ادارة مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية والعضو المنتدب ، أحمد الزين المدير العام .

ارقام التذاكر الفائزة

من بين شوطي المباراة تم السحب على ارقام تذاكر المباراة والتي تم شراؤها دعما لانتفاضة شعبنا العربي الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

والارقام الفائزة هي : ١٦٢٦٦ ، ٢٥٠ ، ١٨ ، ٢٠٤٩٩ ، ٨٤٨٢ ، ٢٨٠٥ ، ٢٠٤٧٥ ، ٨٤٧٢ ، ١٥٧٦٧ ، ٢٢١١٧ ، ٢١٦ ، ٩٢٧ ، ١٥٦٢٥ ، ١٢ .

مفاجآت فنية بحفل تكريم الوفود غدا

تقيم اللجنة المنظمة العليا للبطولة حفل عشاء ساهرا كبيرا مساء غد على شرف الوفود المشاركة في البطولة ، ومن المنتظر أن يشهد هذا الحفل عدة مفاجآت فنية سيعلن عنها غدا .

كاسل بطل دورة ستالايت

احرز الانكليزي اندرو كاسل بطولة دورة ستالايت الانكليزية للتنس للقاعات المغطاة بعدما فاز في المباراة النهائية على الاميركي بروس مانسون ٦ — ٣ و ٦ — ١ .

الخليج يستعد لمباراته الأولى .. غداً

وصل الى البلاد في الحادية عشرة من مساء أمس الاول وفد مؤسسة طيران الخليج لكرة القدم للمشاركة في البطولة الثانية للناقلات الجوية بدول مجلس التعاون التي افتتحت أمس .

وكان في استقبال الوفد لدى وصوله الى مطار الكويت الدولي عبد الله التنيسي مدير دائرة العلاقات العامة والاعلام بمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة الثانية، وبدر عبدالرحمن مدير نادي الكويتية ومدير البطولة، وسامي حاجي مرافق الوفد .

يترأس الوفد عبد الله بوهزاع ، ويضم محمود الملا مديرا للفريق ، عبد الغفار العلوي حكما دوليا مرافقا، سالم حامد وصالح سالم مدربين و ١٩ لاعبا هم يونس عبد الرازق وعادل محمد وصلاح سيار ، وخالد بوحدود وخالد علي عبد الله ، وخالد عبد الواحد وجعفر حسين وفاضل عبد الجليل وفريد عبد الله وهزيم أحمد هزيم ، وفؤاد اسماعيل وحسن رشيد وعيسى التوراني وكامل غيث زويد ويوسف صالح ومحمد مظفر واحمد عبد اللطيف بو حمود وابراهيم الشيخ وسراج مندي .

وقد انضم للفريق اللاعب محمد غلوم حسين الذى وصل الى البلاد مساء أمس ومعه المصور عيسى حاجي.

هذا وادى لاعبو فريق طيران الخليج اول تدريب لهم في السابعة والنصف مساء أمس على استاد نادي كاظمة عقب انتهاء مباراة الافتتاح شارك فيه جميع اللاعبين ، واقتصر على تدريبات اللياقة وتحركات اللاعبين في الملعب للتعود عليه والتسديد من مختلف الزوايا على حراس المرمى .

كما سيؤدي الفريق تدريبا ثانيا على نفس الملعب في التاسعة والنصف صباحا استعدادا لاولى مبارياته في البطولة غدا امام فريق الخطوط الجوية العربية السعودية .

أعتماد اسماء اللاعبين وتعيين حكام المباريات

عقدت اللجنة الفنية للبطولة اجتماعا صباحا ترأسه بدر عبد الرحمن مدير البطولة ، وحضره غازي الكيال وعبدالله ابو هزاع عضوا اللجنة ، وحسن الموسى مقرر اللجنة .

وتم في الاجتماع اعتماد قوائم أسماء اللاعبين ، وتعيين حكام المباريات ومناقشة سير البطولة والاستعدادات الخاصة بها .

الجدير بالذكر أن لائحة البطولة تنص على أن تتولى اللجنة الفنية مهمة تعيين حكام المباريات من بين الحكام المرافقين للفرق .

ويرافق فريق الكويتية الحكم شعيب محمد ، بينما يرافق فريق السعودية الحكم فهد المهوس ، ويرافق فريق الخليج الحكم البحريني عبد الغفار العلوي .

ليفربول يواصل انطلاقته ويسحق واتفورد .. ويونايتد مستمر في الصحوة وفاز على تشيلسي

واصل فريق ليفربول انطلاقته في الدوري الانجليزي لكرة القدم ، فسحق واتفورد بملعبه أمس ٤—١ ، محققا بذلك اداء ٢٦ مباراة دون هزيمة ، وذلك منذ انطلاق الدوري في اغسطس الماضي ! ومقتربا من الرقم القياسي في انجلترا ، وهو عدم الخسارة في ٢٩ مباراة متتالية ، وهو مسجل باسم ليدز يونايتد في موسم ٧٣—١٩٧٤ ..

وقد اصبح ليفربول بهذا الفوز يتقدم اقرب منافسيه وهو مانشستر يونايتد بفارق ١٢ نقطة ، وذلك بعد ان استمر يونايتد في صحوته ، وفاز أمس خارج ملعبه ٢—١ على تشيلسي ، ليصبح رصيده ٥٤ نقطة مقابل ٦٦ لليفربول ، رغم ان يونايتد لعب مباراتين زيادة !

وحافظ نوتنجهام فورست على المركز الثالث برصيد ٤٩ نقطة ، بتعادله خارج ملعبه ١—١ مع ساوثهامبتون ، والرابع ايفرتون وله ٤٦ نقطة وفاز على كوينز بارك رينجرز ٢— صفر ، ولايفرتون ايضا مباراتان مؤجلتان ..

سجل بيردزلي الهدف الاول لليفربول في الشوط الاول ، وخلال ٥ دقائق في الشوط الثاني سجل الفريق ٣ اهداف، لالدريج ، بيردزلي ، واخيرا جون بارنس الذي سجل اول هدف له في مرمى فريقه القديم واتفورد ..!

وقد احتدمت معركة القاع على ضوء نتائج امس ، حيث بقي رصيد واتفورد ٢٣ نقطة ، وزاد رصيد اوكسفورد الى ٢٤ بعد تعادله بملعبه دون اهداف مع توتنهام ، كما كسب تشارلتون نقطة بالتعادل ١—١ مع ويمبلدون ، ليصبح رصيده ٢١ نقطة في القاع ، بينما لم يلعب ديربي وبقي رصيده ٢٤ نقطة، وابتعد كوفنتري مؤقتا عن معركة الهبوط ، بفوز جيد حققه بملعبه على شيفلد وتزداي بنتيجة ٣— صفر ، وهي الخسارة التي اوقفت رصيد شيفلد عند ٣٧ نقطة في المركز التاسع .

باقي المباريات التي جرت امس اسفرت عن فوز نوروتش على نيوكاسل ٣—١ ، وتعادل وستهام بملعبه ١—١ مع بورتسماوث ، الذي اصبح رصيده ٣٠ نقطة .. بينما فاز الارسنال بملعبه ٢—١ على لوتون ، واصبح الخامس برصيد ٤٥ نقطة .

اتحاد الاسكواش يوقف الرنسدي

قرر مجلس ادارة اتحاد الاسكواش بجلسته امس وبناء على التقرير المقدم من محمد يوسف العيسى رئيس لجنة الحكام ايقاف مشرف نادي النصر علي راشد الرندي عن مرافقة وحضور جميع المباريات التي يكون النادي طرفا فيها!

الامارات تهزم الهند ٣ — صفر وتتأهل لنهائيات أمم آسيا

فاز منتخب دولة الامارات العربية المتحدة لكرة القدم على منتخب الهند بثلاثة اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس على ملاعب مدينة زايد الرياضية بابو ظبي ضمن تصفيات المجموعة الاولى لبطولة أمم اسيا لكرة القدم . وقد جاءت الاهداف الثلاثة في الشوط الثاني من المباراة وبهذا الفوز يكون فريق الامارات قد تأهل للاشتراك في التصفيات النهائية لبطولة امم اسيا التي ستقام بدولة قطر في ديسمبر المقبل .

وتقام مساء اليوم الاحد في اطار تصفيات المجموعة الاولى مباراتان الاولى بين اليمن الشمالي وبنجلاديش والثانية بين الصين وتايلاند .

فهد الاحمد أستقبل د. رفعت والغانم

استقبل الشيخ فهد الاحمد رئيس اتحاد كرة القدم في مكتبه صباح أمس الدكتور محمد رفعت وعبد الله ثنيان الغانم رئيس نادي المعاقين حيث تم البحث والتشاور من أجل التعاون فيما يختص بدعم نشاط النادي والمساهمة لتأليف كتابخاص عن رياضة المعاقين.

القادسية يهزم الساحل ٢—١ في دوري الشباب

فاز القادسية على الساحل ٢ — ١ في دوري تحت ٢٠ سنة لكرة القدم ، كانت نتيجة الشوط الاول ١ — صفر للساحل ثم احرز القادسية هدفين سجلهما علي الجزاف وخليل الشطي.

اليوم ختام دوري الجودو للاشبال

أسفرت لقاءات اليوم السادس في بطولة دوري الاندية للجودو للاشبال على صالة ثانوية كعب بن عدي بالرميثية عن :

فوز الصليبخات على النصر ٥—٢ وكاظمة على السالمية ٥—٢ وتعادل الكويت مع القادسية ٣—٣ .

هذا وستقام اليوم الاحد نهائيات البطولة حيث يلتقي الجهراء مع القادسية ، والنصر مع السالمية ، والكويت مع الصليبخات .. وسيقام حفل توزيع الجوائز على الاندية الفائزة عقب الانتهاء من المباريات .

الرياضة اليوم ٣ صفحات

الساحل يهزم الكويت «بدمج» الكرة الطائرة

فاز الساحل على الكويت ٣—٢ في مباراتهما امس بدوري الدمج للكرة الطائرة فيما اسفرت بقية المباريات بمختلف المراحل السنية عن فوز القادسية على العربي ٢—صفر تحت ١٦ سنة والجهراء على الصليبخات ٢—صفر تحت ١٩ سنة وكاظمة على الصليبخات ٢—١ بكاس ١٤ سنة .

الغاء الاحتجاج الايطالي على اللاعب الاجنبي

قرر اتحاد لاعبي الكرة في ايطاليا الغاء الاجراء الاحتجاجي الذي كان اللاعبون ينوون القيام به اليوم بحيث تؤجل المباريات لمدة نصف ساعة كظاهرة احتجاج على نية الاندية السماح للاعب اجنبي ثالث بالانضمام الى صفوفها اعتبارا من الموسم المقبل .. هذا وستقام مباريات اليوم في موعدها بعدما تم ابلاغ الاتحاد ان الموضوع ما زال قيد الدرس ومن غير المؤكد اعتماده .

كاس اوروبا للسباحة صيف ١٩٩٠

قرر مندوبو ١٨ اتحادا اوروبيا للسباحة تقديم اقتراح الى الجمعية العمومية المشرفة على المسابقات الاوروبية التي ستعقد اجتماعا يوم ٢٧ مايو المقبل في غلاسكو باسكوتلندا يقضي بتنظيم دورة كاس أوروبا المفتوحة .

ويأتي اقتراح تنظيم الدورة الجديدة بعدما قرر الاتحاد الدولي للسباحة تأجيل بطولة العالم من ١٩٩٠ الى مطلع يناير ١٩٩١ .

هذا وقد وافقت الولايات المتحدة وكندا على الاشتراك في المسابقة الأوروبية الجديدة . واذا ما نظمت هذه الدورة المفتوحة التي ستقام على مدى ٤ ايام يبقى أمام الجهات المنظمة تحديد مكان اقامتها . ويحق لكل دولة اشراك سباحين اثنين في كل سباق .

استئناف الدوري العام للتنس

قررت لجنة المسابقات والبطولات بالاتحاد الكويتي للتنس استئناف مباريات الدوري العام للتنس ، بعد أن كان متوقفا بسبب انشغال اللاعبين والحكام في بطولة منتخبات دول مجلس التعاون الخليجي للتنس الثالثة التي اختتمت في الكويت أول أمس . وقد صرح عباس الزيد رئيس اللجنة أن اقامة هذه البطولة في الكويت لن تؤثر على موعد انتهاء الدوري العام لهذا الموسم ، حيث من المقرر انتهاء المباريات في النصف الاول من شهر ابريل المقبل.

إشادة كورية بموقف اللجنة الأولمبية الكويتية

تلقى الشيخ سلمان حمود السلمان الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية رسالة من بارك سيه جيك رئيس اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الاولمبية المقبلة تتضمن شكره وتقديره لقرار اللجنة الاولمبية الكويتية بالموافقة على المشاركة بالدورة . كما تضمنت الرسالة موضوع رفع علم الكويت الى جانب اعلام الدول المشاركة الاخرى فوق المركز الاولمبي مقر رئاسة اللجنة المنظمة في الحديقة الاولمبية .

واوضح بارك في معرض رسالته بان استعدادات اللجنة المنظمة لاستضافة الاولمبياد تسير بكل يسر وأن مؤازرة الشعب الكوري مقرونة بالتعاون الدولي يعطينا الثقة الكاملة بنجاح الدورة .

كما أعرب بارك في نهاية رسالته عن تطلعه لاستمرارية مؤازرة اللجنة الاولمبية الكويتية من اجل انجاح دورة سيئول وعن تمنياته بالصحة والسعادة لرئيس وأعضاء الوفد الكويتي الذى سيشارك في أحداث ومسابقات الدورة الاولمبية .

□ الشيخ سلمان الحمود الصباح

اليوم مباراتان بدوري كرة اليد والفرق الأربعة في موقف حرج !

كتب عرفان بذير :

في دوري الدرجة الاولى لكرة اليد تقام اليوم مباراتان في الرابعة مساء .. خيطان مع الكويت بملعب خيطان ، والصليبخات مع القادسية بملعب الاول .

تدخل الفرق الاربعة مباريات اليوم وموقفها حرج جدا فالقادسية والصليبخات رصيدهما ٥ نقاط ويمثلان المركز الرابع وقد فقدا المنافسة على البطولة والفائز منهما اليوم يدخل منطقة الامان برصيد ٧ نقاط ويبتعد عن دوامة الهبوط ، القادسية لا يزال بعيدا عن مستواه رغم انه يضم مجموعة جيدة من اللاعبين مهاراتهم طيبة أمثال نادر مبارك ، عبدالعزيز المنجري ، زيد الخبيزي ، سعيد اسيري ، شاهين الشاهين ، عبد الرضا البلوشي ولكن يعتمد الفريق على الفردية وعدم استغلال مهاراتهم في اللعب الجماعي .

اما الصليبخات فمستواه تحسن عن القسم الاول رغم انه لم يقدم تلك العروض التي قدمها في الموسم الماضي، وفاز ببطولة الدوري ، لا يزال خالد غلوم وشقيقه سمير اخطر اللاعبين اما عباس طه فبعيد عن مستواه ، وانور الصقر لم يستغل جيدا في المباريات السابقة .

اللقاء الثاني يجمع بين خيطان ٤ نقاط ويحتل المركز السادس ، والكويت الاخير برصيد نقطتين والمباراة في غاية الاهمية وخاصة لخيطان الذي لا يتناسب المركز السادس وامكانيات واسماء لاعبيه فهو يضم اسماعيل عبدالقدوس، جليل ابراهيم ، خالد عبدالقدوس ، وعلي ابراهيم .. اما الكويت فرغم مشاركة هاشم الفريلي معه الا انه لا يزال بعيداً عن مستواه بسبب الاصابة ولو ظهر هاشم بمستواه لتغيرت نتائج الفريق الذي يضم مجموعة من اللاعبين المجتهدين يبذلون ما في وسعهم بحدود امكانياتهم وابرزهم خالد سلطان ، وطارق سلطان ووليد الحجرف .



□ عبدالعزيز العنجري □ خالد غلوم □ اسماعيل عبدالقدوس

آخر خبر

السالمية يهزم الوحدة البحريني ٢٢ — ١٦

في مباراته الثانية ببطولة أندية الخليج ابطال الكؤوس فاز السالمية امس على الوحدة البحريني ٢٢ — ١٦ وكانت نتيجة الشوط الاول ١١ — ٧ لصالح السالمية .. وسوف ننشر غدا تفاصيل المباراة .

اليرموك والعربي يتصدران مجموعتي ١٣ سنة لكرة اليد

تصدر فريقا اليرموك والعربي مجموعتي مهرجان كرة اليد للاشبال تحت ١٣ سنة بعد انتهاء مباريات الدور التمهيدي .. العربي تصدر المجموعة الاولى يليه خيطان ثم القادسية فالصليبخات أما اليرموك فقد تصدر المجموعة الثانية يليه السالمية ثم الساحل فالشباب .. والفرق الثمانية هي التي ستلعب في الدور النهائي الاسبوع المقبل ، وحسب لائحة المهرجان وترتيب الفرق .. يوم الخميس المقبل يلعب العربي مع الشباب ، اليرموك مع الصليبخات ، خيطان مع الساحل ، السالمية مع القادسية ، العربي مع الصليبخات، الشباب مع الساحل ، اليرموك مع القادسية ، وخيطان مع السالمية .

ويوم الجمعة يلعب العربي مع الساحل ، الصليبخات مع القادسية ، الشباب مع السالمية ، اليرموك مع خيطان ، العربي مع القادسية ، الساحل مع السالمية ، والصليبخات مع خيطان ، والشباب مع اليرموك .

فيكتوريا يهزم الترسانة

فاز فريق فيكتوريا بوخارست الروماني على فريق الترسانة المصري بهدف مقابل لا شيء في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت بينهما أمس على ملعب الترسانة . واحرز هدف المباراة الوحيد دوسكي في الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول .

وقد اضاع علاء حسب الله ناشىء فريق الترسانة هدف التعادل عندما اتيحت له فرصة في الدقيقة قبل الاخيرة من المباراة حيث انفرد بالمرمى واطاح بالكرة خارج المرمى .

لاعب سنغالي يتألق في بطولة ليون للتنس

وصل اللاعب السنغالي يايادومبيا الى المباراة قبل النهائية في بطولة ليون الدولية للتنس بشكل مفاجىء بعد فوزه على جيمي بيتس البريطاني في دور الثمانية ٦ — ٣ و ٧ — ٥ ، ليصعد بجدارة مع المرشح الاول الفرنسي يانيك نواه الذي فاز على برودريك دايك ٦ — ٤ و ٦ — ٢ ، كما صعد تود نيلسون بفوزه على فيليب بيش ٦ — ٢ و ٧ — ٦ .

عُمان فقدت أبرز حكمين لديها في حادث سيارة

قال ناطق باسم ناد لكرة القدم في سلطنة عمان أن ثلاثة حكام دوليين اثنين عمانيين وسودانيا قتلوا قبل فجر أمس السبت في حادث طريق مروع .

وقال حبيب مكي المتحدث باسم نادي عمان أن الحكام الثلاثة هم العمانيان حامد حمدان وعمره ٣٤ سنة وأبو وحيد ٤٦ سنة وكلاهما يحملان الشارة الدولية منذ عام ١٩٨٠ .

وقال مكي — وهو أيضا نائب سابق لرئيس الاتحاد العماني لكرة القدم — ان الحكام الثلاثة كانوا في طريقهم الى معسكر تدريب لكرة القدم في مدينة صور الساحلية التي تبعد ٤٢٠ كيلو مترا جنوب شرقي العاصمة مسقط عندما انفجر أحد اطارات سيارتهم الصالون وارتطمت بأحد الاعمدة على جانب الطريق مما أدى الى وفاتهم . وقد قتل سائق السيارة وهو عماني في الحادث أيضا .. ولم يعرف على الفور اسم الحكم السوداني الذي ذهب الى عمان ليعمل خبيرا للتحكيم في مخيم التدريب .



□ حامد حمدان □ أبو وحيد

هكذا من الأصل

افتتاح ندوة تطوير النقل التلفزيوني للمناسبات الرياضية تحذير من استخدام شعار دورة الخليج !

الرياض ــ الانباء :

افتتح الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة الخليج التاسعة ندوة تطوير النقل التلفزيوني للمناسبات الرياضية بحضور وزيرالاعلام علي الشاعر واشار الامير فيصل في كلمة افتتح بها الندوة الى انالمنشآت الرياضية شملت معظم مدن المملكة العربية السعودية وان ستاد الملك فهد الدولي والتجهيز الفني الحديث الذي سيستضيف دورة الخليج يقف في ذروة المنشآت .

□ ومن جهته اشار وزير الاعلام علي الشاعر الى ان التعاون بين رعاية الشباب ووزارة الاعلام قوي جسدا وان هذه الدورة للفنيين السعوديين نتاج لذلك التعاون الذي يهدف لرفع الكفاءة السعودية لمواكبة التطور العلمي في النقل والتصوير التلفزيوني.

□ اغلقت المعسكرات التي نظمتها كثير من المنتخبات بمناسبة اجازة نصف العام الدراسي اغلقت مساء الجمعة ابوابها وعاد اللاعبون صباح امس الى مدارسهم وجامعاتهم واعمالهم الاخرى !

□ سيلعب فريق الطائي مباراة مع فريق رابين النمساوي المتواجد حاليا بجدة وستكون المباراة وهي الرابعة للفريق ستكون يوم الاحد المقبل بعد اتفاق الطائي مع الاتحاد النادي المضيف .

□ بـ ١٤٤ نقطة حقق فريق الاتحاد بطولة المملكة الشتوية للسباحة والتي اقيمت بالرياض يليه فريق الحرس الوطني في المركز الثاني وفريق مدارس الرياض بالمركز الثالث وقد وزع الجوائز على الفائزين السيد ابراهيم الشامي نائب رئيس الاتحاد السعودي للسباحة .

□ انتهت مباراة الاثارة بين الشباب والهلال درجة شباب في دوري المنطقة الوسطى انتهت بتعادل الفريقين بدون اهداف في مباراة الاياب وينتظر الفريقان مباراة النصر والرياض .

□ تاهل فريقا الفيحاء من المجمعة والتهامي من جيزان الى مصاف اندية الدرجة الاولى لكرة الطاولة بعفوزهما ببطولة المملكة لاندية الدرجة الثانية واقيمت بالرياض بمشاركة نحو ٦٠ لاعبا ــ وقد حضر حفل الختام سعود عبدالعزيز سكرتير اتحاد اللعبة الذي وزع الجوائز على الفائزين .

□ يعاود المنتخب الوطني لكرة القدم مرانه اليوم بعد اجازة يوم واحد حصل عليها اللاعبون عقب مباراة الفريق مع بيرشوت البلجيكي وفاز فيها المنتخب ٤ــصفر ويستعد لمقابلة منتخب اسكتلندا يوم الاربعاء المقبل .

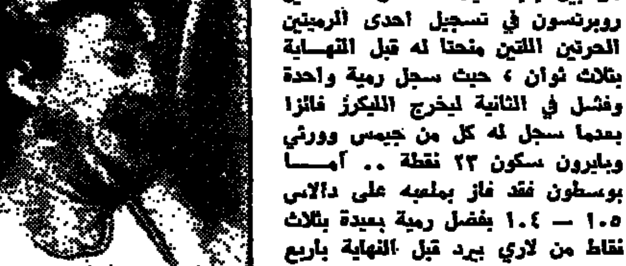
□ حذرت الرئاسة العامة لرعاية الشباب كل المؤسسات التجارية من استخدام شعار دورة الخليج في اي عمل دون اذن مسبق من قبل الرئاسة ــ وفق شروط حددتها .

□ يلتقي عصر اليوم على صالة الدرعية فريقا شباب الهلال والنصر لكرة السلة وذلك على بطولة المنطقة الوسطى لهذه الدرجة وسيحظى اللقاء باهتمام الجماهير .

□ الامير فيصل بن فهد

الليكرز وبوسطون حققا فوزين صعبين على سان أنتونيو ودالاس ببطولة أميركا

حقق فريقا لوس انجلوس ليكرز وبوسطون سيلتكس فوزين صعبين امس الاول في بطولة اميركا للسلة .. فقد فاز الليكرز على سان انتونيو ١٣٣ ــ ١٣٢ في لقاء ممتع جرى في ملعب سان انتونيو الذي اضاع فرصة الفوز من بين يديه حينما فشل الفني روبرتسون في تسجيل احدى الرميتين الحرتين اللتين منحتا له قبل النهاية بثلاث ثوان ، حيث سجل رمية واحدة وفشل في الثانية ليخرج الليكرز فائزا بعدما سجل له كل من جيمس ووردي وبايرون سكوت ٢٣ نقطة .. أما بوسطون فقد فاز بملعبه على دالاس ١٠٥ ــ ١٠٤ بفضل رمية بعيدة بثلاث نقاط من لاري بيرد قبل النهاية باربع ثوان ، وحاول ديرك هاربر لاعب دالاس تصويب الكرة من خارج القوس الا انها لم تصب الهدف لترتد الى كيفن مكهيل ليحقق بوسطون فوزا صعبا بفضل بيرد الذي سجل ٣٩ نقطة .



□ لاري بيرد

في المباريات الاخرى .. فاز شيكاغو على ميلووكي ٩٥ ــ ٩٣ ، وجاءت نقطتا الفوز في اخر ثانيتين من رميتين حرتين احرزهما مايكل جوردن الذي سجل ٢٧ نقطة .. وفاز كليفلاند على نيوجيرزي ٩٨ ــ ٩٦ سجل منها رون هاربر ٢٨ نقطة ليحقق كليفلاند الفوز السابع له في آخر ٩ مباريات .. كما فاز ديترويت بستونز على اتلانتا هوكس ١٠٨ ــ ٩٢ ، ولعب ايسايا توماس المباراة وهو يضع رباطا ضاغطا على ظهره بسبب الالام التي يعاني منها ومع ذلك سجل ٢٥ نقطة ليقود ديترويت للفوز .. وحقق انديانا بيسرز فوزا صعبا على فينكس ١٠٧ ــ ١٠٢ ، كما فاز هيوستن روكتس على لوس انجلوس كليبرز ١١٢ ــ ١٠٥ .

مدير منطقة الجهراء يوزع الكؤوس والجوائز على الفائزين في بطولة اختراق الضاحية

قام مدير منطقة الجهراء التعليمية ابراهيم آبا الخيل بتوزيع الكؤوس والميداليات والجوائز على الفائزين في البطولة الاولى لاختراق الضاحيةلمدارس المرحلة الابتدائية بمنطقة الجهراء التعليميه لمسافة ١٥٠٠ متر التي اقيمت بمدرسة الجهراء الابتدائية للبنين يوم الاربعاء الماضي ، وقد فاز بالمركز الاول للفرق مدرسة الجهراء الابتدائية للبنين وفي المراكز الفردية فاز الطالب عمر حسن يوسف من مدرسة محمد صالح العدساني بالمركز الاول والطالب عيد احمد راشد من مدرسة ابوهريرة بالمركز الثاني والطالب سعد فيصل شملان من مدرسة الجهراء بالمركز الثالث .





□ مدير المنطقة ومدير ادارة التربية البدنية وصورة تذكارية مع الموجهين والفائزين .

كأس المرحوم الشيخ ناصر صباح الناصر غدا

يقام في الساعة الثانية والنصف من مساء يوم غد « الاثنين » حفل الاجتماع الثامن عشر لسباق الخيل بمضمار نادي الصيد والفروسية ويشمل ٦ أشواط كالمعتاد أهمها الرابع الرئيسي على كاس المرحوم الشيخ ناصر صباح الناصر الصباح التذكاري وخصص للجياد المبتدئات على مسافة ١٦٠٠ متر ونتنافس فيه ٦ رؤوس تم قيدها :

وحدانية ، خريسف ، جابرية ، ضايعة ، صقر الجو ، نسمة ليل .

رفض التماس ميلانو واعتبار روما فائزا ٢ ــ صفر

اعتمدت رابطة الاندية الايطالية قرارها السابق باعتبار روما فائزا على ميلانو ٢ــصفر في مباراتهما بالدوري يوم ١٣ ديسمبر وذلك عقابا لميلانو على قذف جمهوره العابا نارية على حارس مرمى روما تانكريدي مما ادى الى فقدانه الوعي وتوقف قلبه لمدة ٢٠ ثانية .. المباراة كانت قد انتهت ١ــصفر لصالح ميلانو ، لكن الرابطة اعتبرتها ٢ــصفر قبل عدة اسابيع ثم تقدم ميلانو بالتماس لاعادة اعتباره فائزا لكن هذا الالتماس رفض.

بن جونسون يوقع عقدا اعلانيا بـ٢٫٥ مليون دولار

وقع العداء الكندي بن جونسون عقدا قيمته ٢٫٥ مليون دولار لمدة ٥ اعوام مع احدى شركات الملابس والاحذية الايطالية .. وستقوم الشركة خلال هذه المدة بالصرف على اللاعب مقابل الحصول على جميع حقوق الاعلان عن منتجاتها على الملابس التي يرتديها اللاعب وكذلك اشراكه في جميع الاعلانات المصورة عن منتجات الشركة . ويعتبر هذا العقد رقما قياسيا بالنسبة للاعبي العاب القوى .

باري الايطالي يرفض التخلي عن كاونز الانجليزي

رفض نادي باري الايطالي طلبا لنادي كوفنتري الانكليزي بالتخلي عن ساعد دفاع منتخب انكلترا السابق غوردون كاونز خلال الموسم الحالي .

واوضح النادي الايطالي انه لن يتخلى عن كاونز الذي كان يلعب في السابق مع استون فيلا الانكليزي الا بعدما ينتهي عقده معه في نهاية الموسم الحالي . وكان مدرب كوفنتري جون سيليت يامل في ضم كاونز ليحل محل لويد ماكغراث المصاب بكسر في ساقه .

خروج كونورز من بطولة روتردام ..

خرج المرشح الثاني الاميركي جيمي كونورز من دور الثمانية في بطولة روتردام بعد خسارته امام يانوس سفنسون ٦ــ٢ و ٥ــ٧ و ٧ــ٦ ، فيما صعد المرشح الاول ستيفان ايدبرج للدور قبل النهائي بعد فوزه على ميلان شريبر ٦ــ٤ و ٦ــ٤ ، وصعد معه ميشيل شابرز بفوزه على كريستيان ساكينو ٦ــ٢ و ٤ــ٦ و ٧ــ٦ ، وميلوسلاف ميسير الذي فاز على كلاوديو ميزادري ٦ــ٢ و ٤ــ٦ و ٦ــ٤ .

مدربو نيجيريا غير راضين عن تعيين مستشار فني الماني غربي لمنتخب بلادهم

لم ترض جمعية مدربي كرة القدم في نيجيريا عن اختيار المدرب الالماني الغربي مانفريد هونر مستشارا لمنتخبهم الوطني المعروف باسم النسور الخضر الذي تاهل الى نهائيات اولمبياد سيئول ويستعد حاليا لخوض نهائيات كاس الامم الافريقية السادسة عشرة .

وقال رئيس الجمعيةايمانويل اوميوني في حديث بثته الاذاعة النيجيرية ضمن برنامج « محكمة نيجيريا » آمس ــ السبت ــ لقد فازت نيجيريا بكاس العالم للناشئين وحصلت على برونزية في الدورة العالمية تحت ٢١ سنة بفضل مدربين نيجيريين. وتساءل ماذا ينتظر منا اكثر من ذلك .

اضاف اوميوني اعطوا المدرب النيجيري نصف ما يتقاضاه المدرب الاجنبي لنقدم انجازات رائعة .

وذكر في لاغوس ان المرتب الشهري للمدرب الالماني الغربي هو ٨٠٠٠ دولار علما بأن هونر لم يؤكد الخبر أو ينفيه . لكنه ابدى انزعاجه من فقدان الاندفاع من جانب بعض اللاعبين قبل ايام من الجولة الاستعدادية التي سيقوم بها المنتخب في بريطانيا واسبانيا .

ومن بين اللاعبين الـ ٣٢ الذين اختيروا للمشاركة في الرحلة الاستعدادية حضر ٢٤ فقط المعسكر التدريبي آمس الاول في لاغوس مما اضطر اللجنة الفنية الى التاكيد على آن الذين لن يحضروا الى المعسكر اليوم « الاحد » سيحرمون من السفر الى آوروبا وبالتالي من المشاركة في دورة الكاس الافريقية .

منتخب الكويت للتنس يهدي فوزه ببطولة الخليج الى الامير وولي العهد

اهدى لاعبو المنتخب الوطني للتنس الذين فازوا ببطولة منتخبات دول مجلس التعاون الخليجي للتنس الثالثة لسن ١٤ و ١٨ سنة ، والتي اختتمت في الكويت اول امس الفوز الى سمو الامير الشيخ جابر الاحمد الصباح والى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح وبهذا الفوز يكونون قد اوفوا بالعهد وحافظوا على الوعد ، وانهم يجددون التزامهم ببذل المزيد من الجهد والعطاء والمثابرة من اجل استمرار تفوقهم في هذه اللعبة ، كما يظل اسم الكويت عاليا في مختلف المجالات . وهؤلاء اللاعبون هم : طارق حديد ، طارق صبيحي ، طلال عاشور ، خالد الغربللي ، يوسف الشملان ، وليد البناي،خالد راشد وهاشم فيروز.

مكافآت مالية كبيرة للفرق الفائزة بالمراكز الاولى ببطولة العيد الوطني لليد

قررت اللجنة المنظمة العليا لبطولة العيد الوطني في كرة اليد على كاس الشيخ طلال خالد الاحمد الصباح في اجتماعها امس الاول برئاسته تخصيص مكافآت مالية قيمة للفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى ، وتسمية اعضاء لجنة اختيار احسن لاعب واحسن حارس مرمى وبرنامج حفلي الافتتاح والختام .

كما قررت توزيع جوائز قيمة طوال البطولة أيام ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ فبراير الحالي على بطاقات الدخول التي ستوزع على ابواب صالة الاتحاد مجانا على الجمهور بواقع ١٥ جائزة وسيتم السحب عليها فترة الاستراحة بين اشواط المباريات .

ومن جهة أخرى يعقد الشيخ طلال خالد الاحمد مؤتمرا صحافيا حول البطولة فى ديوانه بالعديلية فى السابعة من مساء يوم الثلاثاء المقبل.

□ الشيخ طلال خالد الاحمد

شعارات أولمبية وأمنية مزورة في كالجاري

يقوم رجال الشرطة المحلية بحملة تفتيش في محاولة لاكتشاف مصدر الشعارات الاولمبية المزورة التي يجري تداولها في كالجاري . ولم يخل اصحاب هذه الشعارات من بعض الطرافة بدليل انهم عملوا ايضا على تقليد الشعارات الخاصة برجال حفظ الامن ! .

والشعارات الاولمبية ذات الحلقات الخمس مطلوبة جدا من هواة جمع هذا النوع من الشعارات لدرجة انه عرض على احد رجال الشرطة مبلغ ٤٥٠ دولارا للتخلي عن شعار في حوزته .

منتخب العراق يلاقي الزمالك الاربعاء المقبل في القاهرة

يلعب المنتخب العراقي لكرة القدم هذا الاسبوع مباراتين وديتين فى القاهرة ، الاولى مع نادي الزمالك يوم الاربعاء المقبل ، والثانية معنادي المقاولين العرب يوم الجمعة المقبل .

واوضح الدكتور عبد القادر زينل السكرتيرالثاني للاتحاد العراقي لكرة القدم فى تصريحات صحفية نشرت ببغداد أمس أن هاتين المباراتين تاتيان فى اطار استعدادات المنتخب العراقي لبطولة الخليج العربي التى ستقام بالرياض فى شهر مارس المقبل مشيرا الى أنه تم الاتفاق على اقامة المباراتين خلال الزيارة التى قام بها مؤخرا للقاهرة .

□ عبد القادر زينل

صعود أقوى المرشحات لقبل نهائي دالاس

صعدت المرشحات الاربع الاوليات الى الدور قبل النهائي في بطولة دالاس حيث صعدت مارتينا نافراتيلوفا المرشحة الاولى بفوزها على باربرة بوتر ٦ ــ ٧ و ٦ ــ ٢ و ٦ ــ ١ ، كما صعدت كذلك المرشحة الثانية بام شرايفر بفوزها على ناتاليا زفيريفا ٧ ــ ٥ و ٦ــ ١ ، والثالثة مانويلا مالييفا بفوزها على ماري لودانيلز ٦ ــ ١ و ٦ ــ ١ ، والرابعة زينا جاريسون بفوزها على كاترينا مالييفا ٦ ــ ٢ و ٦ ــ ٢ .. وستلعب نافراتيلوفا مع جاريسون وماليفا مع شرايفر بالدور قبل النهائي .

مولوديه وهران احتفظ بالصدارة رغم تأجيل مباراته هذا الاسبوع

احتفظ فريق مولودية وهران بصدارة دوري الجزائر في أسبوعه العشرين برصيد ٢٥ نقطة رغم تاجيل مباراته التي كان مقررا اقامتها أمس الاول امام وفاق سطيف في حين تقدم عين مليلة الى المركز الثاني برصيد ٢٤ نقطة بعد فوزه ٢ ــ ١ على تيزي أوزو وفي المركز الثالث برصيد ٢٣ نقطة برج منايل بفوزه على تيهارات ٣ ــ ١ والرابع برصيد ٢٢ نقطة جامعة عنابه بفوزه على رائد غليزان ٢ ــ صفر فيما اسفرت بقية المباريات عن فوز شبيبن تلمسان على وفاق القل ١ ــ صفر ، عين البيضا على اتحاد الحراش ١ ــ صفر ، وتعادل مولودية الجزائر مع سكيكدا صفر ــ صفر وشباب بلكور مع صاعد الشلف ١ ــ ١ واتحاد وهران مع اتحاد العاصمة دون اهداف .

لاعبو التنس الدانماركيون لا يخافون بيكر !

قد يباغت بوريس بيكر وشركاؤه او مايعرف من ناحية اخرى بفريق المانيا الغربية في كاس ديفيز عندما يواجهون جارهم فريق الدنمرك في الدور التالي في كاس ديفيز .. من الذي يقول ذلك . الدنمركيون انفسهم هم الذين يقولون ذلك . فبعد انتهائهم من الفوز العملاق على اسبانيا ، فان الدانمركيين الذين لايطمحون في الفوز بكاس ديفيز يظنون الآن أنهم سيفوزون على الدولة التي فازت على البرازيل ٥ــصفر .

وقال ميشيل تاوسون بطل انتصار الدنمرك ٣ــ٢ على اسبانيا امس ــ فليأت بوريس بيكر انني لا اخشاه ــ وقد اذهل تاوسون الذي يبلغ من العمر ٢١ عاما والذي يصل طوله لمتر و٩٢ سنتيمترا اذهل ايميليو سانشيز المصنف رقم ١٧ على مستوى العالم في مباراة مثيرة من أربع مجموعات حيث لعب ما لايقل عن ثلاثين ضربة ساحقة .

وذكرت احدى الصحف شديدة الابتهاج ان البطل في ارهوس اصبح من جديد قاذف القنابل ميشيل تاوسون وتباهت صحيفة اخرى قائلة ان ــ تاوسون يلعب كالاعصار ــ وسيصبح اللاعب رقم ٢٩٧ على مستوى العالم بالاضافة الى مارتن كريستيسين الذي يكبره لعام واحد والمصنف رقم ٣٤٣ على مستوى العالم ــ والذي فاز ايضا على شانشيز سيىء الحظ ــ سيصبحان أمل الدنمرك في مباريات الفردي عندما يقام دور الثمانية في الفترة من ٨ الى ١٠ نيسان ابريل المقبل في فيستهالي بفراتكفورت .

ومما يذكر أن العضوين الاخرين في الفريق الدنماركي يحتلان ترتيبات أقل - فبيترياستيانسين هو المصنف رقم ٤٨٧ على مستوى العالم وميشيل مورتنسين رايتز المصنف رقم ٩٥٣ على مستوى العالم . فيجب ان يكون الامر سهلا للالمان . وماعليك الا أن تسال الاسبان .

□ بوريس بيكر

أول فوز للسالمية على أهلي دبي ٢٥/٢٣ أهلي جدة هزم الوحدة البحريني وتصدر

دبي ــ من خالد الرفاعي موفد جمعية الصحافيين :

حقق فريق السالمية اول فوز له ببطولة ابطال الكؤوس الثامنة لكرة اليد لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية امس الاول على فريق أهلي دبي ٢٥ ــ ٢٣ .. وكانت نتيجة الشوط الاول ١٣ ــ ١٠ لصالح السالمية الذي لعب مباراة قوية وسريعة ولكن دون مستوا هالمعهود .

وفي المباراة الثانية فاز اهلي جدة السعودي على الوحدة البحريني ٢٥ ــ ٢٢ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٠ ــ ٩ لصالح اهلي جدة . وكانت المباراة جيدة بدأت بهجوم اهلي جدة الذي تمكن من التقدم على الوحدة رغم تعادل الوحدة معه مرتين في الدقيقة ٢٢ والدقيقة ٢٥ من الشوط الاول وحافظ على تقدمه حتى نهاية المباراة .

وبنهاية اليوم الثاني للبطولة المقامة حاليا في دبي يصبح مركز الفرق المشاركة كما يلي :

اهلي جدة وله ٦ نقاط وكل من السالمية واهلي دبي ولكل منهما ٤ نقاط ثم الوحدة البحريني برصيد نقطتين .

وتقام اليوم مباراتان الاولى بين اهلي دبي واهلي جدة السعودي والثانية الوحدة البحريني مع السالمية الكويتي .

بسرعة من دبي

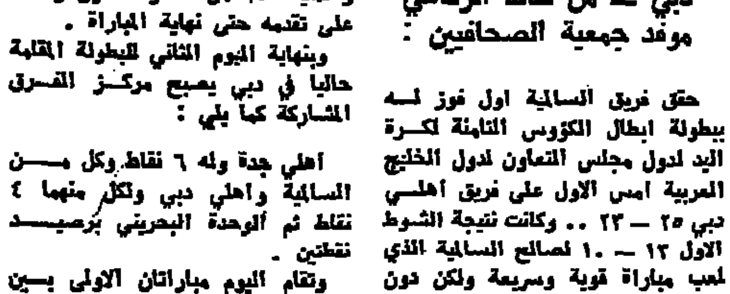
□ من المحتمل ان يشارك خليفة الخشتي مع فريق السالمية بعد ان تبين ان اصابته ليست مؤثرة حيث اصيب برضوض طفيفة في ساقه اليمنى .

□ قام الحكام المشاركون في تحكيم البطولة والحاضرون لدراسات صقل الحكام بزيارة للحكم الكويتي محمد الهولي الذي تعرض لنزلة بردية خفيفة.

□ تقيم اللجنة المنظمة العليا حفل سمر وتعارف على شرف الوفود المشاركة بالبطولة في تمام الساعة التاسعة من مساء اليوم .

□ اعدت اللجنة المنظمة العليا برنامجا سياحيا للفرق المشاركة يتضمن زيارة لمتحف دبي العلمي في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم .

□ اجتمع محمد ابل النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي ومقرر لجنة الحكام بالاتحاد العربي لكرة اليد هادي المزيدي مع عضو لجنة الحكام الدولية ثيوكيلوبوت وتم النقاش حول ما استجد من قانون اللعبة كما تم مناقشة جميع الاستفسارات الجديدة التي طرات على قانون اللعبة مؤخرا وتم توضيحها للحكام ، هذا وسيقوم مقرر لجنة الحكام هادي المزيدي بارسالها الى جميع حكام العرب .



□ شعار البطولة .



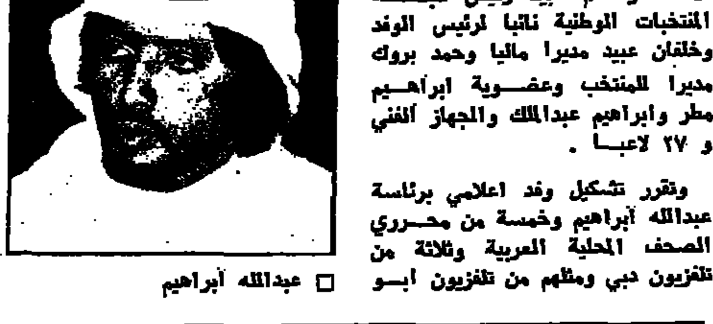
□ فريق السالمية .. حقق اول فوزبالبطولة .

منتخب الإمارات يلعب آخر مباراة تجريبية مع منتخب مصر قبل سفره للرياض ٢٧ فبراير

اعلن اتحاد كرة القدم تشكيل وفده الاداري الى دورة الخليج التاسعة برئاسة الشيخ حمدان بن زايد رئيس الاتحاد وسالم عبيد رئيس لجنة المنتخبات الوطنية نائبا لرئيس الوفد وخلفان عبيد مديرا ماليا وحمد بروك مديرا للمنتخب وعضوية ابراهيم مطر وابراهيم عبدالملك والجهاز الفني و ٢٧ لاعبا .

وتقرر تشكيل وفد اعلامي برئاسة عبدالله ابراهيم وخمسة من محرري الصحف المحلية العربية وثلاثة من تلفزيون دبي ومثلهم من تلفزيون ابو ظبي على ان يكون رئيس الوفد هو المتحدث الرسمي الاعلامي .

هذا وسيلعب منتخب الامارات آخر مباراة تجريبية لدورة الخليج مع منتخب مصر يوم ٢٦ فبراير الحالي على استاد مدينة زايد وسوف يلتقي الفريقان في المباراة الاولى لهما يوم ٢٣ فبراير الجاري بملعب الشباب وسوف يغادر الوفد الاماراتي الى الرياض يوم ٢٧ فبراير الحالي يرافقه الحكم عبدالعزيز محمد .. وقرر الاتحاد استبعاد حارس المرمى الثالث للمنتخب عادل انس وايقافه اربع مباريات رسمية مع ناديه.



□ عبدالله ابراهيم

مغادرة وفود منتخبات التعاون للتنس

غادرت البلاد الوفود والخليجية التي شاركت في بطولة منتخبات دول مجلس التعاون الخليجي للتنس الثالثة التي اختتمت في الكويت اول امس . وقد اعرب رؤساء الوفود عن شكرهم وتقديرهم لحكومة الكويت وللاتحاد الكويتي للتنس لاقامة البطولة في الكويت ، كما اعربوا عن اعجابهم بالتنظيم الجيد وبمستوى التحكيم الذي ظهر بوضوح طوال البطولة .

الامطار تؤجل لقاء العربي والنصر بالملاكمة

تاجلت مباراة العربي والنصر امس ضمن دوري الملاكمة للرجال بسبب هطول الامطار وسيحدد الاتحاد موعدا جديدا لاقامة اللقاء في وقت لاحق .

د. جي يروج لبطولة اميركا الوطنية للسلة

سيقوم النجم السابق لبطولة الدوري الاميركي في كرة السلة للمحترفين جوليوس أرفينغ « د. جي » بجولة عالمية تتضمن اوروبا واميركا الجنوبية للترويج لهذه البطولة .. وستكون مهمة ارفينغ الذي اختير ضمن مجلس الادارة المشرف على بطولة الدوري « بيع » المباريات والتجهيزات الخاصة بها .

البلدية تهزم التجارة ٤ ــ صفر بدوري الوزارات لكرة القدم

فاز فريق بلدية الكويت على فريق وزارة التجارة ٤ــ صفر في مباراتهما أمس ضمن دوري الوزارات والمؤسسات الحكومية لكرة القدم ، واحرز الاهداف كل من طلال عبدالله ، عبدالكريم احمد، عوض عياد ، صلاح عبدالمحسن وادار المباراة الحكم سهيل صالح وعاونه لمراقبة الخطوط جعفر الحداد وعلي البنا .

ضم هارفورد لمنتخب انجلترا واولى مبارياته الدولية باسرائيل

احتفل مهاجم نادي لوتون تاون مايك هارفورد بعيد ميلاده الـ٢٩ امس الاول وباستدعائه للمرة الاولى للانضمام الى المنتخب الانكليزي الذي سيلعب مباراة ودية الاربعاء المقبل في اسرائيل .وكان هارفورد لعب في مطلع الموسم الحالي للمنتخب الانكليزي الثاني . وسيغيب عن صفوف المنتخب الانكليزي في المباراة المقبلة مهاجم برشلونة الاسباني جاري لينيكر الذي رفض ناديه السماح له بخوض المباراة وكذلك فيف اندرسون وسيريل ريجيس المصابان .

نايف الديحاني يفوز بكأس الحص للرماية

فاز نايف الديحاني بكاس شركة الحص للرماية التي اقيمت امس الاول بميدان جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية وجاء بالمركز الثاني فهد الديحاني والثالث عبدالله الطريقي .. وبعد نهاية البطولة قام طريف الحص بتوزيع الجوائز على الفائزين .



□ طريف الحص يسلم الكاس لنايف الديحاني

نتائج الجولة الخامسة لبطولة العيد الوطني للشطرنج

اسفرت نتائج الجولة الخامسة لبطولة العيد الوطني الثانية المفتوحة للشطرنج عن الاتي :

□ فريق المستوى المتقدم : حصل منصور الاستاذ على ٥ نقاط وكل من محمود الاستاذ ، احمد عماد ، ربيع عبدالمنعم ، سعيد مصطفى على ٤ نقاط ، وحصل كمال محمد كمال على ٣٫٥ نقطة .

□ فريق الفتيات : حصلت كل من حنان راشد ، هيام فوزي على ٤ نقاط وشريل بنيرو حصلت على نقطتين ، وكل من ريهام شديد حصلت على نقطة واحدة ، وهنايا عبداللطيف حصلت على نقطة واحدة .

□ فريق المستوى الثاني : حصل سيرجي فالوبويت على ٥ نقاط ، وتامر عبدالستار حصل على ٤٫٥ نقطة ، وكل من عبدالرحمن فارس ، فاسيلس ميتكاس ، ناصر مقصيد على ٤ نقاط ، وخالد العدواني حصل على ٣٫٥ نقطة.

نتائج مباريات دورة مستشفى العدان للكرة

ضمن مباريات دورة مستشفى العدان ، اقيمت امس ٣ مباريات فاز في الاولى فريق العدان « أ » على العدان « ب » ٢ ــ صفر ، كما فاز فريق الادارة على الحماية ١ ــ صفر ، والشباب على بو عبدالله ١ ــ صفر .

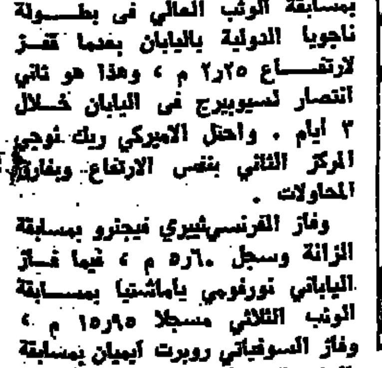
سيوبيرج واصل تألقه وفاز ببطولة ناجويا

واصل لاعب الوثب السويدي باتريك سيوبيرج انتصاراته وفاز بمسابقة الوثب العالي فى بطولة ناجويا الدولية باليابان بعدما قفز لارتفاع ٢٫٢٥ م ، وهذا هو ثاني انتصار لسيوبيرج فى اليابان خلال ٣ ايام . واحتل الاميركي ريك نوجي المركز الثاني بنفس الارتفاع وبفارق المحاولات .

وفاز الفرنسي تيري فيجنرو بمسابقة الزانة وسجل ٥٫٦٠ م ، فيما فاز الياباني نورفومي ياماشيتا بمسابقة الوثب الثلاثي مسجلا ١٥٫٩٥ م ، وفاز السوفياتي روبرت ايميان بمسابقة الوثب الطويل بقفزة بلغت ٧٫٦٨ م .



□ سيوبيرج



الغارديان

فيينا: الائتلاف الحاكم يضغط من أجل استقالة فالدهايم

ازدادت التكهنات في العاصمة النمساوية فيينا مؤخراً بان الحكومة الائتلافية في النمسا التي تضم الاشتراكيين والمحافظين قد بدأت بتوجيه ضغوط على الرئيس كورت فالدهايم للاستقالة من منصبه.

وكانت المصادر الحكومية قد أعلنت في الاسبوع الماضي بان الرئيس فالدهايم قد هدد بانه سوف يستخدم سلطاته الدستورية لاقالة الحكومة اذا ما قبلت بتقرير لجنة المؤرخين حول نشاطاته في فترة الحرب العالمية الثانية.



□ كورت فالدهايم

وكان التقرير المذكور والذي نشر مؤخراً قد تضمن بعض الملاحظات السيئة حول سلوك الدكتور فالدهايم.

وفي بيان مثير للاهتمام صرح الدكتور هربرت كوكاتشكا الامين العام للحزب المحافظ بان تقرير اللجنة الدولية قد أضعف سلطة كورت فالدهايم. ويمثل ذلك التصريح تحولاً بارزاً في موقف الامين العام لحزب المحافظين. ذلك انه ظل حتى ذلك التاريخ يؤكد على ان بالامكان تجاهل تلك المقاطع في التقرير والتي تقول بتجريم الرئيس النمساوي. وأضاف ان على الدكتور فالدهايم العمل لاستعادة سلطته. الى ذلك فان صحيفة المحافظين الواسعة الانتشار «داي برس» قد نشرت تقريراً يوم الخميس الماضي يشير الى ان مفاوضات تجري بين كبار اعضاء الحزبين المحافظ والاشتراكي من اجل الاتفاق، وراء أبواب مغلقة، حول استبدال الرئيس النمساوي.

دلائل الخطوة

وتدل هذه الخطوة على ان الدعم القوي الذي كان يتمتع به الدكتور كورت فالدهايم من جانب رئيس حزب المحافظين نائب المستشار الدكتور الويس موك قد بدأ يتعرض لضغوط من قبل الجناح الليبرالي للحزب المذكور.

اما زعيم المجموعة البرلمانية للحزب الاشتراكي الدكتور هينز فيشر فقد مضى الى ما هو أبعد من زميله المستشار فرانز فرانتسكي عبر الاعتراف بان الموضوع المثير للجدل الذي يشتمل على تصرفات كورت فالدهايم قد اصبح نوعاً من الاعباء التي تتعرض لها البلاد. وأضاف ان ما من مسؤول هو أكثر اهمية من الدولة النمساوية.

وكان الرئيس فالدهايم قد اجتمع يوم الخميس الماضي مع كل من المستشار ونائب المستشار والدكتور فيشر خلال حفل غداء أقيم تكريماً للعاهل الاردني الملك حسين الذي وصل النمسا في زيارة رسمية. وقد انكر المتحدث الصحفي باسم الرئيس ان تكون المحادثات قد تضمنت وضع او موقف فالدهايم، لكنه قال بان الرئيس كان يعد بياناً الى الامة سوف يتم نقله عبر التلفزيون اليوم الاحد او في موعد لاحق ويتطرق الى شتى المواضيع الراهنة.

رد فعل الائتلاف

وحسب مصادر الحكومة في فيينا فان رد فعل الائتلاف حول تهديد كورت فالدهايم باقالة الحكومة جاء على شكل اصدار بيان مختصر لم يتضمن اية اشارة الى القبول بتقرير اللجنة.

وفي هذه الاثناء اعترف في بلغراد الدكتور دوسان بلنكا وهو المؤرخ اليوغسلافي الذي زعم بانه وجد ما يدعى ببرقية مجلة «ديرشبيغل» الالمانية اعترف أخيراً بانه لم يسبق له ان رأى الوثيقة الاصلية.

وهذه البرقية التي نشرتها مجلة — ديرشبيغل — قبل اكثر من عشرة ايام كانت تستهدف اثبات تورط الدكتور فالدهايم بصورة مباشرة في عملية ابعاد الاسرى المدنيين في يوغسلافيا خلال صيف عام ١٩٤٢.

وكان المدعي العام الاقليمي في العاصمة بلغراد قد طالب بفتح تحقيق في انشطة الدكتور دوسان بلنكا. ويذكر ان هذا المؤرخ قد قدم الى مجلة — ديرشبيغل — شهادة خطية بقسم تؤكد صحة الوثيقة. لكن المسؤولين في يوغسلافيا يقرون اليوم ويوافقون على وجهة نظر المحققين في المانيا الغربية بان الوثيقة المذكورة كانت مزورة.

تحول دراماتيكي

ويذكر ان المتحدث باسم وزارة الخارجية اليوغسلافية قد اعلن في الاسبوع الماضي خلال مؤتمر صحافي عقده في العاصمة بلغراد عن تحول دراماتيكي في موقف الحكومة ازاء الدكتور فالدهايم. ذلك انه خلافاً لجميع البيانات الرسمية التي صدرت حتى الآن فانه قال بان يوغسلافيا لا تعتبر ماضي كورت فالدهايم قضية داخلية نمساوية بكل ما في الكلمة من معنى.

الى ذلك فقد اشار المتحدث باسم وزارة الخارجية اليوغسلافية الى انه منذ انتشار المزاعم والاتهامات المتعلقة بدور فالدهايم ابان الحرب والتي ظهرت الى العلن لاول مرة منذ عامين فان المسؤولين اليوغسلاف قد تجنبوا اية اتصال مع الدكتور فالدهايم. الدبلوماسيون الغربيون في العاصمة اليوغسلافية بلغراد ربطوا ما بين التغير في موقف الحكومة وبين الصراع على السلطة داخل الهيئة الشيوعية الحاكمة في يوغسلافيا.





اليوم في التاريخ

اليوم هو الاحد ١٤ فبراير عام ١٩٨٨، وفيما يلي اهم ما شهده العالم من أحداث في مثل هذا اليوم:

١٩٨٧ — دعا المنشق اندريه سخاروف، في ندوة للسلام اشرف عليها الكرملين، لجعل الاتحاد السوفياتي بلداً منفتحاً وديمقراطياً.

١٩٧٨ — اعلنت الحكومة الاميركية عن خطط لبيع ما قيمته بلايين الدولارات من الاسلحة لمصر والمملكة العربية السعودية واسرائيل، وقالت انها ستحافظ على التوازن العسكري في الشرق الاوسط.

١٩٧٦ — اكدت الحكومة النيجيرية ان رئيس الدولة الجنرال مورتالا رامات محمد قد اغتيل في بدء محاولة انقلابية.

١٩٧٢ — خففت الولايات المتحدة من القيود التجارية على الصين، ووضعتها على قدم المساواة مع الاتحاد السوفياتي في التعامل.

١٩٥٨ — تشكل العراق والأردن باتحاد فيدراليا برئاسة الملك فيصل.

١٩٥٦ — شجب رئيس وزراء الاتحاد السوفياتي نيكيتا خروتشيف السياسات التي انتهجها ستالين، وذلك في مؤتمر للحزب الشيوعي السوفياتي.

١٩٥٠ — وقع الاتحاد السوفياتي والصين على معاهدة لمدة ثلاثين سنة.

١٩٤٣ — استعادت القوات السوفياتية مدينة روستوف من قبضة الالمان في الحرب العالمية الثانية.

١٨٩٣ — ضمت الولايات المتحدة جزيرة هاواي اليها بموجب معاهدة رسمية.

١٨٤٦ — امتدت الانتفاضة الشعبية التي وقعت في «كراكاو» بسرعة الى كل انحاء بولندا.

١٧٩٧ — هزم الاسطول البريطاني بقيادة جون جيرفيس وهوراشيو نيلسون الاسطول الاسباني قبالة رأس القديس فانسانت.

١٦٦٣ — اصبحت كندا اقليماً ملكياً تابعاً لفرنسا.

١٥٤٠ — دخل امبراطور روما المقدسة تشارلز الخامس مدينة «غينت» واعدم زعماء التمرد.

من مواليد هذا اليوم:

□ اسرائيل رنغويل: مؤلف انكليزي (١٨٦٤ — ١٩٢٦).

□ جاك بيني: ممثل كوميدي أميركي (١٨٩٤ — ١٩٧٤).

فكرة اليوم:

«العاشق الذي يفكر بعقله ليس بعاشق».

□ نورمان دوغلاس: كاتب انكليزي (١٨٦٨ — ١٩٥٢).

إدارة استخبارات جديدة لمواجهة الانتفاضة في الأرض المحتلة

بقلم: ايان بلاك

في واحدة من عدة تحركات جديدة تهدف الى قمع الانتفاضة المستمرة في الضفة الغربية وقطاع غزة، بدأت اسرائيل الآن في التشويش على محطة اذاعة «القدس» السرية التي تبث برامجها «لتحرير الارض والانسان» من منطقة تقع في جنوب سوريا.

وهكذا لم يعد بالامكان الاستماع الى راديو «القدس»، الذي اصبحت برامجه التي تحفل بالاخبار والتعليمات المتصلة بالاضراب وغيره، وكذلك اغانيه الوطنية تحظى بشعبية كبيرة في اوساط الفلسطينيين.

فلم يعد احد يستطيع الاستماع لتلك الاذاعة في المناطق المحتلة، ولكن بالامكان التقاط برامجه بشكل ضعيف وخافت في منطقة تل ابيب.

ولقد استطاعت اسرائيل ان تشوش على الراديو الفلسطيني بأسلوب بسيط. فبدلاً من استعمال أساليب التشويش الالكتروني مباشرة، لجأت الى فتح موجة بث اضافية ثالثة لراديو اسرائيل الناطق بالعربية، وذلك على الموجة الوسطى ٧٠١.

ويتعين ان نلاحظ هنا ان راديو «القدس» كان يستعمل الموجة الوسطى ٧٠٢ لبث برامجه.

ووفقاً لميكي غوردوس المراقب المحترف للبرامج الاذاعية، يستعمل راديو اسرائيل الآن محطة تقوية كانت مهملة سابقاً تقع في مدينة رام الله بهدف التدخل في استقبال البث الاذاعي الفلسطيني.

ومع ذلك، اعلن راديو «القدس» انه سيستمر في بثه رغم الخطوة الاسرائيلية الاخيرة.

مفاجأة التلخيص

المفاجأة الوحيدة، التي انطوى عليها قرار التشويش على الاذاعة الفلسطينية التي كانت قد بدأت العمل في اواخر ديسمبر الماضي، هي انه جاء بعد وقت طويل جداً.

والواقع ان بعض المسؤولين الاسرائيليين كانوا يقولون ان نبرة الوطنية المتشددة في تلك الاذاعة كانت بمثابة صمام الامان للمشاعر الفلسطينية.

ولكن يبدو ان رأياً آخر اقل تعقيداً من هذا هو الذي ساد مؤخراً.

وفي تحرك آخر جديد لانتزاع زخم الانتفاضة الطويلة المستمرة منذ حوالي شهرين، قررت وزارة الدفاع الاسرائيلي انشاء ادارة جديدة لجمع وتقييم المعلومات عن الوضع في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويبدو ان هذا القرار جاء بعد مداولات داخلية مكثفة، حول فشل الاستخبارات العسكرية والادارة المدنية في الاراضي المحتلة وكذلك جهاز الامن الداخلي الـ «شين بيت» في التنبؤ باندلاع الانتفاضة في ديسمبر.

فمع استمرار وانتشار الانتفاضة، اصبح واضحاً تماماً ان مسؤولية المخابرات كانت غير واضحة، وان الموارد ايضاً لم تكن كافية.

اخطاء الاستخبارات

ويمكن القول بشكل عام ان «الشين بيت» كانت تركز على ما تصفه اسرائيل بـ «النشاط الارهابي» بدلاً من التركيز على الاغلبية الصامتة للفلسطينيين الذين ادت مشاركتهم هذه المرة الى جعل الانتفاضة الراهنة تختلف جذرياً عما سبقها من جولات مشابهة.

صحيفة «هآرتز» تحدثت عن الجهاز الجديد للمخابرات الذي من المتوقع ان يقدم تقييمات استخباراتية منتظمة، وتحذيراً مبكراً حول التطورات المستقبلية بالقول ان الجهاز سيتألف من ممثلين عن الجيش و«الشين بيت» والادارة المدنية.

ولكن من غير الواضح على اية حال، ما اذا كانت هذه الهزة التنظيمية ستساعد السلطات في تتبع ذلك العدد الصغير نسبياً من الوطنيين الفلسطينيين الذين يفرقون المنشورات السرية وينظمون الاضرابات والمظاهرات.

فقد سخرت المصادر الفلسطينية من الادعاء الاسرائيلي بان الكشف عن مطبعة سرية في قرية «العيسوية» شرقي القدس هذا الاسبوع سيوقف ظهور النشرات الصادرة عن القيادة الوطنية المتحدة للانتفاضة التابعة لمنظمة التحرير.

وقالت تلك المصادر ان تلك المنشورات تصدرها واحدة من المجموعات الخمس التي تنسق اعمال المقاومة، وانها ستستمر في الصدور رغم اعتقال عضوين من اعضاء الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين.

□ عن «الغارديان»

دعوة لمنع اغلاق مكاتب منظمة التحرير

ان القانون الذي يأمر باغلاق بعثة مراقب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة يمثل اهانة للتقاليد الاميركية، كما يشكل انتهاكاً لالتزام الولايات المتحدة كدولة مضيفة للامم المتحدة. وما لم يتراجع الكونغرس عن قراره الذي اصدره بهذا الشأن فان ذلك سوف يخلق مضايقات عميقة، اصبحت موجودة اصلاً، يمكن ان تؤدي الى حكم معاكس في المحكمة الدولية. وبموجب القانون الاميركي الذي وضع كتعديل «مضاد للارهاب» لسلطة وزارة الخارجية فان على وزارة العدل ان تبدأ عملية اغلاق المكتب في ٢١ مارس. وبحلول ذلك التاريخ سوف يكون من الممكن تماماً ان تقوم الامم المتحدة بعرض القضية على محكمة العدل الدولية التي من المؤكد تقريباً انها سوف تعلن انتهاك واشنطن لتعهداتها ازاء الامم المتحدة. وقد يكون من الامور الاكثر غرابة ان تقوم هيئة الامم المتحدة بالمحافظة على التزامها نحو منظمة التحرير الفلسطينية ومنحها ملاذاً مؤقتاً في مقر الهيئة الدولية.

وكانت وزارة الخارجية قد أغلقت اصلاً مكتب منظمة التحرير في واشنطن لارضاء المشرعين الذين يفترض انهم يعملون لمصلحة اسرائيل.

ان منظمة التحرير الفلسطينية تتمتع بالقليل من التعاطف في اميركا، لكن مثل اعمال الرقابة والحظر هذه تسيء الى القيم الاميركية. كما انه في غياب اعمال الارهاب المؤكدة يتوجب على واشنطن احترام دعوتها الى منظمة التحرير الفلسطينية لحضور ومراقبة انشطة هيئة الامم المتحدة.

ولتجنب المزيد من الكوارث فان وزارة الخارجية قد طلبت من وزير العدل ادوين ميس تأخير التنفيذ وتريد منه الحصول على مزيد من الوقت عبر نقل النزاع الى التحكيم الدولي.

□ ادوين ميس

ان لذلك الطريق مشاكله الخاصة به، ليس اقلها ان ادوين ميس انما يتجاهل القانون الاميركي باسم القانون الدولي. وان الكونغرس الذي كان السبب في احداث هذه الفوضى هو الجهة الوحيدة القادرة على اخراج اميركا وانقاذها عبر الغاء هذا القانون السيء.

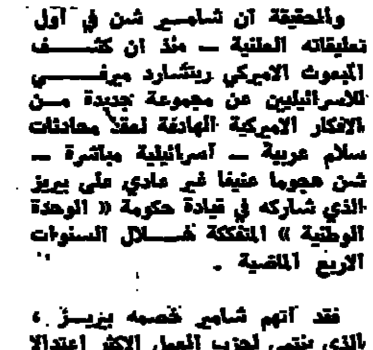
وان الولايات المتحدة حيث يسمح بحرية الكلام نيابة حتى عن اكثر الافكار والسياسات كراهية، تحتاج الآن، بكل اسف، ان تثبت ذلك للعالم.

واشنطن بوست

بقلم: غلين فرانكيل

الانقسامات الاسرائيلية الداخلية حول المبادرة الاميركية الجديدة لاحلال السلام في الشرق الاوسط، تزايدت بحدة يوم الجمعة الماضي، عندما انتقد رئيس الحكومة اسحاق شامير بمرارة خصمه السياسي وزير الخارجية شمعون بيريز، لكونه مستعداً «لبيع كل شيء نملكه للاميركيين في عملية السلام».

تل أبيب: المبادرة الأميركية عززت الانقسام الداخلي



□ اسحاق شامير

والحقيقة ان شامير شن في اول تعليقاته العلنية — منذ ان كشف المبعوث الاميركي ريتشارد ميرفي للاسرائيليين عن مجموعة جديدة من الافكار الاميركية الهادفة لعقد محادثات سلام عربية — اسرائيلية مباشرة — شن هجوماً عنيفاً غير عادي على بيريز الذي شاركه في قيادة حكومة «الوحدة الوطنية» المتفككة خلال السنوات الاربع الماضية.

فقد اتهم شامير خصمه بيريز، الذي ينتمي لحزب العمل الاكثر اعتدالاً والذي يشكل نصف الائتلاف، اتهمه بانه مستعد «للاستسلام» ازاء نقاط حيوية حتى قبل المفاوضات.

واتهمه ايضاً بالازدواجية وبتسريبه مواد سرية للصحافة. وقال شامير: ان بيريز يخفي كل خطوة يتخذها، ويعمل في ظلمة الليل. واضاف شامير الذي يعتبر من الصقور: انه يريد ان يعرف ماذا افعل كي يفشل اعمالي.. وتساءل شامير خلال المقابلة التي اجراها معه راديو الحكومة قائلاً: كيف يمكنك ان تدخل في مفاوضات مع الجانب الآخر عندما يتحول شريكك لذلك الجانب كل يوم وكل لحظة ويقول «انني ابيع بسعر اقل، لا تصغوا لما يقوله شامير».

دعوا كل واحد منا يسأل نفسه، هل وفرت لنا المستوطنات الامن؟ وهل عززت موقفنا في المفاوضات؟ ومضى متسائلاً: لو انه لم يتعين علينا ابقاء مثل هذا العدد الكبير من القوات في غزة، ألم نكن نستطيع ان نحافظ على الهدوء في أهم مكان لنا اليوم الذي هو القدس؟

من ناحية اخرى اعرب شامير ومساعدوه عن غضبهم العميق من التقارير الصحفية الاسرائيلية والاجنبية التي اشارت الى ان شامير رفض مقترحات ميرفي الاخيرة.

وقال هؤلاء المساعدون ان شامير رغم «تحفظاته العميقة» الا انه في الحقيقة يسعى للتحلي بالمرونة. وانحى المساعدون باللائمة على بيريز لتسريبه التقارير للصحافة والتي وصفت موقف شامير بالرفض.

تحريك عملية السلام

وكان ميرفي قد عرض ما وصفه المسؤولون بالافكار، بدلاً من المبادرة وذلك بهدف تحريك عملية السلام المتعثرة. وتضمنت تلك الافكار نوعاً من اللقاء الدولي في شهر ابريل القادم كمحفل للبدء بمحادثات مباشرة بين اسرائيل ووفد اردني — فلسطيني مشترك. وكذلك التوصل لاتفاق مؤقت يمنح الفلسطينيين حكماً ذاتياً محدوداً في الاراضي المحتلة ومن ثم البدء بمحادثات اخرى حول التسوية النهائية بنهاية العام.

وفي غضون ذلك، استمرت الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة، وتزايد عدد الضحايا بمقتل اثنين آخرين من الشباب العرب في مدينة نابلس الواقعة في الضفة الغربية.

ويمكن القول ان ما لا يقل عن ٥٤ مدنياً فلسطينياً ماتوا منذ بدء الانتفاضة قبل حوالي الشهرين وحتى الآن.

انتقاد الدبلوماسية الاميركية ايضاً

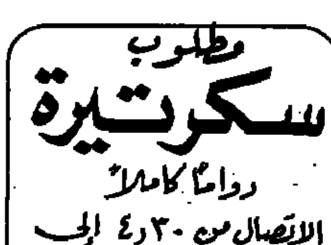
والواقع ان هجوم شامير لم يقتصر على بيريز فقط، بل انتقد ايضاً الدبلوماسية الاميركية الساعية لدفع مبادرة السلام.

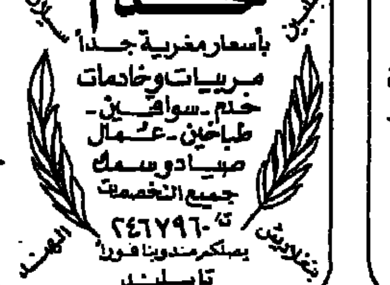
وحول هذه النقطة، قال شامير: اليوم وبعد ان قدمت اسرائيل تنازلاً كبيراً في اتفاقيات كامب ديفيد عام ١٩٧٨ يأتي الاميركيون ليقولوا لنا «انسوا كل شيء عن ذلك التنازل، لانه حدث وانتهى، والآن نحن نريد تنازلات جديدة».

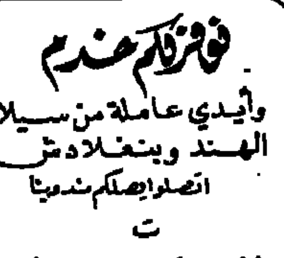
ومن الجدير بالذكر ان تعليقات شامير هذه جاءت اثر تعليقات سابقة لوزير الخارجية بيريز قال فيها ان موجة الانتفاضة الفلسطينية الراهنة كان بالامكان تجنبها لو ان شامير قبل نداء الملك حسين العام الماضي الذي طلب فيه بعقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

تساؤلات بيريز

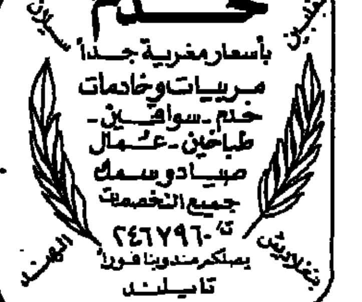
وكان بيريز قد اثار سلسلة من التساؤلات انطوى بعضها على الهزء والسخرية خلال اجتماع للجنة المركزية لحزب العمل ووضع اللوم فيها على الليكود وتأييده لبناء المستوطنات اليهودية في الاراضي العربية المحتلة، الامر الذي افشل عملية السلام. من الاسئلة التي اثارها بيريز التالي:

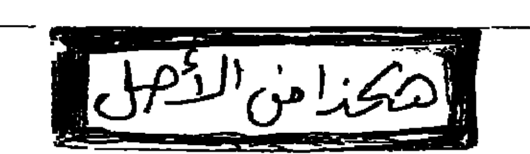












«الأنباء» في معسكر تدريبي للجيش الشعبي العراقي

بغداد - من عدنان الراشد :

احتفل العراق الشقيق في الاسبوع الماضي بالذكرى ١٨ لتاسيس الجيش الشعبي ، وتاتي تلك المناسبة نموا متصاعدا في رصيد الانتصارات العراقية في حربه العادلة التي تجاوزت عامها السابع ضد العدوان الايراني ..

وتاكيد الاحتفال بذكرى التاسيس لم ينبع من تقليد سنوي يفتقر الى المعنى والمغزى ، بل ينطلق من تاصيل فكري للقيادة وتطبيق مبدئي من قبل الشعب بكل فئاته .

لقد ولد الجيش الشعبي صغيرا ، واقتصر على الحزبيين فقط ، وبدا في المناطق الحدودية ثم اخذت تجربته تنتقل الى المحافظات مرحلة بعد اخرى ، وكانت مهامه لا تتعدى الاسهام في المحافظة على الامن الداخلي وبعض واجبات الحراسة ثم ما لبث أن أصبح جيش كل العراقيين ، عندما بات الانتماء اليه مفتوحا لكل القادرين على حمل السلاح من مختلف الاعمار الذين هم خارج الخدمة العسكرية في القوات المسلحة العراقية لاي سبب من الاسباب .. ان اهم مزايا الجيش الشعبي العراقي هي ممارسة الدور القتالي المباشر ودور الدعم والاسناد للقوات المسلحة بسبب ظروف الحرب وبهذه الميزة يتميز عن دور جميع الميليشيات الشعبية المماثلة في العالم ، التي تقتصر مهامها عادة على الشؤون المحلية الامنية ، والى واجبات ادارية خلف القوات النظامية .



الجيش الشعبي في القاطع الاوسط



طه ياسين رمضان القائد العام للجيش الشعبي

القائد العام للجيش الشعبي طه ياسين رمضان لـ « الانباء » :

تجربة حققت أهدافها وحوّلت الشعب كله إلى شعب مقاتل

نتاج تجربة

وفي سياق الاحتفال بهذه الذكرى التقت « الانباء » بالقائد العام للجيش الشعبي السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وعضو مجلس قيادة الثورة حيث قال :

- ونحن نحتفل بالذكرى ١٨ لتاسيس الجيش الشعبي والتي تتزامن مع احتفالنا باليوبيل الفضي لثورة ١٤ رمضان ١٩٦٣ ، حيث تعتبر هذه الثورة منبع ثورة ١٧ - ٣٠ تموز ١٩٦٨ .. وتجربة الجيش الشعبي هي نتاج الاستفادة من ايجابيات الحرس القومي الذي تاسس ١٩٦٠ وكذلك الاستفادة من تلافي سلبياته .. وايضا هي نتاج ثمانية اعوام من الوقوف جنبا الى جنب القوات المسلحة الباسلة في مواجهة العدوان الايراني .

نحن نعتقد ان تجربة الحرس القومي حققت بالفعل شعار وحلم نفوسنا ونحن صغارا وأماني كل الشباب العربي .. وهي أن يتحول الشعب بكل فئاته وطوائفه الى شعب مقاتل ومدرب وقادر على القيام بدوره في الدفاع عن الوطن ومواجهة التحديات .. دون أن يقتصر أمر الدفاع على شريحة او فئة معينة من المجتمع .

واليوم استطاع الجيش الشعبي ترجمة ذلك الشعار في ساحة الواقع ، فنجد أمامنا مقاتلين قادرين على الوقوف في الخطوط الامامية ، ومشكلين خطوطا أخرى متصلة ، لو سقط منها خط قامت بقية الخطوط بدورها المطلوب دون اعطاء العدو فرصة في التغلغل أو النفاذ .

الكل يقاتل

في العراق اليوم الساحات تقاتل والاحياء تقاتل وكل دار تقاتل والرجال تقاتل والنساء تقاتل والاطفال تقاتل حتى كبار السن والمعاقين يقاتلون ضمن امكانياتهم.

تجربة الجيش الشعبي حققت أهدافها بشكل يفوق التصور ، والعمل مستمر لتعميق وتطوير التجربة ، ونامل أن نراها في عموم الساحات العربية حتى نستطيع مواجهة التحديات التي تواجهها .. نحن لا نستهين بالمواقف الدولية وبقدرات الاخرين ، ولكن لا يمكن أن نصون حقوقنا ومكتسباتنا الا بالاعتماد على الذات والامكانيات الذاتية ، وما ياتي من الاخرين يضاف للامكانيات الذاتية المحسوبة .

واستكمالا لاستطلاع اراء المسؤولين والقائمين على شؤون الجيش الشعبي .. التقت « الانباء » برئيس أركانه اللواء الركن عدنان دحام العزاوي حيث قال :

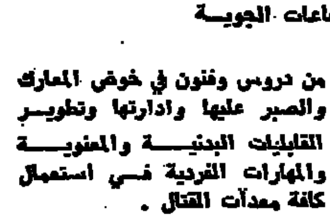
رئيس أركان الجيش يتحدث للزميل عدنان الراشد



معايشة لاجواء المعارك



تدريب الافراد على استخدام الدفاعات الجوية



التدريب على فك واستخدام الاسلحة الخفيفة

رئيس أركان الجيش الشعبي

قاعدة لبناء الجيش الشعبي العربي والوحدة القتالية ضد العدوان والتحديات

جيش متميز

يعبر هذا الجيش تعبيرا صادقا عن مدى عمق ثقة القيادة بجماهيرها وأصبح قوة داعمة لقواتنا المسلحة المنتصرة ، كما انه بات يمثل مؤسسة تربوية ثورية تسهم في بناء جيل الثورة المتميز ، وذلك من خلال ربط السلاح بالمبادىء ، وبالفعل نحن اليوم امام جيش كل العراقيين وكل العرب فابواب معسكراته مفتوحة لابناء الشعب العربي في كل مكان ، وهكذا فقد تدرب الالاف من المتطوعين العرب في صفوف الجيش الشعبي وساهموا اسهاما فعليا في معارك الشرف والكرامة وبذلك أصبح جيشنا الشعبي أول جيش من نوعه في الوطن العربي يضم مقاتلين من انحاء الوطن ، مما شكل قاعدة متينة للوحدة القتالية العربية ، أي انه في الوقت الذي غابت فيه مثل هذه الوحدة على الصعيد الرسمي وعلى صعيد تطبيق معاهدة الدفاع العربي المشترك تجاه العدوان فانها قد تجسدت تماما على الصعيد الشعبي من خلال المشاركة الجماهيرية العربية في التصدي للعدوان ، وكان الجيش الشعبي افضل تجسيدا لهذه المشاركة التي تكتسب اهميتها في كونها تعبيرا عن تجاوز ابناء الشعب العربي الحدود والقيود الرسمية المصطنعة والاندفاع نحو العمل القومي المشترك وكانت هذه المشاركة بالذات تاكيدا لقومية المعركة التي يخوضها العراق باعتبار ان المطامع لا تقتصر على العراق وحده بل انها بابعادها ونواياها الشريرة تستهدف الامة العربية باسرها .

قاعدة للجيش العربي الشعبي الموسع

ان الجيش الشعبي هو الاطار التنظيمي لتدريب أبناء الشعب وهو النموذج الناجح الذي يصلح للاقتداء ، وان بعض خصوصية العراقيين لا تمنع من تلمس قوميته ، ليس فقط من حيث دوره في حربنا العادلة مع العدو الايراني ، وانما أيضا من حيث كونه قاعدة لبناء الجيش الشعبي العربي الموسع والموحد كما انه مدرسة تربوية كبيرة لانماء وتوثيق المشاعر القومية .

ان استيعاب وتوظيف طاقات الشعب باسره للدفاع عن الوطن والثورة ، انما يعبر عن حالة طبيعية في وجه الهجمة الشرسة التي يتعرض لها عراقنا ، وهي حالة عملت بها أقطار عديدة في مواجهة الخطر الخارجي من خلال اعلان النفير العام .. غير ان قطرنا ابتعد عن هذه الصيغة التقليدية ومارس البديل الثوري المتمثل بتسليح الجماهير خارج نطاق الجيش ولكن الى جانبه لتمارس دورها النضالي والقتالي وتجسد ذلك بصورة خاصة بتجربة الجيش الشعبي عندما ابتعدت عن الاطر التقليدية المالوفة في تشكيل الميليشيات الشعبية وتحديد مهامها ضمن المهام الامنية الداخلية وبذلك اوجدت حالة متوازنة بين الاهداف المرسومة والمحددة لصيغة الشعب المسلح وبين الهيكل التنظيمي والمقدرة القتالية وحجم ونوع التسليح ، الامر الذي أصبح ممكنا من استيعاب الطاقات الجماهيرية في معركة الدفاع عن الوطن والثورة عبر التنظيم والتسليح والضبط والتوجيه .. وكان من الطبيعي أن يساعد توفر هذه الحالة الى تحقيق الانتصار والى الاحتفاظ به للعام الثامن من الحرب رغم كل محاولات العدو الايراني والقوى المساندة له للتاثير على انتصارنا باي شكل من الاشكال .. فعراقنا الذي دخل الحرب مجسدا صيغة الشعب المنظم والمسلح كانت له على الدوام ذخيرة نضالية وقتالية لا تنضب ، وتحول كل الشعب فيه الى احتياطي كبير ، ليس له نهاية ، ولست أذيع سرا لو قلت ان الجيش الشعبي يضم اليوم ٧٥٠ الف مواطن مدرب تدريبا قتاليا جيدا .

ومن أجل الاحتفاظ وتطوير هذه الحالة فلا بد من التوعية المستمرة ولا بد من ادراك حقيقة ان المهام والمسؤوليات امام قطرنا وشعبنا جسيمة وطويلة المدى وانها ليست مقترنة بمجرد انتهاء الحرب مع النظام الايراني ، بل انها تقترن بكل الاخطار والمؤامرات التي تواجه الامة العربية .

جولة في معسكر تدريب

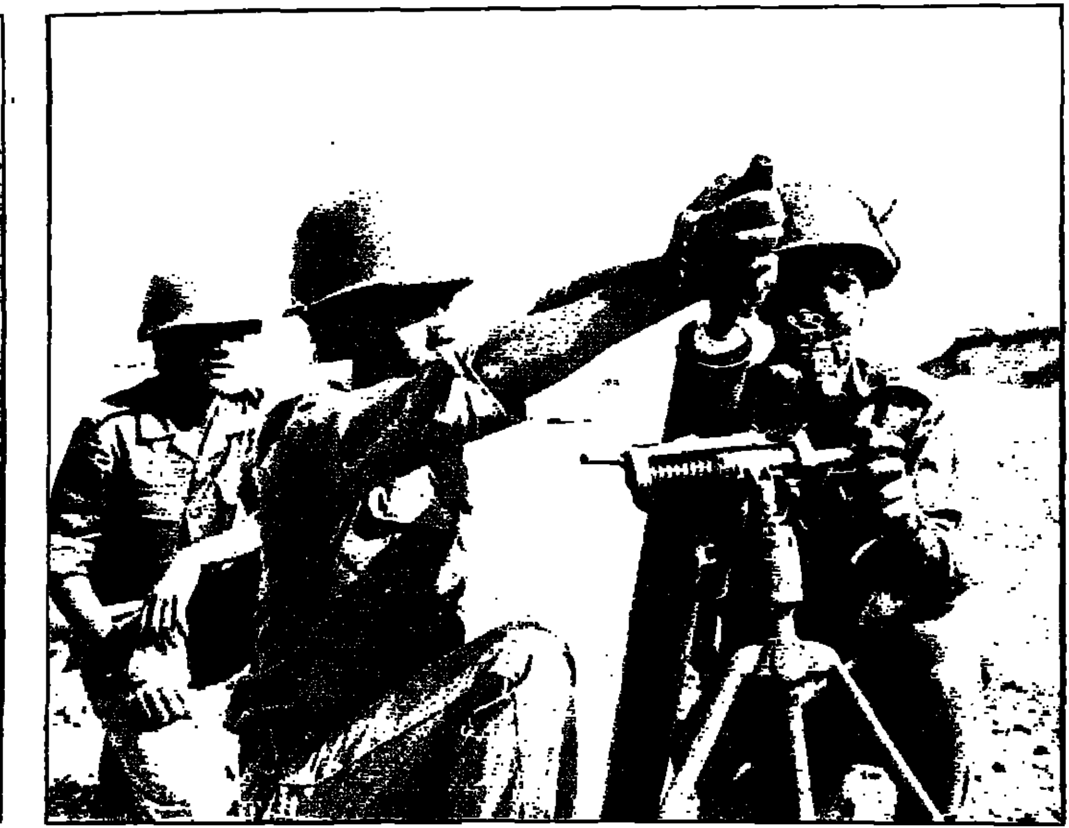
وبعد ذلك رافق رئيس أركان الجيش الشعبي « الانباء » في جولة في معسكر التدريب الشعبي القريب من العاصمة بغداد .. وهناك التقت بآمر المدرسة العقيد - قوات خاصة - صباح الساموك حيث أوضح ان هذه المدرسة تاسست بناء على ايعاز القيادة السياسية وقدمت لها الرعاية والدعم المستمرين مع الاخذ بعين الاعتبار ما يجب ان تقدمه للمقاتلين من دروس وفنون في خوض المعارك والصبر عليها وادارتها وتطوير القابليات البدنية والمعنوية والمهارات الفردية في استعمال كافة معدات القتال .

واضاف آمر مدرسة التدريب الشعبي أن المناهج واسعة وشاملة ومتنوعة ومرنة يمكن أن تغطي كافة الاحتياجات مع امكانية التكيف لاستيعاب الواجبات الخاصة التي قد تكلف بها المدرسة بشكل طارىء .. ويمكن القول ان المنهج الحالية التي اعدت تفي بالغرض في الوقت الحاضر مع السعي المستمر من اجل مزيد من التطور.

واوضح العقيد السامولك ان المدرسة منذ افتتاحها ١٩٧١ وهي تعمل على اعداد الكوادر القيادية في تشكيلات الجيش الشعبي داخل تنظيمات الحزب ابتداء من آمري المجموعات وانتهاء بقادة المناطق كواجب رئيسي لهذه المدرسة ، اضافة الى استقبالها لدورات المتطوعين وهي كثيرة وشاملة .

وبعد ذلك جالت « الانباء » برفقة رئيس أركان الجيش الشعبي وآمر مدرسة التدريب والمسؤول الاعلامي للجيش الشعبي في أرجاء المدرسة التي تضاهي دون مبالغة أرقى الكليات العسكرية المتخصصة في المنطقة على اقل تقدير .. ويمكن الاطلاع وتلمس مستويات التدريب والاداء القتالي الذي يشرف عليه طاقم من خيرة ضباط القوات الخاصة في الجيش العراقي .. وقد أثبت الجيش الشعبي فعلا انه الظهير الامين والسند القوي للقوات المسلحة العراقية ويكفينا في ذلك شهادات قادة الفيالق والفرق العسكرية بعد كل انتصار عراقي على طول جبهات القتال من بطولة او شجاعة مقاتل الجيش الشعبي وعن حسن ادائهم القتالي .. وكانت تلك الشهادات اوسمة يفخر بها الجيش الشعبي وعوامل مهمة لتعزيز التلاحم القتالي بين أبناء الشعب الواحد .

تمرين قاس بين الاسلاك الشائكة والرصاص



التدريب على الهاون



في خوض المعركة
وادارتها وتطوير
ـة والمعنوية
ية فـي استعمال
ال .

مدرسـة التدريب
اهـج واسـعة
ة ومرنة يمكن ان
ياجات مع امكانية
الواجبات الخاصة
ا المدرسة بشكل
القول ان المناهج
ت تفي بالغرض
ر مع العصر
مزيد من التوفر.

يـد السامرائي ان
تاحها ١٩٧١ وفي
د الكوادر القيادية
ش الشعبي داخل
ابتداء من آمري
اء بقادة المناطق
لهذه المدرسة
تقبالها لـدورات
كثيرة وشاملة .

ت « الانباء » برفقة
يش الشعبي وآمر
والمسؤول الاعلامي
في أرجاء المدرسة
ن مبالغة ارقى
ية المتخصصة في
تقدير .. ويمكن
مستويات التدريب
الذي يشرف عليه
ضباط القـوات
يش العراقي ..
ش الشعبي فعلا
ن والسند القوي
ة العراقية ويكفينا
ت قـادة الفيالق
ية بعد كل انتصار
ل جبهات القتال
شجاعة مقاتلي
ومن حسن ادائه
ت تلك الشهادات
ا الجيش الشعبي
عزيـز التلاحم
ابنـاء الشعب



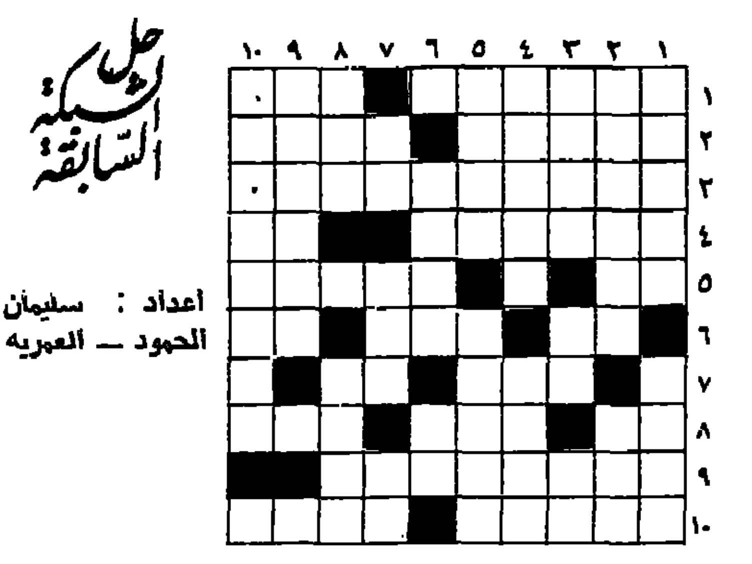
كلمات متقاطعة

افقيا :

١ — اطول سور القران الكريم — خصه ، ٢ — دولة عربية — وقع في يد العدو « معكوسة ». ٣ — لاعب كرة قدم كويتي ، ٤ — ماركة سيارات — للتاوه ، ٥ — فاصل ، عكس طبيعي « معكوسة » ، ٦ — عبر — اخذ خلسة — من احوال البحر ، ٧ — لرتع الماء — خاصته ، ٨ — حرفة نصب — يسر « مبعثرة » — علم مذكر ، ٩ — ممثل كوميدي مصري ، ١٠ — علم مؤنث — علم مذكر .

عموديا :

١ — احد سور القران الكريم — جمع نعامة « معكوسة » ، ٢ — مدبولي « مبعثرة » — بشر ، ٣ — نصيب « مبعثرة » — جواب — جوهر ، ٤ — ذكروا — عكس نهاري ، ٥ — جمع رنة — سونار « مبعثرة » ، ٦ — علم عربي « معكوسة » — شراب قاتل ، ٧ — جواب — فكر — احد الوالدين ، ٨ — عكس شر « معكوسة » — علم مذكر « معكوسة » ، ٩ — مساجين « مبعثرة » ، ١٠ — ممثلة مصرية .



اعداد : حمزة عباس عاشور — الصليبية

حل الشبكة السابقة

اعداد : سليمان الحمود — العمرية

□ « الانباء » ترحب بشبكات القراء المماثلة المنشورة هنا على ان ترفق بالحل واضحا وصحيحا ويكتب على المظروف الى « زاوية الكلمات المتقاطعة » .

الصلاة

الفجر	٥٫٠٨
الشروق	٦٫٣٠
الظهر	١٢٫٠٢
العصر	٢٫١٢
المغرب	٥٫٣٦
العشاء	٦٫٥٤

البحر

اعلى مد : ٣٥ر٢م الساعة ٣٩ر١٠ صباحا ، ٣٧ر٢م الساعة ٢٨ر٧ مساء .
ادنى جزر : ٧٢ر٠م الساعة ٢٠ر٣ صباحا ، ٠٨ر٢م الساعة ٥٢ر١ مساء .

الحرارة

العظمى ٢٠ — الصغرى ١٠

الانباء AL-ANBAA

البدالة : ٤٨٣٠٣٢٢ — ٤٨٣٠٨٠٦ — ٤٨٣٠١٩٣ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧
ادارة الاعلان : ٤٨٣٤٧٧٢
الاعلانات : ٤٨٣١١٦٨ — ٤٨٣١٠٤٣
الاعلانات المبوبة : ٤٨٤٨٠٣٧ — ٤٨٤٧٨٤٤
الاشتراكات والتوزيع : ٤٨٣٤٥١٤
متابعة الاشتراكات : ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠
المطابع التجارية : ٤٨٣١٠٨٢
التسويق : ٤٨٣٠٣٩٨
الفاكسيميلي : ٤٨٣١٢٦٨ : تلكس 22622KT

المطار

الاقلاع « مبنى رقم ٢ »

الشركة	متجهة الى	الوقت	
الهولندية	امستردام	٠٥ر ٢	صباحا
الكويتية	جدة/خرطوم	٢٠ر ٨	صباحا
الكويتية	دمشق	١٠٫٠٠	صباحا
الكويتية	لندن	١١ر٣٠	صباحا
البريطانية	لندن	١١ر٤٠	صباحا
الكويتية	عمان	١٢ر٢٥	ظهرا
الكويتية	ظهران	١٢ر٥٠	ظهرا
الكويتية	القاهرة	٠٠ر ١	ظهرا
الكويتية	ابوظبي/دبي	١٥ر ٢	بعد الظهر
الكويتية	بحرين	١٥ر ٥	مساء
الخليج	بحرين	٠٠ر ٦	مساء
السعودية	رياض/جدة	٢٠ر ٦	مساء
الخليج	دوحة/أبوظبي	٣٥ر ٧	مساء
البريطانية	دلهي	٥٥ر ٨	مساء
الكويتية	ابوظبي/كراتشي	١٠ر١٥	مساء
الكويتية	دبي/مومباي	١٠ر٣٠	مساء

الاقلاع « مبنى رقم ١ »

الشركة	متجهة الى	الوقت	
الرومانية	بوخارست	٢٥ر ٤	صباحا
الاردنية	عمان	٢٠ر ٨	صباحا
الليبية	عمان/طرابلس	١٠ر٣٠	صباحا
المصرية	القاهرة	١٢ر١٥	ظهرا
السيلانية	كولمبو	١٠ر٢٠	مساء
الباكستانية	كراتشي	١١ر٤٥	مساء

الوصول « مبنى رقم ٢ »

الشركة	قادمة من	الوقت	
الهولندية	جاكرتا ، سنغافورة	٠٥ر ١	صباحا
الكويتية	مانيلا ، بانكوك	٤٠ر ٤	صباحا
البريطانية	دلهي	١٠ر٣٥	صباحا
الكويتية	دمشق	٣٠ر ٣	عصرا
الكويتية	ظهران	٤٥ر ٣	عصرا
الخليج	بحرين	٠٠ر ٥	مساء
السعودية	جدة ، رياض	١٥ر ٥	مساء
الكويتية	عمان	٥٠ر ٥	مساء
الفرنسية	باريس	٢٥ر ٦	مساء
الكويتية	خرطوم ، جدة	٣٠ر ٦	مساء
الخليج	ابوظبي ، دوحة	٥٠ر ٦	مساء
الكويتية	نيويورك ، لندن	٢٥ر ٧	مساء
البريطانية	لندن	٥٥ر ٧	مساء
الكويتية	ابوظبي ، دبي	٠٠ر ٨	مساء
الكويتية	بحرين	٢٠ر ٨	مساء
الكويتية	القاهرة	٢٥ر ٨	مساء
الالمانية	فرانكفورت	٤٠ر ٨	مساء
السويسرية	زيورخ ، جنيف	٣٠ر ٩	مساء

الوصول « مبنى رقم ١ »

الشركة	قادمة من	الوقت	
الرومانية	بوخارست	٢٥ر ٣	صباحا
السيلانية	كولمبو	١٥ر ٧	صباحا
المصرية	القاهرة	١١ر١٠	صباحا
الشرق الاوسط	بيروت	١٠ر ٨	مساء
الباكستانية	كراتشي	١٠ر٢٥	مساء
الاردنية	عمان	١٠ر٣٥	مساء



تلفزيون

□ البرنامج الاول :

١٥ر٢ النشيد الوطني والقرآن الكريم
٣٠ر٢ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية
٢٥ر٣ المسلسل الكارتوني : أبطال الملاعب
٠٥ر٤ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة
٢٠ر٤ المسلسل العربي : غيوم بلا مطر
٢٠ر٥ برنامج الاطفال التعليمي : المناهل
٢٥ر٦ ندوة بعنوان : الامومة الغائبة
٢٠ر٧ البرنامج المحلي : ديوانية شعراء النبط
١٥ر٨ مساء الخير والاخبار المحلية
٠٠ر٩ الاخبار بالعربية
٠٥ر١٠ المسلسل العربي : ربيع فى العاصفة
٥٥ر١٠ سهرة منوعة : الفرقة العراقية للفنون الشعبية
٠٥ر١٢ أهم الانباء
١٠ر١٢ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية
٥٠ر١٢ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني

□ البرنامج الثاني :

٠٠ر٦ النشيد الوطني والقرآن الكريم
٠٥ر٦ المسلسل الكارتوني : لون رينجر
٣٥ر٦ المسلسل الاجنبي : جزيرة الفراشات
١٠ر٧ البرنامج الديني : مفهوم الاسلام
٤٠ر٧ المسلسل الرياضي الاجنبي : طرائف الرياضة
٠٠ر٨ الاخبار بالانجليزية
٤٠ر٨ مسلسل المغامرات الاجنبي : المتميزون
٢٥ر٩ المسلسل الفكاهي : فولي سكوير
٥٠ر٩ المسلسل الثقافي : كيو.اي.اي
٢٠ر١٠ مسلسل روائع القصص : الفضاء
٠٠ر١٢ موجز لاهم الانباء
٠٥ر١٢ المجلة الاخبارية المصورة
٢٠ر١٢ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني

للمشاهد مع التحية

المسلسل العربي : ربيع فى العاصفة
الزمن ٥٠ دقيقة ، البرنامج الاول ٠٥ر١٠ .

سهرة منوعة : الفرقة العراقية للفنون الشعبية
الزمن ٦٥ دقيقة ، البرنامج الاول ٥٥ر١٠ .

مسلسل روائع القصص : الفضاء
الزمن ٩٠ دقيقة ، البرنامج الثاني ٢٠ر١٠ .



□ حسين الشريبيني

إذاعة

٢٠ر٥ السلام الوطني والقرآن الكريم
١٥ر٦ برنامج تلك آيات الله
٣٠ر٦ برنامج صباح الخير
١٥ر٧ صحافتنا اليوم
٠٠ر٩ عالم الاسرة
٣٠ر٩ برنامج دعوة للجميع
٢٥ر١١ ثلاث أغنيات
٠٠ر١٢ ابتهال لفايزة ابراهيم
٢١ر١٢ على درب الحبيب لنازك
٣٠ر١٢ مسلسل الموسوعة الفقهية
٤٥ر١٢ أغنيتان
٢٠ر١ حدث وتعليق
٣٠ر١ أغنيتان
٤٥ر١ مسلسل أرض الشجعان موطن الاحرار
٠٥ر٢ ثلاث أغنيات
٣٠ر٢ مسلسل حفنة من تراب السور
٥٣ر٢ ياللي صنعت الجميل لام كلثوم
٠٠ر٣ حديث حضارة وتاريخ
٠٧ر٣ القرآن الكريم
٢٢ر٣ أهواك لعبد الحليم حافظ
٣٠ر٣ ماما انيسة والصغار
٠٥ر٤ أخبار جهينة
٢٠ر٤ موطن الاحرار لفيصل عبد الله
٢٥ر٤ نافذة على التاريخ
٥٧ر٤ من برامج اذاعة القرآن الكريم
١٥ر٥ القرآن الكريم
٤٢ر٥ ابتهال لحمزة شكور وفرقته
٤٦ر٥ انت وبس لمصطفى احمد
٠٥ر٦ برنامج مساء الخير يا كويت
٢٠ر٨ أغنيتان
٣٠ر٨ أخبار الرياضة
٣٥ر٨ أغنيتان
٠٠ر٩ ديوانية شعراء النبط
٤٥ر٩ أغنيتان
٠٠ر١٠ موجز الانباء
٠٧ر١٠ مسلسل الموسوعة الفقهية
٣٠ر١٠ ميكروفون الرياضة
٠٠ر١١ اذاعة على الهواء
٠٥ر١ برنامج مهنتي
٠٥ر٢ القرآن الكريم ثم الختام بالسلام الوطني

اخترنا لكم

شالوا الشراع لرباب	١١ر٣٥
الحلو مين زيه لفوزي جلال	١١ر٤٨
اسم الله حولك لعبد الكريم عبد القادر	١ر٣٠
حكاية غرامي لفريد الاطرش	٢ر٢٠
ياللي صنعت الجميل لام كلثوم	٢ر٥١
لي خليل حسين لشادي الخليج	٤ر٤٥

السينما

الاندلس : زمن حاتم زهران	عربي
السالمية : حنا والمكر الصهيوني	اجنبي
الحمراء : شاهنشاه	هندي
السيارات : النمر والانثى	عربي
الفردوس : شاهنشاه	هندي
الفحيحيل الصيفي : المندفع	هندي
الفحيحيل الشتوي : الجامعة	مالايالم
الجهراء : موعد الوفاة	هندي
غرناطة : المظلوم	هندي
صليبخات : هروب طرزان	اجنبي
الجليب : الناس الطيبين	مالايالم
سيارات الاحمدي : النمر والانثى	عربي

في ذمة الله

الكويت

جاسم صالح المسباح — ٩٥ سنة .
الشعب — قطعة ١ — شارع المنامة — ديوان المسباح ت ٢٦١٩٣٥٠ .

محمد ناصر احمد القطان — ٧٩ سنة .
المنصورية — حسينية العباسية — ت ٢٥١١٦٤٧ .

عبدالله حسين سعد الفريح ٥٥ سنة .
الرميثية — قطعة ١٣ — منزل ٩ — شارع ١٣٢ — ت ٥٦٢٠٦٥٦ .

سارة عبد اللطيف عبدالله الرجيب — ٦٥ سنة — زوجة علي فهد الرجيب .
النزهة — مقابل ثانوية النزهة للبنات — قطعة ٣ — شارع النزهة — منزل ٢ — ت ٢٥٣٢٥٤٨ .

رقية يوسف العنيزي — ٦٠ سنة — ارملة علي حسين القرطاس .
العديلية — قطعة ٣ — شارع دمشق — منزل ١٥ — ديوان عبدالوهاب القرطاس — ت ٢٥١١٩٦٠ .

فاطمة عبدالله العوض — ٥٣ سنة — زوجة وائل ابو جبارة .
حسينية بوحمد — المنصورية ت ٥٦١٣١٢٩ .

مصر

علي أحمد حسين سنجق ، بثينة الدسوقي بدر ، الحاجة عنايات محمد رفعت ، الحاج سعد الصغير علي ، وهيبه محمد موسى ، محمد يحيى حفظي ، سعاد عبد الفتاح ابراهيم ، عليه عبده البدويهي ، نيلي الدرديري ، محمود حسن صاوي ، علي كامل العقاد ، مصطفى كامل صبري ، سعاد الجوهري ، صلاح الدين طه ، نور الصباح حجازي ، أحمد محمد كويعه ، مرجريت فؤاد صادق ، منيب عطا الله ، عادل عبد الشكور ، سامي سليمان دميان ، الحاجة نفيسة شريفة ، قدري سعيد ، اعتدال تكلا حنا .

الارض المحتلة

خضر الياس فؤاد ترزي — غزة ، الحاج محمد عبدالله خلف — غزة ، محمود قاسم شبير — خانيونس ، مازن سمير موسى الخوري — القدس ، عادل ريان محمد ريان — لفتا ، الحاجة رحاب سليم هاشم — نابلس ، يوسف القرم — نابلس ، الحاج عبدالمغني محمد بدر — الخليل .

حظك اليوم

الحمل : ٣/٢١ — ٤/٢٠
— ربما يحاول البعض اثارة عصبيتك اليوم. فكر مرتين قبل اتخاذ اي قرار للرد ، واعتمد على نفسك .

الثور : ٤/٢١ — ٥/٢٠
— شعورك بالتعب يؤثر على مزاجك اليوم .. حاول ايجاد الوسائل التي تريحك وتجدد نشاطك .

الجوزاء : ٥/٢١ — ٦/٢٠
— تمسك بالصبر اذا لم يقابل الاخرون عملك الطيب بالسرعة التي تتوقعها .

السرطان : ٦/٢١ — ٧/٢٠
— ربما يساعدك البعض في تحقيق احلامك ولكن فقط اذا تاكدوا بانك تعرف ما تريد تماما .

الاسد : ٧/٢١ — ٨/٢١
— السعادة في الطريق اليك فلا تتعجل .. لا تنسى واجبك نحو الاخرين .

العذراء : ٨/٢٢ — ٩/٢٢
— تقبل القول الذي يؤكد ان القليل من الدعوة فقط يمكن تحقيقها . ركز على العمل الجاد لتحقيق ما تريد .

الميزان : ٩/٢٣ — ١٠/٢٢
— المرونة ضرورية لك اليوم في حال تغيير الاخرين لارائهم ، لا ترفض اي شيء سلفا .

العقرب : ١٠/٢٣ — ١١/٢٢
— يمكن ان تواجه بعض المشاكل اليوم . لكنك ستتغلب عليها اذا كان لديك مايكفي من التصميم .

القوس : ١١/٢٣ — ١٢/٢٠
— اهتم بالتفاصيل اليوم . تجد راحتك في المنزل .

الجدي : ١٢/٢١ — ١/١٩
— ربما تشعر بالضيق اليوم لعدم تمكنك من ايجاد الشخص الذي تثق به . تنتهي هذه الازمة بسرعة ويعود كل شيء الى طبيعته .

الدلو : ١/٢٠ — ٢/١٨
— حاول ابداء المزيد من الاهتمام بالاصدقاء .. وتذكر ان الحياة اخذ وعطاء .

الحوت : ٢/١٩ — ٣/٢٠
— تمتلك ثقة كبيرة بالنفس اليوم لدرجة تدفعك لتحدي الاخرين في ارائهم . انتبه كي لا تجرح مشاعر البعض .

هل تعلم

□ ان بلدية الدوحة في دولة قطر قد أنشأت أول مقهى شعبيا في العام الماضي على مساحة ٥٤٢٢ مترا مربعا مبني على الطراز المعماري الاسلامي تاكيدا منها على ان المقاهي الشعبية لم تعد مكانا لمضيعة الوقت فقط بل أصبح للمقهى الشعبي في عصرنا مهام المنتدى الذي يجمع الادباء والشعراء ورجال الفكر لتناقش فيه الاحوال العامة .

يضم المبنى من الداخل اربع صالات للجلوس اضافة الى الصالة الرئيسية « البهو » ومن الخارج تشكلت أماكن الجلوس بين نوافير المياه والمساحات الخضراء ومساكب الورود وظلال النخيل وارتفع فوق الطابق الارضي طابق ثان مماثل للاول ، وقد اقيمت حول المبنى حديقة مجاورة على مساحة ٥٠ الف متر مربع تخصص منها أماكن للاطفال وألعابهم .

اقيم المبنى في منطقة داخلية في الدوحة مما دعا أحد خبراء السياحة الى أن يطلق عليه (مقهى أهل البدو) لتفريقه عن ما اطلق عليه (مقهى أهل البحر) مشيرا بذلك الى ضرورة ان يقام مقهى اخر او مقاهي اخرى قريبة من البحر . وقد وضعت البلدية ضمن برامجها المستقبلية انشاء مقاه أخرى ضمن خططها في مجال انشاء المرافق الترويحية العامة .

هواتف

الاسعاف

الدعية	٢٥١٠٨٥٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
الفحيحيل والاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
المدينة	٢٥٥٣٧٧٩
الفروانية وخيطان	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٤٥٠١

الاطفاء

بدالة الحريق والانقاذ ١٠٥

ادارة الاطفاء	٢٤٣٢١١١
الشويخ	٤٨١٣٥٠٠
الهلالي	٢٤٣٥٩٧١
الشعبية البحري	٣٢٦٠٨٨٠
الشعيبة البري	٣٢٦٢٨٤٤
الفيحاء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
المطار الدولي	٤٧١٠١٨٨
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٦
المنقف	٣٩٠٩٧٦
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
فيلكا	٤٧٩٠٧٥٥
الفروانية	٤٧١١٤٣٣

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية	٢٤١٢٠٠٠
طيران الخليج	٢٤٥٠١٨٠
الخطوط الجوية المصرية	٢٤٦٠٩٥٦/٢٤٦١٩١٦/٢٤٦١٢٦٣
الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٧٣
الخطوط الملكية الاردنية	٢٤١٢٨٢٥/٢٤١٣٤٤٨/٢٤١٣٤٥٢
الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣١٠

□ استعلامات المطار :
٤٣٣٦٦٩٩ — ٤٣٣٥٥٩٩

الصيدليات

الكويت — صيدلية الهاجري — ٤٣٣٠٢٠ : شارع الهلالي — بناية الهاجري — مقابل بناية المواصلات .
الكويت — صيدلية الاستقلال — ٤٣٣٨٤٥ : ساحة الصفاة .
حولي والنقرة — صيدلية الاندلس — ٢٥١٣٥١٦ : حولي شارع تونس .
السالمية والرميثية — صيدلية رزان — شارع الرازي — ملك فهد الحمد الخالد .
الفحيحيل والاحمدي — صيدلية الايمان — ٩١٣٨٠٨ : الفحيحيل — شارع مكة .
جليب الشيوخ — صيدلية الحساوية ٧١٠٧٨٥ : الشارع الرئيسي قطعة ٢ .
الجهراء — صيدلية الخالد — ٧٧١٨٥١ : مقابل جمعية الجهراء التعاونية .

المستشفيات

الاميري — شرق — شارع الكورنيش	٢٤٥٠٠٠٥
الصباح — شارع جمال عبدالناصر	٤٨١٢٠٠٠
الولادة — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٢١٠٠
الصدري — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٩٤٠٠
الطب النفسي — شارع جمال عبدالناصر	٤٨٤٣٩٠٠
الصليبخات — شارع الجهراء	٤٨٧٤٢٤٠
الامراض السارية — شارع الجهراء	٤٨٧٠٤٦٩
ابن سينا — شارع جمال عبد الناصر	٤٨٤٠٣٠٠
مبارك الكبير — حولي	٥٣١٢٧٠٠
العدان — الرقة	٣٩٤٠٦٠٠
الفروانية — جليب الشيوخ	٤٨٨٨٠٠٠
الجهراء — الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
المواساة — السالمية	٥٧١١٥٣٣
الراشد — شارع عمان	٥٦١٢١٧٦

طوارئ الخدمات

مقسم الهواتف

المدينة	٢٤٣٢٩٩٩
فيلكا	١١٧
السالمية	٥٧١٠٠٠٠
الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
النزهة	٢٥١٠٠٠٠
الجابرية	٥٣١٠٠٠٠
الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
ام الهيمان	٣٢٩٠٠٠٠
مشرف	٥٣٨٠٠٠٠

طوارئ الكهرباء

العاصمة	٤٨٤٧٠٤١
	٤٨٤٧٣٢٩
الصناعية	٤٨١٧٣٢٨
	٤٨٣١٧٩٢
الجهراء	٤٧٧١٢٨٠
خيطان	٤٧١٠٣٦٩
	٤٧١٠٠٦٦
جليب الشيوخ	٤٣١٣٨٢٩
حولي	٢٦٥٠٧٠٢
	٢٦٥٠٧٠٤
السالمية	٥٧١٢٢٥٩
	٥٧١١١٣٠
القطاس	٣٩٠١٢٠٤
الفحيحيل	٣٩١١٣٣٣
	٣٩١٥٣٠٠
فيلكا	٢٧٩٠١٢٥
انارة الشوارع	٤٧٤٥٥٠٩

طوارئ المياه

الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣
	٤٨٣٢٧٩٨
السالمية	٥٦٤٢١٠٤
	٤٦٤٢٧٧٥
حولي	٢٦٢٧٧٢٨
	٢٦٢٧٧٢٩
الاحمدي	٣٩٨٤٩٢٦
	٣٩٨٤٩٢٨
الصليبخات	٤٨٧٠٥٦١
	٤٨٧٠٧٥٨
الجهراء	٤٧٧٣٦٤٠
فيلكا	٢٧٩٠٨٦٥
	٢٧٩٠٢٨١

أطباء أخصائيون

د. جواد مبارك سعود — اخصائي امراض باطنية وقلب	٢٤٣٧٦٣٦
د. فيصل احمد الفوزان — اخصائي اسنان	٢٦١٩٥٥٧
د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش — اخصائي اسنان	٢٤٦٦٦١٧
د. محمد المشاري — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	٢٦٦٨٦٦٨
د. رياض سعود النيبي — استشاري باطني	٢٦٤٤٨٤٤
د. سند راشد الفضالة — استشاري انف واذن وحنجرة	٥٧٥٠٤٩٩
د. محمد ابوهمرة — دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية	٥٦٤٦١٦٣
د. محمد الصفوري — اخصائي انف وأذن وحنجرة	٥٧٣١٩٨٨
د. خالد سليمان بوحيمد — اخصائي اطفال	٢٦٤٣٥٤٤
د. فهد عيسى العثمان — اخصائي جلدية وتناسلية	٢٦٤٤٥٧٨
د. مهجة سليمان البدر — اخصائي نساء وولادة	٢٤١٣٣٨٢
د. احمد الانصاري — استشاري باطنية وغدد وهرمونات	٥٧٤٧٧٧٧
د. طعمة العنزي — اخصائي اطفال	٤٧٨٠٧٧١
د. عبدالله عبدالعزيز الدويسان — اخصائي اسنان	٢٦٦٨٧٧٧
د. سعيد عيسى اللوغاني — اخصائي اسنان	٥٦٥٢٧٥٥
د. عبدالرحمن ابوعيش — اخصائي باطنية وسكر	٢٦٣٤٤٣٣
د. صالح حمد الرومي — اخصائي اطفال	٤٧٤١٤٤٤
د. يوسف مال الله — دكتوراه اخصائي جلدية وتناسلية	٥٧٤٧٤٧٥
د. نجيده ابو سنة — اخصائية اطفال	٢٩٢٥٥٩٩
د. سناء معروف — اخصائية اطفال	٥٧١٣٥١٤

الانتفاضة تتصاعد في الأرض المحتلة

لم نلجأ بعد للاضراب الشامل والعصيان المدني

عرفات: موجات الانتفاضة ستتوالى التيارات الإسلامية جزء من المنظمة

القاهرة — « ق.ن.ا » : أكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أن موجات الانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ستتوالي واحدة بعد أخرى حتى ينتهي احتلال الاراضي الفلسطينية . وقال : ان لدينا أطوارا مختلفة للانتفاضة التي لا تزال في الطور الثاني لها بينما هناك ستة أطوار على الاقل لكل منها طريقة عمل ووسائل وضمانات للتحرك ، كما ان لكل منها بدائل .

واضاف عرفات في حديث لصحيفة « الاهرام » امس أن الفلسطينيين يستخدمون تكتيكا جديدا ولا يزال في جعبتهم الكثير ، فاننا لم نلجا بعد الى الاضراب الشامل ولا الى العصيان المدني .

واوضح الزعيم الفلسطيني ان الانتفاضة تشترك فيها جميع القوى التي انصهرت في بوتقة منظمة التحرير الفلسطينية . مؤكدا أن هناك تيارات اسلامية وهي جزء لا يتجزأ من المنظمة ولها احترامها واجلالها .

وانتقد الزعيم الفلسطيني الادارة الاميركية وقال أنها لا تزال تفكر بعقلية متحجرة تدل على انها لا تهتم بحقوق الشعب الفلسطيني . وكان عرفات يرد بذلك على سؤال حول نتائج محادثات حنا سنيوره وفايز ابو رحمة من الفلسطينيين البارزين في الارض المحتلة مع جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي ومساعده ريتشارد ميرفي .

وحول علاقات التنسيق بين المنظمة والاردن أكد عرفات حرصه علي اقامة علاقات جيدة مع الاردن وقال : اننا ارسلنا وفدا الى عمان ولكن رغم أن مباحثاته كانت جيدة الا اننا لم نصل الى اتفاق في وجهات النظر حتى الان .

وأكد عرفات من جديد قبوله لجميع قرارات الامم المتحدة بما فيها قرار ٢٤٢ ضمن الاعتراف بكل الشرعية الدولية وبكل قرارات الامم المتحدة على أساس أن يعترف الطرف الاخر بكل القرارات وقال ان الشرعية الدولية كل لا يتجزأ .

وحول تشكيل حكومة فلسطينية في المنفى قال عرفات أن المجلس المركزي الفلسطيني لم يبحث هذه المسالة طويلا والمفروض أنه ينتظر تقارير اللجان المختصة .

بمشاركة السائح وكابوتشي ولينتال

صلاة يهودية - مسيحية - إسلامية على أرواح شهداء فلسطين

أثينا — كونا — أقامت مجموعة من رجال الدين المسلمين والمسيحيين واليهود في أثينا ظهر أمس صلاة للترحم على أرواح الشهداء الفلسطينيين .

وشارك في الصلاة رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبدالحميد السائح والمطران كابوتشي والمطران ايليا خوري والمطران الفرنسي جاك غايو والمطران الانجليكاني البريطاني توني كرو والمطران المالطي منتوف والكاتب اليهودي الاميركي الفريد لينتال واليهودية هيلد وأحد أعضاء البرلمان الايرلندي .

ووضع هؤلاء الكتب السماوية امامهم وصلوا على أرواح الشهداء ثم القوا عدة كلمات اكدوا فيها على وحدة الانسانية . وقالوا : نحن دعاة سلام من جميع انحاء العالم تجمعنا هنا في ظل « الاكروبولس » مهمة سلام فلنصل من اجل السلام ومن اجل تعزيز الثقة بين بعضنا البعض ومن اجل الفلسطينيين في الاراضي المحتلة . ودعا الكاتب اليهودي لينتال من جانبه حكام اسرائيل الى أن يعاملوا الاطفال الفلسطينيين كما يعاملون اطفال اسرائيل واضاف « خاصة أن اسرائيل لن تعيش مرتين » وطالب القس توني كرو بدعم نضال الفلسطينيين من أجل الحرية والسلام والعدالة . ودعا القوى الكبرى وخاصة الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الى دعم العمل من اجل السلام .

واشارت اليهودية هيلدا الى أن « اسحق واسماعيل يمكن ان يعيشا جنبا الى جنب بسلام » وقالت لكن من الصعب تحقيق ذلك والقوات الاسرائيلية تحاصر غزة والضفة وتقتل الابرياء وتكرت بالمذابح التي جرت في صبرا وشاتيلا . وقال قس آخر ان أطفال فلسطين اصبحوا ضحية للخوف والرعب سيكبرون ويترعرعون ويموتون بظلهما داعيا الى تعزيز العمل من أجل السلام .

واختتمت الصلاة على ارواح الشهداء الفلسطينيين بكلمة للشيخ عبدالحميد السائح اكد فيها على وحدة الاديان السماوية وعلى ايمان المسلمين في ذلك عملا بقوله تعالى « آمن الرسول بما انزل اليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا نفرق بين أحد من رسله » . وقال الشيخ السائح « ان الله أمرنا أن نكرم الانسان ونحترمه بغض النظر عن دينه وجنسه وعرقه — حيث قال تعالى « ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر » . وأكد أن الشعب الفلسطيني تم الاعتداء عليه واهدار حقوقه من الصهاينة .

واشار الى أن التعاون بين اليهود والنصارى والمسلمين كان قائما في فلسطين قبل الاحتلال الاسرائيلي وقال ان الجميع كانوا اخوة متحابين يعيشون بحرية وثقة وسلام ويتشاركون في التجارة ويتزاورون بالسكنى ويتخالطون في المعاملات لكن الصهيونية الغت ذلك كله . وأعلن عريف الحفل الديني المطران ايليا خوري ان الفلسطينيين لا يخافون السلام بل يعملون من اجله وان الاسرائيليين وحدهم الذين يخافون السلام .



□ الشيخ عبدالحميد السائح والمطران كبوتشي يقومان بصلاة مشتركة في اثينا من اجل الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة . « رويتر »

كيسنجر يدعو إسرائيل لتنازل «محزن» والعرب إلى قبول حل جزئي

عمان — الانباء :

نسبت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية الى مراسلها في لوس انجلوس قوله أن هنري كيسنجر ، قد صرح في مقابلة تلفزيونية مشتركة مع زبيغنيو بريجنسكي — مستشار الرئيس السابق كارتر ، لشؤون الامن القومي الذي عاد مؤخرا من زيارة اسرائيل ، بانه يجب على اسرائيل الاعتراف بعدم قدرتها على الاستمرار في فرض سلطتها على شعب اخر معاد لها ، ولهذا يجب عليها التنازل عن قطاع غزة واجزاء من الضفة الغربية .

واضاف كيسنجر ان ذلك سوف يكون تنازلا محزنا بالنسبة لاسرائيل لو تم استلام هذه المناطق من قبل منظمة التحرير الفلسطينية — وهذا أمر لا يمكن التفكير فيه — ولذا فانه يجب على الدول العربية المعتدلة الاعتراف بذلك ، وأن تقبل الحل الجزئي ، والذي من خلاله يجب ان تتم مراقبة السلطة المستقلة التي ستقوم في المناطق واذا رفضت الدول العربية ذلك فانني لا أرى اي لزوم لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط ..

واضاف كيسنجر ، منذ البداية يجب أن يكون واضحا لاسرائيل ، بان لا اهمية للمنطقة التي ستختارها ليتم تطبيق الحكم الذاتي فيها ، بل المهم أن تعلم بانه في نهاية الامر ستكون هذه المناطق تحت الحكم العربي .

اما زبيغنيو بريجنسكي ، في نفس المقابلة ، فقال : انه خلال زيارته الاخيرة لاسرائيل لمس تغيرا كبيرا في الراي العام الاسرائيلي ، وانه يجري الان في اسرائيل حساب مع النفس وانه يجب أن يحدث تغير ما .

واضاف بان الفارق كبير بين الراي العام والقيادة الاسرائيلية ، المغلقة حيث ازدادت الحركة البطيئة . وردا على سؤال حول ما اذا كان هناك قيادة حقيقية في اسرائيل اجاب هنري كيسنجر : بان المسؤولية ملقاة على عاتق اسرائيل في ايجاد قيادة حقيقية خلال عام ١٩٨٨ وان اسرائيل لا تستطيع ان تطالب الولايات المتحدة بحل مشاكلها الداخلية .

انتحار « فلاشا »

ذكرت صحيفة « هارتس » الاسرائيلية ان مهاجرا من اثيوبيا القى بنفسه من الطابق السابع لبناية يقطن فيها مهاجرون جدد وقتل على الفور . والجدير بالذكر ان هذه هي المرة الثانية خلال ستة اشهر التي يقوم بها شخص بالقاء نفسه من هذه البناية حيث كان المنتحر الاول مهاجرا من الاتحاد السوفياتي .

مدرسة تحولت الى معتقل

نقلت صحيفة «الحداشوت» الاسرائيلية عن مواطني مدينة نابلس قولهم بأن مدرسة العمرية التي سيطرت عليها قوات الاحتلال مؤخرا قد حولت الى مركز اعتقال جديد . ويقول المواطنون أن المعتقلين في المدرسة يوضعون في خيام وبعضهم يوضع في الغرف الدراسية ويقدر عدد هؤلاء المعتقلين بحوالي مائة معتقل ، وجميعهم ممن اعتقلوا في الاونة الاخيرة . وقد نقلت مصادر صحفية اسرائيلية خبر وجود هذا المعتقل .

غولدينغ وصل تونس والتقى السحباني

تونس — ق.ن.ا — اجتمع الطيب السحباني وزير الدولة التونسي للشؤون الخارجية امس مع ماراك غولدينغ الامين العام للامم المتحدة المساعد الذي يزور تونس حاليا . وجرى خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر بشأن الوضع في الاراضي العربية المحتلة في ضوء الزيارة التي كان قام بها غولدينغ مؤخرا لتلك الاراضي . وقال المسؤول الدولي في تصريح عقب الاجتماع بانه بحث مع السحباني امكانيات التطور نحو تسوية شاملة للنزاع في الشرق الاوسط .

الشيخ العلمي يحذر الاحتلال من انتهاك حرمة المساجد

عمان — كونا — وجه رئيس الهيئة الاسلامية العليا في القدس المحتلة الشيخ سعد الدين العلمي رسالة امس الى قائد الشرطة في المدينة اثر استفزاز وارهاب افراد الشرطة وحرس الحدود للمصلين في المسجد الاقصى المبارك يوم الجمعة الماضي .

وقال الشيخ العلمي في رسالته : لوحظ في الاونة الاخيرة قيام افراد الشرطة وحرس الحدود لديكم يوم الجمعة بايقاف جمهور المصلين من المسلمين في طوابير على الابواب المطلة على ساحات المسجد الاقصى المبارك وتسجيل وحجز هوياتهم وبشكل استفزازي ومهين . ان مثل هذا الاجراء ليعتبر انتهاكا صارخا لحرمة المقدسات واساءة لمشاعر المسلمين الدينية . ولم يسبق للمسجد الاقصى المبارك أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين في اي عهد من العهود السابقة بان اعتدي على حرمته وعلى المسلمين الا في عهدكم وكان لهذا الانتهاك الصارخ الاثر السيء في نفوس المسلمين فالمسلمون لا يخشون على مسجدهم المبارك هذا الا من المتطرفين لديكم فكان الاجدر بكم تفتيش وتسجيل وحجز هوياتهم وهذا ما لم يسبق لكم أن فعلتموه .

وعليه فاننا نطالبكم بان تبقوا على صبغة مسجدنا الدينية وأن تراعوا حرمته وقدسيته وان تكفوا من وضع الحواجز والعراقيل امام جمهور المصلين من المسلمين وان تعملوا على سحب حرس الحدود من ابوابه وساحاته فالمسلمون اجدر واحق بحمايته كما وان للبيت ربا يحميه .

اضراب في صيدا وعين الحلوة والمية ومية



□ مجموعة من الاطفال الفلسطينيين تقف عند مدخل مخيم « عين الحلوة » في جنوب لبنان بينما تصاعدت سحب الدخان من الاطارات المحروقة احتجاجا على خطف اثنين من موظفي هيئة الاغاثة الدولية . «رويتر»

فتح تحاصر مكان احتجاز موظفي الاونروا

ابو اياد ستحاسب المسؤولين عن خطفهما

عواصم — وكالات — نفذت جميع المؤسسات التعليمية والمحلات التجارية والخاصة في مخيم عين الحلوة ومدينة صيدا بجنوب لبنان اضرابا شاملا أمس احتجاجا على استمرار خطف موظفي وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين « الاونروا » أيان سبينينغ — سويدي الجنسية ، ووليم بورغنسن — نرويجي الجنسية ، وقد جابت شوارع المخيم مظاهرات كبيرة نددت بعملية خطف موظفي الاونروا . واحرق عدد من الشبان الفلسطينيين اطارات السيارات على مدخل مخيم عين الحلوة في شرق مدينة صيدا .

وأدان رئيس وزراء لبنان سليم الحص عملية الخطف التي وصفها بانها عملية خزي وعار وعملية غادرة لا يستفيد منها لبنان شيئا .

من ناحية ثانية نقل أمس عن السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية قوله أن قوات حركة فتح حددت المكان الذي يختبىء به خاطفو موظفي « الاونروا » وانها تحاصره حاليا . وقال عرفات في حديث ادلى به لصحيفة الاهرام المصرية أن المخبأ الذي يقع في منطقة قرب نهر الاولي لم يتم اقتحامه بناء على طلب حكومتي المخطوفين .

من جانبه أكد صلاح خلف « أبو اياد » عضو اللجنة المركزية لحركة فتح انه سيتم خلال الـ ٢٤ ساعة المقبلة الافراج عن موظفي الاونروا ومحاسبة المسؤولين عن اختطافهما ، ووصف عملية الاختطاف بانها لا تخدم سوى عملاء الكيان الصهيوني وكل أعداء الشعب الفلسطيني وهو بالاضافة الى ذلك اساءة الى دور الوكالة العظيم سواء في لبنان أو في الارض المحتلة .

أسماء شهداء وجرحى الانتفاضة ليومي الخميس والجمعة الماضيين

عمان — الانباء :

في ما يلي قائمة باسماء شهداء وجرحى الانتفاضة ليومي الخميس والجمعة الماضيين :

الشهداء :

بشار احمد المصري — ١٧ عاما — نابلس — اصيب برصاصة في القلب ، باسل الحيطان — ١٤ عاما — نابلس — أصيب برصاصة في رأسه ، الشيخ عفيف الدردوك — ٦٠ عاما — نابلس استشهد متأثرا بجراحه التي أصيب بها يوم ١٩٨٨/٢/٩م ، احمد عبدالله نبيل نجيب — ٢٦ عاما — طولكرم — استشهد متأثرا بجراحه التي اصيب بها في طولكرم سابقا من قبل جنود الاحتلال فتى عمره ١٥ عاما من الخليل — استشهد برصاص الاحتلال يوم الجمعة ، ولم يكشف عن اسمه بعد ، احمد ابو سنبل — ٢٧ عاما — مخيم طولكرم — استشهد مساء يوم الخميس عندما اطلق جنود الاحتلال النار عليه .

الجرحى :

حسين وليد العبوة — ٣٢ عاما — نابلس — غسان حسن الدردوك — ٢٧ عاما — نابلس ، ليلى حسن طارق — ١٧ عاما — نابلس ، رأفت ذياب — ٣١ عاما — نابلس ، محمود ابوعبدالله — ٢٨ عاما — نابلس ، عماد الدين محمد عبدالحليم كليونة — نابلس ، معين القصص — ١٦ عاما — نابلس ، محمود السكك — ٢٠ عاما — نابلس ، خالد محمد سليمان — نابلس ، محمود علي عكاشة — نابلس ، محمد ابو عياش — نابلس ، محمد عبدالله محمود صلاح — بيتا — نابلس ، سمير عبدالله مصطفى — بيتا — نابلس ، ناجح جميل سعادة دويكات — بيتا — نابلس ، فاطمة شويدح — ٢٥ عاما — الشجاعية ، اشرف ابو ركبة — ١٢ عاما — مخيم جباليا ، فاطمة الشرفا — ٢٥ عاما — حي التفاح ، يوسف خميس التباهين — ٣٤ عاما — البريج ، محمود سليمان التباهين — ٣٣ عاما — البريج ، عودة العواودة — ٢٥ عاما — البريج ، محمد رمضان العواودة — ١٥ عاما — البريج ، كسور ورضوض ، زكي التباهين — ٢٥ عاما — البريج ، موسى العواودة — ٢٦ عاما — البريج ، مصطفى حامد يونس — ٢٥ عاما — الشاطيء — تسمم شديد ، كمال مصطفى بكر — ٤٠ عاما — حي الرمال — تسمم شديد ، محمود البنية — ٢٩ عاما — حي الصبرة ، كسور ورضوض ، جمال حمدية — ٢٦ عاما — حي الشجاعية ، كسور ورضوض ، عارف عليان — ٤٥ عاما — حي الشجاعية ، سامي محمود حمود — ٢٢ عاما — بيت حانون — كسور ورضوض ، نافذ عياد مريش — ٢٥ عاما — حي الشجاعية ، جميل يوسف جمال — ١٧ عاما — بيتا — رضوض في الساق ، حميد يوسف — ٩٠ عاما — بيتا — كسور في الصدر ، فوزي احمد — ١٧ عاما — بيتا — كسور ، خالد محمد سليمان — ٢٦ عاما — مخيم بلاطة ، احمد محمود بشير شلة — مخيم الدهيشة ، خالد محمود بشير ، ٢٢ عاما — مخيم الدهيشة ، عادل حسن ابو علان — الظاهرية ، عطية دعسان البطاط — الظاهرية ، زينب عبدالسلام سليم — بيت فجار — اجهاض ، محمود عبدالنبي العدوي — غزة ، كمال عبدالجواد جودة — ١٥ عاما — مخيم الشاطيء ، صلاح الدين علي ابو سلطان — ٣٢ عاما — مخيم الشاطيء ، سرية صالح ابوعمشة — ١٨ عاما — بيت حانون ، سعاد صقر ابو عمشة — ٢٣ عاما — بيت حانون ، اسماعيل احمد ابو القمصان — جباليا ، احمد ابو القمصان — جباليا ، كمال ابو السرهد — جباليا ، محمد ابو سالم — جباليا ، انور ابو السرهد — جباليا ، محمد جورج — جباليا ، حمدي المدهون — جباليا ، احمد الصيعي ، جباليا ، عرفات علي — جباليا ، عبدالله محمود وشاح — ٢٤ عاما — البريج ، جهاد محمد السراج — ١٦ عاما — البريج ، فاطمة نمر الشريف — ٦٥ عاما — البريج ، الشيخ احمد ابراهيم الطيب — ٨٥ عاما — غزة ، محمد صادق — ١٨ عاما — ترقوميا — كسور ورضوض ، سليم العيساوي ١٧ عاما — بيتا — جروح ، محمد احمد صوان — ٧٢ عاما — بيتا جروح ، محمد حمد برهم داود — ٦٥ عاما — جروح ، باسم غانم — ١٦ عاما ، سمير عبدالرحمن مصطفى محمود — ١٩ عاما ، جميل احمد كمال — ١٥ عاما — عيار ناري ، حميد يوسف — ٩٠ عاما — كسور وجروح بليغة ، فتحي عبد الرحمن الطيش ٢٢ عاما — ترقوميا — كسور ورضوض ، خليل ابو قعقور — ٢١ عاما ، عبدالعزيز صادق ابوهيثم — ١٥ عاما — كسور ورضوض ، عمر عجاوي — قباطية — كسور وجروح ، اسلم ابراهيم الديك — ١٩ عاما — كفر مالك ، نصر ابراهيم — ٢٠ عاما — جماعين — عيار ناري ، رستم جبرا امطيرة — ١٨ عاما — سنجل رصاصة ، محمد عبداللطيف — ٢١ عاما — حارة السعدية — رضوض ، رشدي السلايمة — ١٦ عاما — حارة السعدية ، رضوض وجروح ، فاطمة سليمان ابوزهور — ٣٢ عاما — بلاطة — عيار مطاطي ، بسام ابراهيم يوسف طاهر — ٢٠ عاما — كفر مالك — عيار مطاطي ، اياد احمد حمدان — ٢١ عاما — برقة — رصاصة بالساق ، محمد علي عطاشة — ١٦ عاما — نابلس — رصاصة في الظهر ، ثورة محمد ابو هنية — ١٧ عاما — حي الشجاعية — كسور ورضوض ، سعيد ابو عرب — ٩ سنوات — الشجاعية ، كسور ورضوض ، محمود اسماعيل ابو طباحة — ٢٤ عاما — دير البلح — كسور ورضوض ، زينب رويس — ٥٥ عاما — مخيم الشاطيء — كسور ، نبيل ابو ركبة — ٢٢ عاما — مخيم جباليا — كسور — نبيل خالد ابو الفحم — ١٥ عاما — مخيم جباليا — كسور ، صلاح محمد الروخ — ١٧ عاما — الشاطيء ، هدى محمد الفرباوي — ٥١ عاما — الشاطيء — حالة تسمم ، هيام مسعود الفرباوي — ١٧ عاما — الشاطيء ، مريم حسين الفرباوي — ٤٣ عاما — الشاطيء — تسمم ، تغريد خالد الريفي — ١٨ عاما — الشاطيء ، تسمم ورضوض ، أحمد ابراهيم النجار — ١٧ عاما — الشاطيء ، عزيزة عبد الله النجار — ٤٨ عاما — الشاطيء — تسمم ، حسن سالم الدرنساوي — ٢٣ عاما — الشجاعية — كسور ورضوض ، اسعد محمد بركة — ٢١ عاما — دير البلح .

قدومي : فك حصار المخيمات بادرة ايجابية للحوار مع سوريا

حبش يدعو لعقد دورة للمجلس الوطني في دمشق بحضور عرفات وحواتمة

دمشق — ابوظبي — « وكالات » : دعا جورج حبش الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين الى انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في دورة جديدة في دمشق تضم جميع الفصائل الفلسطينية وبحضور السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير ونايف حواتمة أمين عام الجبهة الديمقراطية . فيما نسب الى فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير قوله أن فك الحصار عن المخيمات الفلسطينية في لبنان بادرة ايجابية توفر المناخ الملائم لاجراء حوار مع سوريا .

وقد اكد حبش في حديث لمجلة « الاسبوع العربي » التي تصدر غدا في بيروت على مشاركة عدد من المنتمين الى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية في قيادة الانتفاضة الشعبية العارمة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

واضاف أن انتفاضة الشعب الفلسطيني وضعت القضية الفلسطينية في مقدمة اهتمامات الرأي العام العالمي ومجلس الامن الدولي وأوقفت الجدل حول منظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني .

وكشف حبش أن سكان الاراضي العربية المحتلة يسعون حاليا لاعلان العصيان المدني العام داخل الضفة والقطاع المحتلين . وقال ان اجتماع القادة الفلسطينيين في المجلس المركزي مؤخرا توصل الى ضرورة طي صفحة حكومة المنفى الفلسطينية .

في أبوظبي أكد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير في حديث لصحيفة «الاتحاد» أن الشعب الفلسطيني يرفض اقتراح شمعون بيريز وزير خارجية العدو بتسليم الضفة الغربية الى الاردن . وقال أن المطلب الاساسي لمنظمة التحرير واضح تماما ويتمثل في تحقيق الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني يمكن بعدها أن يقرر هذا الشعب نوع العلاقة بينه وبين اية دولة عربية .

وأكد قدومي في حديثه الذي أورده راديو أبوظبي أن مستقبل هذه العلاقة لا بد أن يكون على أساس دولة كونفدرالية بين دولتين مستقلتين .

ونفى قدومي علمه بوصول يوري افنيري العضو السابق بالكنيست الاسرائيلي الى تونس واجتماعه مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية .

وعن العلاقات السورية — الفلسطينية قال قدومي أن منظمة التحرير بذلت جهودا كبيرة لاصلاح العلاقات مع سوريا ، مشيرا الى أن المنظمة ترى في فك الحصار عن المخيمات الفلسطينية في لبنان بادرة ايجابية توفر المناخ الملائم لاجراء حوار مع سوريا .

ناشدوا المجتمع الدولي تحمل مسؤولياته

وزراء الصحة العرب : ١٠٠ ألف دولار لدعم مستشفيات الأرض المحتلة

اصدر المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب بيانا في ختام اجتماعات دورته الخامسة والخمسين التي عقدت برئاسة وزير التخطيط رئيس المكتب التنفيذي للمجلس الدكتور عبد الرحمن العوضي ذكر فيه :

— ان المكتب التنفيذي درس باهتمام بالغ الاوضاع الصحية للسكان العرب في الاراضي العربية المحتلة ولاسيما سبل تقديم الاسعافات الطبية ومستلزمات الاغاثة لدعم صمود أهله وأبنائه الذين يسطرون بدمائهم وسواعدهم أروع ملاحم الصمود تجاه المستعمر الغاصب في فلسطين المحتلة .

واضاف البيان : وان وزراء الصحة العرب الاعضاء في المكتب التنفيذي اذ يحيون هذه الانتفاضة الشجاعة للسكان في الوطن المحتل فانهم يعبرون في ذات الوقت عن استعدادهم لوضع كافة مقومات الدعم وتعزيز ودعم انتفاضة الاهل في الوطن المحتل . كما ويدعون الله سبحانه وتعالى أن يتغمد بواسع رحمته أرواح الابطال الشهداء الذين سقطوا برصاص الغدر والبطش الصهيوني خلال الانتفاضة البطلة داعين كل مواطن عربي غيور على امته وعروبته الى مساندة ودعم الانتفاضة ليزداد أجيجها لاجبار العدو الغاشم على الرضوخ لمطالب شعبنا العربي الصامد في الاراضي المحتلة في ممارسة حقوقه الثابتة والمشروعة .

وناشد البيان المجتمع الدولي بالعمل على تحمل مسؤولياته الانسانية تجاه حماية السكان في فلسطين المحتلة بالسعي على جميع المستويات لتمكين الشعب العربي في الاراضي المحتلة من استرداد جميع حقوقه المغتصبة .

كما بحث المكتب التنفيذي في دورته العديد من المواضيع العلمية والفنية التي تهدف الى دعم ركائز العمل الصحي العربي المشترك ، كما اعد المكتب مشروع جدول أعمال الدورة العادية الثالثة عشرة لمجلس وزراء الصحة العرب التي ستعقد في الاردن خلال الفترة من ٢ حتى ٥ ابريل المقبل .

وقد اتخذ المكتب قرارا بشأن الاحوال الصحية للسكان العرب في الاراضي المحتلة ناشد فيه العاهل المغربي باستمرار العمل وبذل الجهود لتوفير الدعم المادي والمعنوي لبناء المستشفى العربي في مدينة القدس .

وكلف وزير التخطيط رئيس المكتب التنفيذي باستمرار الاتصال بالمدير العام لمنظمة الصحة العالمية لبذل جهده لدى سلطات الاحتلال للسماح لبناء المستشفى العربي في القدس ومنح الترخيص اللازم لذلك ، وكذلك قيام منظمة الصحة العالمية بدعم خدمات الرعاية الصحية الاولية في الاراضي العربية المحتلة .

كما دعا المكتب التنفيذي وزارات الصحة العربية لتقديم الدعم المادي والعيني لدعم المستشفيات العربية في الاراضي العربية المحتلة .

وأعرب المكتب أيضا عن شكره لمركز القدس للدراسات الانمائية على الدراسة القيمة التي اعدها عن الاحتلال الاسرائيلي ودوره في انتشار آفة الادمان والاتجار بالمخدرات في الاراضي العربية المحتلة ، وتكليف رئيس المكتب التنفيذي بارسال الدراسة الى السكرتير العام للامم المتحدة والمدير العام لمنظمة الصحة العالمية للقيام بدورها في حماية سكان الاراضي العربية المحتلة من الممارسات التي تقوم بها سلطات الاحتلال في هذا الصدد .

وطالب ايضا وزارات الصحة العربية تقديم الدعم المالي لمستشفى سان جون في مدينة القدس والتبرع بمبلغ ١٠ الاف دولار من الصندوق العربي للتنمية الصحية لدعم المستشفى .

وفي مجال دعم الانتفاضة الباسلة في الاراضي العربية المحتلة يقرر المكتب التنفيذي تخصيص ١٠٠ الف دولار من الصندوق العربي للتنمية الصحية لدعم المستشفيات العربية في الاراضي المحتلة التي تقوم بتقديم الاسعافات والمعالجة لضحايا الانتفاضة ، كما طالب وزارات الصحة العربية لتقديم الدعم المادي والمعنوي لتعزيز واستمرار الانتفاضة في الاراضي المحتلة .

تكليف مندوب البحرين للاتصالات بالمجموعات الاقليمية

الجمعية العامة تواجه قرار إغلاق مكتب المنظمة بالتحكيم ومحكمة لاهاي

الامم المتحدة — رويتر — اعربت المجموعة العربية عن قلقها البالغ بسبب تهديد الولايات المتحدة باغلاق مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالامم المتحدة .

وقال بيان اصدرته المجموعة بعد اجتماع مغلق انه تم تخويل المندوب البحريني كريم الشاكر رئيس المجموعة الاتصال برؤساء المجموعات الاقليمية الاخرى بالامم المتحدة « لمحاولة الحصول على تاييدها لاي عمل قد يتخذ » ردا على هذه الخطوة الاميركية .

وقالت مصادر دبلوماسية أنه اذا امتنعت الولايات المتحدة عن قبول التحكيم او قبلته وواصلت اغلاق مكتب منظمة التحرير اثناء اجراءات التحكيم فان المسألة ستحال على الجمعية العامة للامم المتحدة .

واضافت المصادر قولها انه في تلك الحالة فانه في حكم اليقين تقريبا أن تحيل الجمعية العامة المشكلة على محكمة العدل الدولية للحصول على رأيها الاستشاري والذي لن يكون حتما في صالح الولايات المتحدة .

وقال البيان الرسمي الذي اصدرته المجموعة العربية أن مندوبي الدول العربية سيجتمعون مرة اخرى لبحث الموضوع يوم الاربعاء المقبل .

وقد وضع التهديد الاميركي باغلاق بعثة المنظمة القائمة منذ ١٣ عاما الامم المتحدة على الطريق نحو نزاع قانوني مع الدولة المضيفة التي تسلم بالفعل بان عملها المزمع يتناقض مع المعاهدة المبرمة بين الجانبين .

ومن المتوقع أن يعلن وزير العدل الاميركي ادوين ميس هذا الاسبوع ردا على القرار الذي اتخذه الكونغرس باغلاق بعثة منظمة التحرير بالامم المتحدة . وقد وقع الرئيس رونالد ريغان القرار ليصبح قانونا بعد ان ابدى تحفظات عليه . وكان الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار قد اوضح في تقرير بعث به الى الجمعية العامة أن وزارة الخارجية الاميركية تسلم بان واشنطن ملزمة « بالسماح للعاملين ببعثة منظمة التحرير الفلسطينية التي تحظى بوضع المراقب بدخول الولايات المتحدة والبقاء فيها لاداء وظائفهم الرسمية » بوصفهم ضيوفا على المنظمة العالمية .

مناشدة

القاهرة — كونا — ناشدت جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني كافة التنظيمات الانسانية والصحية والاجتماعية الدولية والعربية دعوة كل المؤسسات الانسانية في العالم بذل كل مجهود ممكن لحماية الشعب الفلسطيني الذي يتعرض تحت الاحتلال الاسرائيلي لتعذيب بشتى الوسائل . واشارت جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني في ندائها الى اقدام القوات الاسرائيلية على دفن اربعة من الاطفال والشباب الفلسطينيين الاحياء من قرية سالم بالضفة الغربية المحتلة وهي « جريمة حرمتها الشرائع السماوية والقوانين والاتفاقيات الدولية » .

رسالة الانتفاضة

واشنطن — و.ا.خ — اكد خبير شؤون الشرق الاوسط في مؤسسة بروكنغز ومستشار مجلس الامن القومي في ادارة الرئيس كارتر الدكتور وليام كوانت ان الرسالة التي تحملها انتفاضة الارض المحتلة للعالم اجمع هي ان قضية الشعب الفلسطيني لايمكن تجاهلها بعد الان .

كوليك « مرعوب »

اقتبست صحيفة « علهمشمار » الاسرائيلية من مقابلة اجريت مع تيدي كوليك رئيس بلدية القدس قوله : (انا مرعوب من الوضع في القدس وأن الوضع سيترك اثاره على العلاقات اليهودية — العربية) وهدد كوليك « باتخاذ خطوات غير لطيفة ضد اقلية وصفها بـ — المحرضة — ويبلغ عددها ٧٠٠ عربي » واضاف : (اننا سنعاملهم بقسوة ، وسنقوم بفرض حظر التجول واخراج مكبرات الصوت من المساجد) .

حلمي سلامة
محمد عبدالقادر حسن
احمد ابو ياسين

من بلعا — ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الحاج

أحمد علي سلامة (أبو النعيم)

الذي انتقل الى جوار ربه يوم الاربعاء ٨٨/٢/١٠ في عمان تقبل التعازي للرجال في منزل حفيده حلمي سلامة الكائن بأبوحليفة عمارة عبدالهادي الجري رقم ٢ قطعة ٣ دخلة مدرسة ام القرى متوسطة/ثانوية نهاية الشارع — مقابل محل محمد عبدالله العنزي للخضار.

وللنساء في منزل صهره محمد عبدالقادر حسن (ابوعادل) الكائن بالنقرة — شارع الحسن البصري — عمارة التيفوني قرب ورشة فايز للمكيفات — الدور الثالث ، ولمدة ثلاثة أيام.

إنا لله وإنا اليه راجعون

شامير : « الدولي » دواء سوفياتي — عربي لن نبتلعه

شولتز يسعى لمفاوضات سلام « المرحلتين » الفهد حث أميركا على إثبات حُسن نيتها

عواصم — وكالات — ذكر في القاهرة امس أن جورج شولتز وزيرالخارجية الاميركي سيصل العاصمة المصرية يوم ٢٤ فبراير الحالي في بداية جولة له تشمل مصر واسرائيل والاردن وربما المملكة العربية السعودية وسوريا ، وسط تقارير أميركية أشارت الى أن واشنطن قررت وضع ثقلها في الميزان لتنشيط عملية السلام بالشرق الاوسط وفي أعقاب جولة لمساعد وزير الخارجية ريتشارد ميرفي ذكر انه طرح خطة أميركية خلالها للتسوية السلمية .

وكشفت مصادر عربية مطلعة لمجلة « المستقبل » أن الملك فهد بن عبد العزيز عاهل السعودية حث الادارة الاميركية ان تثبت (حسن نيتها) وأن تعمل فعلا من أجل ايجاد حل عادل ودائم للنزاع العربي الاسرائيلي .بينما نسبت وكالة الصحافة الفرنسية أمس الى معلومات أميركية اسرائيلية أن شولتز سيبذل جهودا بجعل مفاوضات السلام على مرحلتين ، تنطلقان في اطار مؤتمر دولي بين اسرائيل ووفد أردني فلسطيني مشترك حول مصير الاراضي المحتلة .

ويبدو ان جولة شولتز ستواجه عقبات ناجمة عن تشكك عربي بصدق المبادرات الاميركية وانقسام اسرائيلي حاد داخل الحكومة الاسرائيلية بين رئيسها اسحق شامير ووزير خارجيته شمعون بيريز - فقد رفضت منظمة التحرير المقترحات التي حملها ميرفي لانها تتحدث عن حكم ذاتي للفلسطينيين ولا تشير الى انشاء دولة فلسطينية كما رفضتها سوريا بينما أعرب الرئيس المصري حسني مبارك عن تشككه بمدى حكمة مواصلة مبادرة مبنية على أساس فكرة منح حكم ذاتي للفلسطينيين . في الوقت الذي يصر فيه الاردن على عقد مؤتمر دولي للسلام .

وقالت (رويتر) أمس أن الخلاف بين شامير الذي يعارض خططا أميركية لبدء عملية السلام باجتماع دولي وبين بيريز الذي يؤيد الاقتراح قد يعرقل المبادرة الاميركية . وقال شامير — ان فكرة عقد مؤتمر سلام دولي لاتحت دون اتفاق أو تشاور .. انها دواء من الصيدلية السوفياتية — العربية والشعب اليهودي سيفعل خيراً بعدم ابتلاع مثل هذا الدواء الخطر .

وهاجم شامير بيريز لقوله في الايام القليلة الماضية أن الانتفاضة بالاراضي المحتلة كان يمكن تفاديها اذا كانت اسرائيل قد اشتركت في مؤتمر سلام دولي في وقت سابق .

وقال المسؤولون الاميركيون انهم على علم بالمصاعب التي تنطوي عليها مسألة التوفيق بين وجهات النظر الموجودة في الشرق الاوسط ولذلك تحاول الحكومة الاميركية دمج مقترحاتها مع أفكار أطراف أخرى .

في غضون ذلك اعربت سوريا امس عن أملها ان تؤدي جولة شولتز الى تحقيق تسوية شاملة . واكدت استعدادها للتجاوب مع اي جهد اقليمي أو دولي يسعى لتنفيذ قرارات الامم المتحدة المتعلقة بوضع حد لعدوان اسرائيل واستمرار احتلالها للاراضي العربية - وقال راديو دمشق أمس أن زيارة شولتز وقبلها زيارة ميرفي تؤكد أن أزمة الصراع العربي — الاسرائيلي أصبحت تسيطر على اهتمامات الادارة الاميركية . وأعرب عن أمله أن تؤدي المبادرات الاميركية الجديدة الى أقرار الحقوق العربية لا أن تكون صورة من اتفاقيات كمب دايفيد . وكانت تقارير صحفية قد ذكرت أمس أن سوريا رفضت مقترحات طرحها ميرفي تهدف الى اقامة حكم ذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

المنظمة اشترت السفينة وبقيت اجراءات التسجيل

خوري لـ« الأنباء » : رحلة العـودة مؤكـدة ووقعنا عقداً ملزماً مع إحدى الشركات

☐ جانب من احد المؤتمرات الصحفية لمسؤولي المنظمة في اثينا في اطار المعركة ضد الضغوط الاسرائيلية — الاميركية .

اثينا — من فاطمة منصور ومحمود خليل :

توشك منظمة التحرير على كسب معركة « سفينة العودة » التي تخوضها مع اسرائيل . واعلن ايليا خوري عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة وكذلك بسام أبوشريف مستشار السيد ياسر عرفات أن الرحلة ستتم غدا الاثنين . لكن من اين يكون الإنطلاق وما هي هوية السفينة وكيف تم تأمينها ؟ هذا هو السر الذي تتكتم عليه المنظمة الان خوفا من الضغوط الاسرائيلية — الاميركية والتي افشلت حتى الان استئجار سفينتين يونانيتين بأساليب تهديد وحشية للبحارة وللشركات المالكة .

وقد استطاعت « الانباء » أن تحصل على بعض المعلومات حول هذه التساؤلات .. ايليا خوري قال في تصريح خاص « للانباء » - لا أعتقد انه سيكون هناك تراجع مهم مهما كانت الضغوط . لان الاتفاق قد وقع وانتهى كل شيء وتم العقد بين المنظمة وبين أصحاب السفينة . والاتفاق ملزم ولايسمح لاصحاب السفينة بالتراجع . واكد أن العلم الفلسطيني سيرفرف على سفينة العودة .

معلومات أخرى لمحت الى ان المنظمة اشترت بالفعل سفينة غير معروفة الهوية بعد الاتصال الذي اجراه السيد ياسر عرفات مع اللجنة المشرفة يحثها على توفير السفينة قبل يوم الاثنين مهما كان الثمن . وتردد أن المنظمة دفعت اربعة ملايين دولار كدفعة اولى من ثمن السفينة . الا أن مسؤولا فلسطينيا رفض تأكيد أو نفي نبأ الشراء قال للانباء : المهم اننا انتظرنا وسنبحر الاثنين والقضية ليست شراء أو استئجاراً بقدر ماهي قضية توفير السفينة وتحديد موعد الرحيل .

وعلمت « الانباء » أن تأخير الرحلة الى الاثنين ، اذا سارت الامور كما هو متوقع يعني أنه تم الشراء وما التأخير الا بسبب اجراءات التسجيل تحت اسم شركة يونانية حتى تستطيع السفينة رفع العلم اليوناني . وفي هذا الصدد قالت انباء ان الشخص المرشح لتسجيل الباخرة باسمه هو القبطان اليوناني الذي نشرت الانباء مقابلة معه في عدد أمس .

(التفاصيل ص ٢٩)

الرفاعي يزور دمشق اليوم

دمشق — كونا — اعلن في دمشق ان زيارة كان من المقرر ان يقوم بها رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي الى سوريا امس قد تأجلت الى اليوم الاحد . ولم تتوفر اي معلومات فورية عن سبب التأجيل الا انه يعتقد أن له علاقة بالتحركات الدبلوماسية الجارية في المنطقة هذه الايام .

واشنطن تعاقب شركة أميركية رضخت لقوانين مقاطعة اسرائيل وتعاملت مع شركة كويتية

واشنطن — كونا — اصدرت وزارة التجارة الاميركية امس قرارا بتغريم شركة ايبك للخدمات الهندسية في مدينة باسادينا بولاية تكساس مبلغ ٢٥ الف دولار أميركي بدعوى رضوخها لقوانين المقاطعة العربية لاسرائيل خلال تعاملها مع شركة كويتية . وقال مساعد وكيل وزارة التجارة لشؤون ادارة مكتب التصدير بول فريدنبيرغ ان شركة ايبك قدمت للشركة الكويتية التي لم يفصح عن اسمها معلومات عن علاقتها وعلاقات أشخاص اخرين باسرائيل على الصعيد التجاري .

« الشرق الاوسط » : واشنطن توقف العمل بقانون الاطقم على الناقلات

جدة — « ق.ن.ا » : قررت الولايات المتحدة وقف العمل باحكام القانون الذي يستوجب وجود أطقم أميركية على الناقلات الرافعة للعلم الاميركي.

ونسبت صحيفة « الشرق الاوسط » السعودية الى مصدر بوزارة الدفاع الاميركية « البنتاغون » في تصريح خاص لها أن الترتيب الجديد لا يستلزم وجود الاطقم الكاملة لكنه يستوجب وجود ضابط بحري أميركي واحد على الاقل على الناقلة . وقال ان وقف العمل بالقانون يسري لعام واحد ثم يبت في أمر تجديده من عدمه بناء على ما يستجد من ظروف .

مظاهرة ايطالية تأييداً للمنظمة بمشاركة عشرات الالاف

روما — كونا — أ.ف.ب — شارك عشرات الالاف من الاشخاص امس في روما في تظاهرة دعم لـ حقوق الشعب الفلسطيني والسلام في الشرق الاوسط.

وتأتي التظاهرة التي ضمت ٥٠ الفا تلبية لدعوة نقابات وأحزاب متعددة الاتجاهات السياسية .

ودعا المتظاهرون في شكل خاص الى انهاء القمع الاسرائيلي في الاراضي المحتلة والى اعتراف الحكومة الايطالية بمنظمة التحرير الفلسطينية والى عقد مؤتمر للسلام في الشرق الاوسط . كما رددوا شعارات معادية لرئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير ولحكومته .

ومن ابرز الذين تقدموا التظاهرة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في روما نمر حماد والامين العام للحزب الشيوعي الايطالي السندروناتا ومساعد امين عام الحزب الاشتراكي كلوديو مارتللي ورئيس بلدية روما الديموقراطي المسيحي نيكولا سنيوريللو وزعماء ثلاث نقابات ونحو ١٥ سفيرا للدول الاعضاء في الجامعة العربية .

وشارك ايضا في التظاهرة ممثل عن المعارضة الاسرائيلية اريي يلري من المركز الدولي للسلام في الشرق الاوسط .

ايران تطلق سراح ٢٩ أسيراً عراقياً

طهران — ق.ن.أ — اعلن في طهران أن ايران ستطلق سراح تسعة وعشرين اسيرا عراقيا معوقا .

وذكر راديو طهران الذي اذاع ذلك أمس أن ايران سبق أن اطلقت سراح عدد من الاسرى العراقيين لاسباب انسانية ، على حد وصفه .

« القوات » تحتجز ابنة الجميل حتى الفجر

بيروت — « كونا » : ذكرت مجلة « الشراع » اللبنانية أمس أن القوات اللبنانية — الكتائبية احتجزت كريمة رئيس الجمهورية اللبنانية بسبب اشكال على حضور مسرحية فنية في القطاع الشرقي من بيروت .

وقالت ان كريمة الرئيس أمين الجميل نيكول احتجزت لدى القوات اللبنانية ساعات قبل أن تنجح الاتصالات المكثفة في اطلاق سراحها .

البرجس اجرى اتصالات حول الانتفاضة بلجنة حقوق الانسان والصليب الاحمر بجنيف

جنيف — كونا — اجرى رئيس اتحاد وكالات الانباء العربية برجس حمود البرجس أمس اتصالات مكثفة مع المسؤولين في اللجنة الدولية لحقوق الانسان واللجنة الدولية للصليب الاحمر في جنيف .

ويأتي هذا التحرك ضمن اطار برنامج محدد يهدف الى الاتصال بالمنظمات الدولية في أوروبا لمعرفة السبل المثلى في مجال نشر الحقائق المتعلقة بدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة ضد الاحتلال الصهيوني واستكشاف التوجهات التي تدعم التعاون الموضوعي بين تلك المنظمات ووكالات الانباء العربية .

ويرافق البرجس الدكتور فريد ايساد الامين العام للاتحاد .

وقام الوفد العربي بمعية مندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة والمنظمات المتخصصة في جنيف الدكتور سالم الجابر الاحمد الصباح بحضور احدى جلسات اللجنة الدولية لحقوق الانسان . وقد سعى السفير الى تعريف الوفد العربي بالوفود العالمية التي تحضر اجتماعات اللجنة حيث جرت عدة مناقشات جانبية تناولت في معظمها انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة وكيفية عمل اللجنة في فضح ممارسات سلطات الاحتلال ضد ابناء الشعب العربي الفلسطيني .

وفي وقت لاحق عقد السيد البرجس اجتماعا مع كبار المسؤولين في اللجنة الدولية للصليب الاحمر بهدف ايجاد انجح السبل لتنظيم عملية نشر المعلومات والاخبار بين المنظمات العالمية من جهة ووكالات الانباء العربية من جهة اخرى .

واشار البرجس الى انه اقترح على الصليب الاحمر ايضا الطلب من سلطات الاحتلال السماح له بارسال بعثات طبية يمكن لدول العالم الاكتتاب فيها وانه في حال رفض سلطات الاحتلال ذلك فانه يمكن الاعلان رسميا عن الموضوع وعن رفض السلطات الاسرائيلية . واشاد البرجس بالجهود التي تبذلها المنظمة الدولية للصليب الاحمر . ودعا أجهزة الاعلام كافة الى بذل المزيد من النشاط لنشر الحقائق والمعلومات حول ما يحصل في الضفة والقطاع . وقال ان المقابلات التي اجريت والاجتماعات التي عقدت مع المنظمات الدولية في جنيف قد وضعت الاسس الكفيلة بزيادة تعاون وكالات الانباء العربية معها والتي ستكون من نتائجها زيادة المساعدات لتلك المنظمات ولتمكينها من ممارسة اعمالها في الاراضي التي تحتلها اسرائيل .

.. والتصفير .. سلاح

في قرية شعفاط على الطريق الشمالية المؤدية الى رام الله اربك شباب القرية جنود الاحتلال حين زادوا باستخدام « الصفافير » من منازلهم موهمين قوات الاحتلال بان التصفير هو شيفرة مما دفعهم الى اطلاق النار في الهواء .. !!

احتجاج يوناني .. بالسلاسل



قام اليونانيون وأعضاء الوفد الايطالي المرافق لرحلة العودة بمظاهرة احتجاج قصيرة قبالة البعثة الاسرائيلية في اثينا وقد عمد احدهم ويدعى لوشيانو نيري الى ربط نفسه بالسلاسل عند مدخل البعثة الدبلوماسية الاسرائيلية لمدة ساعتين احتجاجا على ممارسات اسرائيل التعسفية في الاراضي المحتلة.

منشورات استيطانية لارهاب مواطني جنين

قال راديو العدو ان رئيس مجلس المستوطنات اليهودية في غور بيسان « يفتال شاحر » وزع صباح أمس الاول منشورات باللغة العربية على سكان قريتي فقوعة و جلبون تضاعجين يدعو فيهما سكان القريتين الفلسطينيتين الى الهدوء والتوقف عن القيام باعمال معادية ضد المستعمرات الموجودة في المنطقة . وقال شاحر أن غرضه من توزيع المنشورات هو لفت نظر المواطنين العرب في القريتين الى خطورة الاعمال التي يقومون بها ضد المستعمرات . وقال الراديو ان توزيع منشورات التهديد جاء في أعقاب تعرض الحقول وشبكات المياه التابعة للمستعمرات المجاورة للاتلاف وكذلك تعطيل أدوات ومعدات زراعية ورشق سيارات المستوطنين بالحجارة .

استمرار المساعي المصرية للقاء سوداني — اثيوبي

الخرطوم : حشود اثيوبية كبيرة على الحدود مع السودان

الشارقة — الخرطوم — ق.ن.ا : اعلنت الخرطوم وجود حشود اثيوبية كبيرة على كامل الشريط الحدودي بين السودان واثيوبيا وخاصة عند نقاط الحراسة التقليدية المتاخمة للاقليم السوداني الشرقي .

ونقلت صحيفة « الخليج » الصادرة في الشارقة امس عن اللواء فضل الله برمة وزير الدولة لشؤون الدفاع في السودان قوله ان الطيران الاثيوبي يتعمد تكرار غاراته لاماكن حدودية يقطنها سودانيون .

واوضح أن الجيش السوداني اصبح قادرا على التصدي لاي هجوم قد يحدث وذلك بفضل مساندة ودعم الاشقاء العرب، وأن المساعي المصرية جارية لعقد لقاء بين الجانبين السوداني والاثيوبي .

ونفى قيام قوات المتمردين بزعامة جون قرنق باية محاولة للهجوم باتجاه شرق السودان . وقال انه لا توجد اية حشود لقرنق في هذه المناطق والحشود كلها اثيوبية ١٠٠٪ .

وعلى هذا الصعيد نسبت وكالة الانباء السودانية الى مصدر امني سوداني قوله أن أثيوبيا تقوم حاليا بتدريب ١٠ الاف من المتمردين في معسكرات قريبة الى جانب حشد قوات اثيوبية سيتم توزيعها على الحدود وذلك استعدادا لعمليات جديدة في منطقة جنوب النيل الازرق المتاخمة لاثيوبيا .

وأضاف المصدر أن النظام الاثيوبي طرد أعدادا كبيرة من ابناء القبائل المسلمة ذات الاصول السودانية التي تقطن مناطق اثيوبية بالقرب من الحدود السودانية وذلك لتفريغ هذه المناطق منهم واستبدالهم بعناصر اخرى موالية لاثيوبيا .

تونس تتوقع قمة رباعية لمناسبة ذكرى معاهدة الاخاء

تونس — أ.ش.أ — توقعت مصادر تونسية امس عقد قمة رباعية في تونس تضم بالاضافة الى الرئيس زين العابدين بن علي رؤساء كل من الجزائر وموريتانيا وليبيا وذلك لمناسبة ذكرى توقيع معاهدة الاخاء والوئام بين تونس والجزائر التي وقعت في ١٩ مارس ١٩٨٣ والتي انضمت اليها موريتانيا في ديسمبر من العام نفسه . وترى بعض الاوساط الدبلوماسية أن العقيد معمر القذافي سيحضر القمة المقترحة اذا كان قد اتخذ قرارا بانضمام ليبيا الى المعاهدة وهو ما تسعى الجزائر الى تحقيقه منذ اكثر من عام .

من ناحية ثانية ذكر أمس في تونس ان بيانا ليبيا يتوقع صدوره غدا — الاثنين — يحدد اجراءات وشروط دخول التونسيين الى ليبيا منها أن يحمل كل مسافر تونسي شهادة بخلوه من مرض « الايدز » . وكانت تونس وليبيا قد اعلنتا الغاء التأشيرة بين البلدين مؤخرا كما الغت ليبيا من جانبها شرطها بان يحمل المواطن التونسي مبلغ خمسمائة دينار عند دخوله الى ليبيا .

مواجهة في غزة

☐ دورية من جنود العدو في نابلس وسط المطر الغزير (رويتر)

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

غزة على يد جنود الاحتلال أثناء مواجهات عنيفة شملت المدينة نفسها بجميع احيائها وقرى بيت لاهيا وبيت حانون ومخيمات المغازي والنصيرات والبريج ورفح ودير البلح والشاطيء. وقالت نشرة الصحافة أن المواطنين رجموا قوات الاحتلال بالحجارة والقنابل الحارقة ، واقاموا الحواجز والمتاريس في الشوارع وأضافت أن جنود العدو القوا مئات قنابل الغاز المسيل للدموع وفتحوا نيران اسلحتهم على المواطنين واصابوا عددا منهم بجروح . وقالت النشرة أن مواطنا يدعى مصطفى شريتح أصيب بالرصاص في المدينة ، ثم اعتقله جنود العدو وقيدوه في سيارة عسكرية ثم اطلقوا عليه النار مرة أخرى .

وزعمت مصادر العدو بدورها ان مواطنين اخرين اصيبا بجروح بينما كانا يعدان قنبلة حارقة انفجرت في أيديهما . ونقلت الاسيوشيتدبرس عن مصادر فلسطينية قولها أن المصابين ادخلا الى المستشفى الاهلي وهما : محمد أحمد ابراهيم — ٢٣ عاما — ومحمود نمر محمد الحلبي — ٢٤ عاما — واضافت المصادر أن قوات العدو اقتحمت المستشفى واعتقلت المناضل الحلبي . واشارت المصادر الى ان اربعة مواطنين اخرين من غزة أصيبوا بكسور وجروح نتيجة تعرضهم للضرب على يد جنود العدو .

وقالت « الاسيوشيتدبرس » ان الاعلام الفلسطينية والاعلام السوداء الدالة على الحداد كانت ترتفع في جميع انحاء القطاع امس وسط اضراب شامل. وذكرت الوكالة ان احد خطباء المساجد في غزة دعا المواطنين امس الى مواصلة الانتفاضة بالسكاكين والحجارة والعصي وحذرهم من العملاء الـذين يجندهم العدو .

وقالت المصادر الفلسطينية ان مواطنا فلسطينيا اخر اصيب بجروح في مخيم بلاطة اثناء مواجهة عنيفة مع جنود العدو .

واضافت أن مظاهرات عنيفة اخرى جرت في انحاء مدينة نابلس حيث اصيب ستة مواطنين بالرصاص المطاطي ،وكان ثلاثة من ابناء المدينة قد استشهدوا أمس الاول . وشهدت قرية برقة ، ومخيم عسكر وعين بيت الما صدامات اخرى .

وفي القدس المحتلة خاض المواطنون في ابوديس والعيسوية وجبل المكبر وعناتا ومخيم شعفاط اشتباكات مع شرطة العدو وجنوده ومستوطنيه ورجموهم بالحجارة . واكدت تقارير الانباء أن جنود العدو اعتقلوا عشرات من المواطنين في اعقاب المواجهات التي استخدم فيها العدو قنابل الغاز واستعان بطائرات الهليكوبتر . واضافت أن مدينتي رام الله والبيرة شهدتا كذلك صدامات رجم خلالها المواطنون جنود الاحتلال ، في وقت استمر الاضراب في المدينتين ، كما استمر حظر التجول على مخيمي الامعري والجلزون ، وجرت كذلك مظاهرات في مخيم الفوار وقرى الظاهرية واذنا وبني نعيم حيث اقيمت الحواجز والمتاريس واشعلت النار في اطارات السيارات .

في غضون ذلك تظاهر اكثر من ٣٠٠٠ مواطن فلسطيني ومعهم بعض اليهود في شوارع مدينة حيفا المحتلة تضامنا مع انتفاضة الاهل في الضفة والقطاع . وشارك في المظاهرة اعضاء يساريون في الكنيست وزعماء المدن العربية المحتلة منذ عام ١٩٤٨ . واعترفت مصادر العدو برفع العلم الفلسطيني اثناء المظاهرة وقالت انها تحقق في ذلك .

العراق تقصف

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

حرمان هذا النظام من امداداته النفطية التي يمول بها ماكنة الحرب العدوانية.

واشار الى ان الطائرات العراقية عادت الى قواعدها سالمة بعد اصابة الهدفين .

من جهة ثانية اطلقت المدمرة الاميركية « تشاندلر » طلقات تحذيرية عندما اقتربت منها طائرة عراقية مغيرة بالخليج بعد ساعات من اعلان مصادر ملاحية عن تعرض ناقلة دانمركية لهجوم صاروخي عراقي بطريق الخطا .

وقال صحفيون على متن المدمرة تشاندلر أن المدمرة اطلقت قذيفتين مضيئتين من مدافعها ، وهي من عيار خمس بوصات ، عندما اقتربت منها قاذفة عراقية الليلة قبل الماضية اثناء حراستها أربع ناقلات في الخليج .

وقد انحرفت الطائرة وأطلقت صاروخين سوفياتيي الصنع من طراز « سي ٦٠١ » مر احدهما على بعد ثمانية أميال من المدمرة . وقالت مصادر ملاحية انه يبدو أن الناقلة الدنمركية العملاقة « كيت مايرسك » أصيبت بصاروخ اكزوسيت ويتم قطر الناقلة قبالة دبي بعد أن أصابتها قذيفة بعد منتصف ليل الخميس اصابة مباشرة وقالت المصادر أن معظم الخبراء يعتقدون الان أن طائرات عراقية ضربت الناقلة الدنمركية ظنا منها انها تعمل لحساب ايران . وتبلغ حمولة الناقلة ٣٣٩٫٢٠٦ أطنان وكانت تحمل نفطا سعوديا للولايات المتحدة .

وقال الكوماندور ستيف سميث ريان المدمرة تشاندلر ان الصاروخين مرا خلف المدمرة تشاندلر التي كانت في مؤخرة القافلة ولكن احد الصاروخين غير مساره فجاة ومر بمحاذاة الجانب الايمن للسفينة قبل ان يبتعد تجاه الناحية اليمنى . وبعد ثوان انفجر الصاروخ فاحدث وميضا ساطعا في الافق . ولم يتضح حتى الان ان كان الصاروخ قد اصاب هدفا ام انه سقط في البحر دون أن يحدث اي أضرار . والمدمرة تشاندلر واحدة من أربع مدمرات تحمل صواريخ موجهة انتجت أصلا لحساب ايران اثناء حكم الشاه الراحل ولكنها لم تسلم اليها قط .

وفي واشنطن اكدت وزارة الدفاع الاميركية الحادث . وقال المتحدث باسم الوزارة الميجر راندي مورجر بالقوات الجوية « يبدو أن تشاندلر وقافلتها لم تكن أهداف الهجوم » . وقال ان المدمرة رصدت الطائرة العراقية وهي تقترب فحذرتها من انها تقترب أكثر مما ينبغي وطلبت منها تغيير مسارها . وقال « وعندما واصلت الطائرة اقترابها أطلقت تشاندلر قذائف مضيئة تحذيرية ثم ابتعدت الطائرة ويبدو انها بعد وقت قصير أطلقت صاروخين » .

مصر وتركيا تؤكدان تأييدهما لعقد « الدولي » وتطالبان بنهاية سريعة للحرب العراقية - الايرانية

القاهرة — ق.ن.ا — كونا — أكدت مصر وتركيا وقوفهما الى جانب القضية الفلسطينية وتأييدهما لفكرة عقد المؤتمر الدولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط . وأكدت الدولتان خلال مباحثات موسعة جرت بينهما أمس في القاهرة ورأس الجانب المصري فيها الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والجانب التركي تورجوت أوزال رئيس الوزراء موقفهما من الحرب العراقية الايرانية الذي يقضي باستخدام كافة الطرق السلمية لوقف نزيف الحرب من خلال احترام قرارات المجتمع الدولي ومؤسساته .

وتناولت المباحثات بين الجانبين القضايا والسياسات الاقتصادية في كلا البلدين . وخطط الاصلاح الاقتصادي التي تنتهجها كل دولة لاصلاح مسارها الاقتصادي وأوجه التعاون المشترك في هذا المجال . وناقش الجانبان التعاون في مجال الانتاج الحربي والصناعات العسكرية بين البلدين طبقا للبروتوكولات الموقعة بينهما في هذا المجال وسبل تطويرها وتوسيعها في المرحلة المقبلة . وكانت المباحثات الرسمية بين مصر وتركيا قد بدأت أمس حيث عقد الدكتور عاطف صدقي جلسة مباحثات ثنائية مع رئيس الوزراء التركي عقب وصوله أمس . ومن المقرر ان تستكمل المباحثات بين الجانبين غدا .

وكان اوزال قد دعا في كلمة اثناء حفل عشاء الليلة قبل الماضية الى وقف سريع لحرب الخليج واعرب عن تأييد تركيا للقرار ٥٩٨ .

واوضح أن الانتفاضة الفلسطينية التي تشهدها الضفة الغربية وقطاع غزة تؤكد مرة أخرى أهمية وسرعة الحاجة الى تحقيق سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط . وأعرب عن أسف وقلق تركيا العميقين جراء الاجراءات التعسفية الوحشية التي تنتهجها قوات الجيش الاسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني الاعزل . وقال ان بلاده تدين التصرفات الاسرائيلية هذه والتي تتعارض مع المواثيق والاعراف الدولية .. وجدد أوزال تأييد بلاده لعقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط وقال أن من شأن ذلك أن يؤدي الى الاسراع في الجهود المبذولة لتحقيق مسيرة السلام في المنطقة . وقال ان السلام العادل والدائم لن يتحقق في المنطقة الا بالاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في تقرير مصيره .

سبعة قتلى وثمانية مفقودين « بمسلسل » قتل الافارقة في « الشرقية »

بيروت — كونا — رويتر — ذكرت مصادر الشرطة اللبنانية وانباء صحفية في بيروت أمس ان ١٥ طالبا وعاملا من جنسيات افريقية مختلفة قتلوا أو خطفوا في المناطق الشرقية من بيروت والتي تسيطر عليها القوات اللبنانية — الكتائبية خلال الاسبوع الماضي فيما اسمته وسائل الاعلام اللبنانية « بمسلسل قتل الافارقة » .

وابلغ اتحاد الطلاب الافريقيين في لبنان الذي يضم اكثر من الف طالب وكالة « رويتر » أن سبعة افريقيين قتلوا وثمانية فقدوا منذ السبت الماضي.

وذكر البوليس أن جثث الاربعة وهم من مالي وسيراليون قد عثر عليها وهي مصابة بالرصاص في بساتين قرب بلدة ديك المحدي على بعد ١٥ كيلو مترا الى الشرق من بيروت يومي السبت والخميس الماضيين . وقال الاتحاد أن الضحايا هم من غانا ومالي والسنغال وسيراليون وبوركينا فاسو وغينيا .

وذكر ن اكثر من ...را افريقي يعيشون في بيروت الشرقية بينما يعيش ...را افريقي اخر في بيروت الغربية.

وكان عدد من الطلاب الافارقة قد تظاهروا امس في بيروت الغربية والتقوا رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص طلبوا منه التدخل لوقف ما يتعرض له الافارقة في بيروت الشرقية .

ابوغزالة يزور الامارات قريباً لبحث التعاون العسكري

ابوظبي — « ق.ن.ا » : اختتم اللواء محمد شريف الصادق قائد القوات البحرية المصرية زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت عدة أيام .

وقد أجرى اللواء الصادق خلال الزيارة مباحثات مع كبار العسكريين بدولة الامارات استهدفت دعم وتطوير التعاون العسكري بين البلدين خاصة في المجالات البحرية وتبادل الزيارات الودية للقطع البحرية بين البلدين .

وقالت وكالة الانباء القطرية أن المشير عبد الحليم أبو غزالة وزير الدفاع المصري سيقوم بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة قريبا يجري حاليا الاتفاق على تحديد موعدها وبرنامج الزيارة بهدف دعم التعاون العسكري بين البلدين .

الهاشم للانباء

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

الطائرة ليسهل تفجيرها لاسلكيا عن بعد . وكان من المستحيل — والقول للهاشم — اكتشاف العبوة في هذا المكان الذي لا يمكن الوصول اليه الا من تحت جسم الطائرة وبواسطة سلم خاص لولا أن قائدها الكابتن مكاوي لحظ وجود تشويش على جهاز الراديو « في.اتش.اف » وأصر على رئيس الصيانة وعلى رئيس الطيارين في طيران الشرق الاوسط على ضرورة اصلاح الجهاز قبل الاقلاع بالطائرة الى قبرص لينقل الرئيس الجميل الى صنعاء .

وسألت « الانباء » الوزير الهاشم عما اذا كان طاقم قيادة الطائرة قد لاحظ تشويشا على جهاز ارسال الطائرة اثناء رحلتها من روما الى بيروت فاجاب بحدة : لا أعلم .. !

وكان الهاشم وهو الوزير الماروني الوحيد الباقي في الحكومة اللبنانية المستقيلة قد ترأس اجتماعا أمنيا وسياسيا في القصر الجمهوري صباح أمس بحضور وزير الخارجية السابق ايلي سالم ومدير المخابرات في الجيش اللبناني العقيد سيمون قسيس ومدير الامن العام وجرى خلال الاجتماع استعراض التحقيقات والوقائع السياسية التي كان يمكن أن تحصل فيما لو تسنى لهذه المحاولة النجاح .

وقال الهاشم ردا على سؤال اخر حول الدلالات السياسية لمحاولة تفجير طائرة الرئيس الجميل اقليميا ودوليا في ضوء النشاط الاميركي السوري باتجاه الحل في لبنان فقال لقد التقيت الدكتور ايلي سالم المستشار السياسي للجميل والذي كان عائدا لتوه من لقاء مع ريتشارد ميرفي في أوروبا ولم الحظ منه ان المواقف الاقليمية و الدوليه سلبية الى هذا الحد .

سير التحقيق

التحقيق مع عمال الصيانة في شركة طيران الشرق الاوسط لمطار بيروت لم يتوقف منذ بعد ظهر أمس الاول ويتناوب على التحقيق قاضيان عسكريان هما سعد ذياب وجميل بيرم يساعدهما ضباط آمنيون ، وقد جرى عزل عمال الصيانة الذين ثبت اقترابهم من الطائرة منذ وصولها من روما عن بعضهم بعضا لمنع تنسيق الاقوال ، وقد امتنعت مصادر التحقيق عن البوح باسماء المحتجزين أو بما ادلوا به من معلومات .

فطنة الكابتن مكاوي

والجدير بالذكر ان طائرة البوينغ « ٧٠٧ » كانت وصلت من روما الى بيروت الساعة العاشرة وعشر دقائق من قبل ظهر أمس الاول الجمعة وادخلت حالا الى قاعة الصيانة حيث استغرقت عملية الصيانة حوالي الساعة ، وعندما تبلغ قائدها مكاوي بان الرئيس أمين الجميل قد يستخدم طائرته في زيارته الرسمية الى اليمن الشمالية والسودان باشر بتفقدها استعدادا للاقلاع آتى لارنكا حيث يتعين عليه ملاقاة الجميل الذي سبقه بواسطة طوافة عسكرية كالعادة بسبب مخاطر انتقاله من مطار بيروت الدولي ، وهنا لاحظ مكاوي تشويشا قويا على جهاز الارسال فاتصل برئيس دائرة الصيانة والاليكترونيات حيث تم العثور على الشحنة الناسفة في علبة الاليكترونيات تحت كابينة الملاحين .

وقال الخبير العسكري بشؤون المتفجرات يوسف البيطار لـ« الانباء » انه تولى شخصيا نزع الشحنة الناسفة من داخل علبة الاليكترونيات في الطائرة ، وقال انها تحوي حوالي ٨٠٠ غرام من المتفجرات وهي على شكل علبة بسماكة ٧ سنتيمترات وطول ١٥ سنتيمترا وعرض ١٠ سنتيمترات وقال ان المتفجرات المؤلفة منها هي عبارة عن بودرة بيضاء اللون شديدة الفعالية ولم يشر المحققون الى المكان الذي تم فيه صنع مثل هذه المتفجرة .

وزير الداخلية

— تتمة المنشور على الصفحة ١ —

وابلغ الشيخ سالم الصباح لدى عودته الصحفيين ان تلبيته لهذه الدعوة كانت بناء على ما يكنه سمو الامير وسمو ولي العهد للرئيس المصري من اعزاز وتقدير .

واشار الى أن زيارته قد أخذت ابعادها السياسية والعملية ، وأنه حمل رسالتين شفويتين من سمو الامير وولي العهد الى الرئيس المصري ورئيس الوزراء ، كما التقى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد وحمل له رسالة من الشيخ صباح الاحمد ، والتقى الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة المصري لشؤون التنمية الادارية ، والمشير عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع ، ورئيس مجلس الشعب.

وقال ان المحادثات تناولت ما يتعلق بالعلاقات الكويتية المصرية ، وهموم الامة العربية والاسلامية وقضايا الساعة وهي الحرب العراقية — الايرانية ، والقضية الفلسطينية .

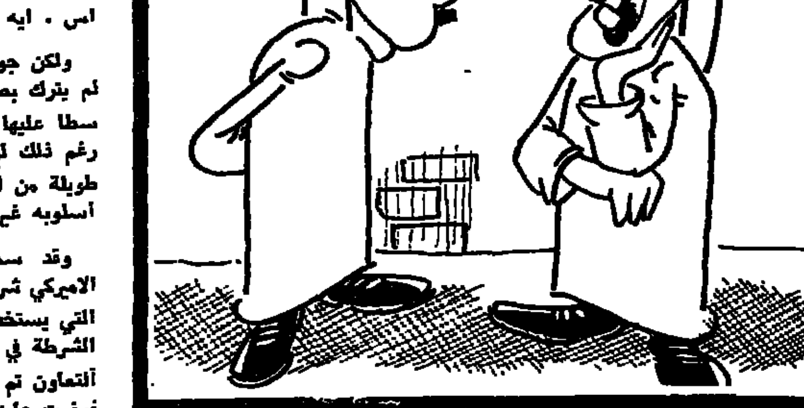
وقال انه يأمل من الله تعالى أن يوفق الجميع للتوصل الى ما يصبون اليه من حقن الدماء في الحرب العراقية — الايرانية ، وان تعود الامور الطبيعية بين الجارتين المسلمتين ، وأن يستطيع الاخوة الفلسطينيون اعادة حقوقهم الشرعية والسياسية .

وابلغت مصادر رسمية في وزارة الداخلية وكالة « كونا » ان الشيخ سالم قام في العاشرة من صباح أمس بزيارة اللواء زكي بدر وناقش معه أوجه التعاون والتنسيق بين البلدين في كافة المجالات الامنية وتبادل الخبرات وسبل تعزيزها . وذكرت المصادر ان الشيخ سالم حضر ظهر أمس عروضا في أكاديمية الشرطة قدمتها بعض فعاليات الكلية المكونة من الخيالة والكلاب البوليسية والدراجات النارية. وكان في وداع الشيخ سالم في مطار القاهرة الدولي المشير عبدالحليم أبو غزالة واللواء زكي بدر .

وقد استغرقت زيارة وزير الداخلية لجمهورية مصر العربية خمسة ايام ، وكان في استقباله لدى عودته الى أرض الوطن وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف الخرافي ووكيل وزارة الدفاع فيصل الدآود وعدد من كبار الضباط والمسؤولين في وزارة الداخلية.

رئيس التحرير المسؤول: فيصل يوسف المرزوق
AL_ANBA الأنباء
تصدر عن: دار الكويت للصحافة شركة مستقلة
الأنباء: ص.ب ٢٣٩١٥ — صفاة الرمز البريدي 13100 تلكس: الانباء: ٢٢٦٢٢ — كويت الاشتراكات والتوزيع ٤٨٢٤٥١٤
بدالة: ٤٨٣٠٨٠٥ — ٤٨٣٠٧٤٠ — ٤٨٣٠٤٦١ — ٤٨٣٠٦٥٧ — هاتف الاعلان: ٤٨٣٤٧٧٢ — ٤٨٣١٠٤٣
AL-ANBA — Political Daily Newspaper. Published By : Kuwait Press House Co. Editor in Chief : Faisal Al-Marzook
P. O. Box : 23915, SAFAT 13100, Telex 22622. KT Advertising : 4831043 - 4834772 Switch Board, 4830238 - 48305

* شرائط .. كاسيت !



لص يدرب الشرطة الاميركية

واشنطن — هذا اللص الانيق لم يدخل البيوت الا من أبوابها للسطو ولم يحمل سلاحا أو يترك بصمة والان يدرب الشرطة الاميركية على أساليب السرقة.

اسمه جون وألدانو يبلغ من العمر ٤١ عاما اسم الشهرة جوني بلوايز اي — جوني ذو العيون الزرقاء — مشهور في ولاية فلوريدا الاميركية حيث يرتدي دائما بدلته الكاملة الانيقة بالصديري وربطة العنق ويقود سيارة فارهة ماركة — لينكون — التي تنافس دائما الكاديلاك السوداء وتتراوح عمليات السطو التي نفذها من ٥٠٠٠ الى ١٠٠٠٠ خبطة حسب تعبيره وذلك كما نقلت جريدة — يو. اس. ايه توداي —.

ولكن جوني صاحب العيون الزرقاء لم يترك بصماته في الاف البيوت التي سطا عليها سوى ثلاث مرات في حياته رغم ذلك لم يتمكن البوليس لفترة طويلة من القبض عليه السبب هو أن أسلوبه غير مشبوه على الاطلاق.

وقد سجل اللص جوني للبوليس الاميركي شريط فيديو لتوضيح الاساليب التي يستخدمها كي يتدرب عليها رجال الشرطة في معهدهم وفي مقابل هذا التعاون تم تخفيف عقوبة السجن التي فرضت عليه الى ١٥ سنة.

والله عشنا وشفنا سفينة تمشي بالطاقة.. الحجرية!
سفينة العودة

«جداريات» حية !

عند زيارتها لمعرض (الرسوم الحية) المقام في متحف نيويورك للفن المعاصر، وجدت نويلي سالينو، من لوس انجلوس، وجدت نفسها تقف بين شخصيات هذه (الرسوم أو اللوحات الحية) التي تتكون من فنانين صامتين، تغطيهم الاصباغ تماما وكأنهم لوحات فنية بالالوان الزيتية. هؤلاء الفنانين أو «اللوحات الحية» يقفون يوميا على الجدار مثل اللوحات العاديات تماما ست ساعات من كل يوم. ويستقطبون اليهم الاف الزوار. ويستمر هذا المعرض من ٣ الى ١٤ فبراير.

الثعابين والتنبؤ بالزلازل !

شانغهاي — شينخوا — ذكرت صحيفة شينمين المسائية ان أنواع الحيوانات التي تعيش على الكرة الارضية تصل الى ٥را مليون نوع. ووجد الخبراء في علم الحيوان بعد تجارب عديدة أن عشرات الانواع من الحيوانات يمكنها التنبؤ بالزلازل قبل حدوثها بيوم واحد. أما الثعابين فتتنبأ بالزلازل قبل وقوعها بشهرين.

انسان يتحمل التيارات الكهربائية !

بكين — شينخوا — ذكرت صحيفة قونغتشو المسائية ان جيانغ لاي بينغ وهو عامل لحام كهربائي في مصنع قوانغتشو للادوات يستطيع بان يتحمل تيارا كهربائيا يصل الى ٣٨٠ فولطا. فهذا الرجل البالغ من العمر ٤٦ سنة لم يشعر باي انزعاج حين مر بجسمه تيار كهربائي من ٢٢٠ فولطا.

وقالت الصحيفة انه لم يشعر الا باحساس ضئيل حين ... تيار قدرته ٣٨٠ فولطا.

ونقلت الصحيفة عن العامل جيانغ قوله أنه لم يشعر بالاختلاف عن الناس الاخرين في هذا الخصوص الا قبل سنتين حين لمس بالصدفة طرف خط كهربائي ولم يحدث له شيء.

بعد «تفتت» تمثال أبو الهول أزمة بين وزير الثقافة ومدير الآثار

القاهرة — الانباء:

أزمة ابو الهول، هل هي مشكلة شخصية بين وزير الثقافة و د. احمد قدري رئيس هيئة الاثار.. ؟ رئيس الهيئة ادلى بتصريحات صحفية أكد فيها انها ازمة مفتعلة وان ما سقط من جسم أبو الهول هو قشرة خارجية سقطت منذ فترة واودعت المخازن، ثم عادوا بها في أطار ازمة مفتعلة. واكد انه لن يتقدم باستقالته وسيظل صامدا للحفاظ على الاثار المصرية. وقال ان أعمال الترميم كانت موقوفة بسبب الامطار والظروف غير الطبيعية.

واتهم في تصريحاته وزير الثقافة بانه لم يحاول التعرف على طبيعة اعمال الترميم التي بدأت منذ ٤ سنوات وشملت ٨٠٪ من أبو الهول.

وزير الثقافة يرد

وصرح الدكتور فاروق حسن وزير الثقافة لـ «الانباء» ردا على تصريحات د. احمد قدري مدير هيئة الاثار. قال: ان هناك قصورا واضحا ومتعمدا في العناية بالاثار، وان حادثة ابو الهول ليست السابقة الاولى، ومن غير المعقول أن تستمر اللجنة المشكلة لترميم أبو الهول في عملها منذ عام ١٩٨١ حتى الان. ودهشت لتصريحات الدكتور قدري حول تأثير الامطار على سقوط جزء من جسم التمثال.. فمن غير المعقول ان اقف مكتوف اليدين أمام ما يتعرض له ابو الهول، احد رموز حضارة مصر. لقد قررت فتح ملفات ابو الهول لاول مرة منذ ٤٦٠٠ سنة.

وقال الدكتور أحمد قدري رئيس هيئة الاثار لـ «الانباء»: لا خطورة على الاطلاق على تمثال أبو الهول، وانني توقعت هذه الحملة منذ اسابيع.. ومشاركة الاجانب في العبث باثارنا هي سابقة خطيرة يرفضها كل الشرفاء في الاثار.

وأكد ان مدرسة الترميم المصرية على أرفع مستوى عالمي بشهادة اليونسكو ومراكز الترميم العالمية وبالوثائق الرسمية المحلية ومضابط مجلس الشعب والشورى، وأي تشويه لهذه المدرسة عمل غير وطني.




الموقع الذي تعرض للتفتت في تمثال أبو الهول

بطاقات تهنئة في عيد العشاق

لندن — أ.ف.ب: احتفلت الصحف اليومية البريطانية امس السبت بعيد العشاق على طريقتها ونشرت في صفحات اعلاناتها المبوبة البطاقات الناعمة لمئات من القراء الباحثين عن عشيقة أو عشيق.

فهناك تصاريح ملتهبة لشديدي الاحساس «انك شمس حياتي وزهرة ربيعي» أو رسائل أكثر واقعية «احبك بقدر ما احب الكاري الذي تعده أمي».. أما القارىء غير الخبير فان بعض هذه الرسائل تتركه في حيرة «الى تروتسكي القاطرة البخارية.. أكبر قاضم للارانب في روسيا.. توجد طبعا وسيلة أفضل للحصول على قطعة شوكولاته.. التوقيع.. خردل».

استنادا الى قانون فرضته الملكة مارغريت في ١٢٨٨ وسمح لاول مرة لجميع نساء المملكة بطلب العريس الذي يخترنه للزواج فان صحيفة «الاندبندنت» قدمت لقرائها من النساء الفرصة التي ما كن يأملن في الحصول عليها بان يفعلن الشيء عن طريق الاعلان على صفحاتها.

ووفق الصحيفة فان طلبات الزواج الاكثر شاعرية والاكثر غرابة ستحصل على مكافأة هي تمضية شهر العسل في جزر السيشل.

فطائر العشاق في مدريد



بمناسبة عيد العشاق، الذي احتفل به الغرب يوم السبت، قام هذا الخباز الاسباني بصنع فطائر خاصة اسماها «فطائر العشاق» تكالب عليها العشاق ومحبو «الشوكولاته» في العاصمة الاسبانية مدريد، وجنى من ذلك ربحا كبيرا.

الوقفة الاخيرة افضل صورة صحفية لعام ٨٧



امستردام — دبا — وقع اختيار هيئة تحكيم دولية في امستردام على صورة فوتوغرافية ملونة تظهر فيها سيدة من كوريا الجنوبية وهي تتشبث باستماتة بدرع شرطي اثناء اعتقال ابنها كافضل صورة صحفية لعام ١٩٨٧.

وفاز بالجائزة المصور الاميركي انطوني سواو من وكالة النجم الاسود والتقطت الصورة اثناء قيام الشرطة بفض مظاهرة احتجاج على التلاعب في الانتخابات الكورية الجنوبية. وفاز المصور السوفياتي يوري ابراموشكين من وكالة نوفوستي بالجائزة الاولى لفئة — ناس في الاخبار — عن صورته لطيار الكرملين ماتياس رست وهو يتناول افطاره في قاعة المحكمة بموسكو

وحصل البريطاني كريس ستيل بيركينز على جائزة أوسكار بارناك الخاصة لافضل تصوير لشخص في بيئته لصورة ضحية عرس كونترجان.

واختيرت الصور الفائزة من بين ٩٢٠٢ صورة قدمها في المسابقة ١٢٢٤ مصورا يمثلون ٦٤ دولة.

المرأة التي يسكنها الشيطان

قامت امرأة اندونيسية تؤكد ان ابليس يمتلكها بقتل عشرة اطفال تراوحت أعمارهم بين خمسة وتسعة اشهر. داست المرأة هؤلاء الاطفال ومن بينهم ابنها باقدامها اثناء نومهم.

السجون المصرية ترفض استقبال متهم بجريمة

القاهرة — الانباء :

لاول مرة ترفض السجون المصرية استقبال متهم في احدى القضايا وهو الطالب المصري الذي قتل المدرس الفرنسي .. بعد ان ابلغه المدرس بانه مصاب بمرض الايدز ومن الممكن ان تكون العدوى قد انتقلت اليه للعلاقة الشاذة بينهما .. سجن ابو زعبل وسجن طرة رفضا القاتل حتى يتم التاكد من الفحوص الطبية التي تثبت خلوه من المرض .. رغم ان اسرة المدرس الفرنسي قد وصلت من باريس وهي تحمل تقريرا يؤكد عدم اصابته بالمرض .. شقيق القتيل اكد ان هناك علاقة قوية كانت بين شقيقه والقاتل حيث سبق ان استضافه شقيقه عدة ايام في باريس .

لا مكان للقلب الاصطناعي في جسم الانسان

واشنطن — واخ — النصيحة يوجهها جراح القلب الاميركي دكتور وليم ديفرايس رائد زراعة القلوب الاصطناعية من البلاستيك والمعدن في الولايات المتحدة .

يقول في دراسته انه يجب ان لايترك القلب الاصطناعي في جسم المريض اكثر من ثلاثين يوما والسبب هو ان ان هناك احتمالا كبيرا لحدوث التهابات وتقيح في انسجة الجسم حول تلك المضخة المزروعة مؤقتا مكان القلب البشري وان كانت بعض القلوب قد يسمح ببقائها فترة اطول اذا تشكلت قشرة على سطحها مضادة للبكتيريا .

ويقول دكتور ديفرايس ان اطول فترة ممكنة لاي نموذج صناعي متاح حاليا لاتتجاوز ١٠٠ يوم في الجسم كما قال ان الالتهاب يعد اخطر المضاعفات الجانبية عند مريض القلب الاصطناعي وهو اكثر انتشارا في رايه من السكتة القلبية .



قناة هندية عمرها الف عام في اريزونا

يوسطن — رويتر — اكتشف خبراء في الاثار قناة طولها ستة اميال بناها الهنود منذ اكثر من الف عام في منطقة صحراوية قرب مدينة توكسن بولاية اريزونا الاميركية . واعلن الاكتشاف الذي تم على ايدي خبراء في الاثار من جامعة اريزونا في الاجتماع السنوي للجمعية الاميركية للتطور العلمي .

وقال متحدث ان القناة التي كانت تستخدم في اغراض الشرب تمثل عملا هندسيا باهرا لقبيلة « هوهوكام » التي اندثرت منذ قرون .

معهد بريطاني « للهجرة غير الشرعية » !

لندن — أ.ف.ب — اعلن ناطق باسم وزارة الداخلية البريطانية ان موظفين من ادارة الهجرة وقوات من الشرطة اللندنية داهمت معهدا خاصا وسط العاصمة واوقفت مديره وعددا من اساتذته للشك في اشتراكهم بعملية ابتزاز دولي للهجرة غير المشروعة .

وذكر الناطق ان المعهد الذي كان يستخدم كتغطية لعمليات هجرة سرية كان بالاضافة الى حوالي عشرين مؤسسة مماثلة تحت مراقبة موظفي ادارة الهجرة منذ عدة اشهر . وقال المصدر نفسه ان حوالي اربعة الاف طالب معظمهم من نيجيريا وغانا كانوا مسجلين رسميا في هذا المعهد الذي يمكنه ايواء حوالي اربعين الف مهاجر غير شرعي .

ضخ مياه النيل إلى سيناء

جنوب سيناء — أ.ش.أ — تبدأ اول مارس المقبل تجربة ضخ مياه النيل الى محافظة جنوب سيناء وذلك بعد الانتهاء من تركيب خط مواسير يمتد من نفق الشهيد احمد حمدي الى مدينة ابورديس بطول ١٦٨ كيلو مترا وبتكاليف تبلغ حوالي ٢٨ مليون جنيه .

صرح بذلك اللواء عبدالمنعم الفطوري رئيس جهاز تعمير سيناء ، وقال انه تم الانتهاء من انشاء محطة التنقية الخاصة بالمشروع في غرب القناة بطاقة ٢٠ الف متر مكعب يوميا مشيرا الى ان جهاز تعمير سيناء اقام عدة مستعمرات سكنية في عدة مواقع مختلفة على طول امتداد خط المياه لاستعمال العاملين بالمشروع مجانا .

واضاف ان المشروع يضم محطتي رفع وخزانين بسعة خمسة الاف متر مكعب اقيم احدهما براس مسلة والاخر براس ملعب . كما تم اقامة ثمانية خزانات علوية .. بعدة مناطق مختلفة وذلك لتغذية التجمعات البدوية التي يخترقها خط المياه .

كما انتهى جهاز تعمير من اقامة شبكات داخلية لتوزيع المياه بمدن راس سدر وابورديس وجاري تطوير باقي شبكات المياه الداخلية بمدينتي ابوزنيمة وابورديس الجديدة .

تركيا تبدأ حملة رسمية لمكافحة التدخين

استانبول — د.ب.ا — بدأ بولنت اكاركالي وزير الصحة التركي امس في استانبول حملة رسمية لمكافحة التدخين حيث دعا شبان الامة الى اختبار قوة ارادتهم والتخلي عن سجائرهم .

وقد بدأ الوزير التركي — الذي قام بنفسه بوضع شعار « وداعا للسيجارة واهلا بالحياة » — بدأ الحملة بعدة احتفالات حضرها النجوم المشهورون في عالم الفن ومجموعات ممن اقلعوا عن التدخين الذين حضروا بوصفهم المساعدين الشرفيين للحملة .

وقد حظيت الاستعدادات التي اجريت لهذه الحملة باهتمام كبير في تركيا . وكانت الدراسات التي جرت مؤخرا قد اوضحت ان اكثر من نصف البالغين في تركيا من المدخنين .

وكانت وزارة الصحة التركية قد اعلنت في العام الماضي انه قد تم بيع خمسة مليار علبة سجائر في تركيا التي يبلغ عدد سكانها ٥٢ مليون نسمة .

يا ألطاف الله !

الاكثرية تطلق على ما يجري في فلسطين المحتلة اسم « الانتفاضة » .

والبعض يصحح مطالبا باعتماد لقب « الثورة » .

ومع اننا لن نختلف حول الاسم هذا او ذاك الا اننا نعتقد الان بأن افضل ما توصف به « الانتفاضة » او « الثورة » هو « حرب استنزاف » لا مثيل لها في التاريخ وان نزيف دماء صبيان الضفة والقطاع يتسبب كل يوم في نزيف اكثر قوة للكيان الصهيوني بكامله .

« ابو اللطف »

منطقة طبيعية لحماية سلاحف البحر في الصين

قوانغتشو — شينخوا — تتكاثر سلاحف البحر في خليج هايقوي « سلاحف البحر » بمقاطعة قوانغدونغ جنوبي الصين وذلك بفضل سياسة الصين القاضية بحماية الحيوانات البحرية .

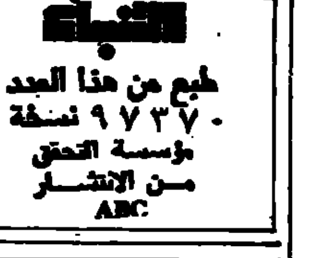
يعتبر خليج هايقوي المنطقة الطبيعية الوحيدة لحماية سلاحف البحر في الصين وذلك قرب محافظة هويتونغ .

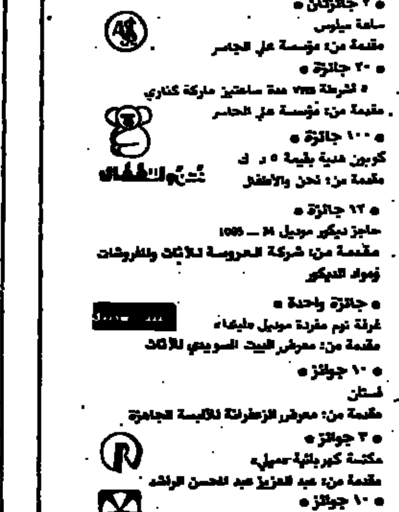
وفي السنة الماضية وضعت أكثر من ١٠٠ سلحفاة بحرية بيضاء في هذا الخليج وتم تفريخ أكثر من ٨٠٠٠ سلحفاة صغيرة .

اثمن قلم في العالم !

اثمن قلم في العالم قد يحصل عليه احد هواة جمع الاقلام اليابانيين .. القلم من صنع شركة ريدنز — شركة متوسطة الحجم في مدينة نانت الفرنسية — ويحتوي على ٢٠٠٠ حبة الماس و ٤٠٠٠ قطعة من الاحجار الكريمة

الانباء
طبع من هذا العدد
٩٧٣٧٠ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC









اجتماع الجمعية العامة

يسر مجلس إدارة بنك الكويت الوطني دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة للبنك بصفتيها العادية وغير العادية الذي سيعقد في الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم الاثنين ٢٢ فبراير ١٩٨٨ بمبنى المركز الرئيسي .

يرجى من المساهمين الذين لم يستلموا بطاقات الدعوة مراجعة قسم الأسهم في مبنى المركز الرئيسي للبنك لإستلام بطاقات الدعوة أو الاستفسار بالتلفون على رقم ٢٤٣٨٣٥١ من الساعة ٨ حتى ١٢ صباحا ومن الساعة ٤ إلى ٦ مساء .

رئيس مجلس الإدارة



